

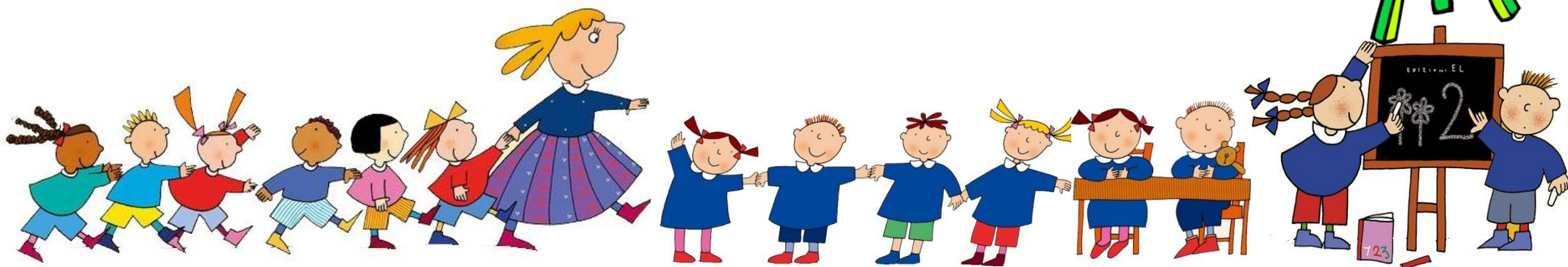
CIRCOLO DIDATTICO MONTE DI PROCIDA

DIREZIONE DIDATTICA - Corso Garibaldi, 38 Cap. 80070 - MONTE DI PROCIDA
C.F. 80059020638 C.M. NAEE150001 - Tel. 081/8681260
e-mail: naee150001@istruzione.it



CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

Scuola dell'Infanzia Scuola Primaria



Premessa

Nel 2006 il Parlamento europeo e il Consiglio dell'Unione europea hanno adottato la "Raccomandazione" relativa a **competenze chiave per l'apprendimento permanente**. Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità.

Fin dalla sua adozione la **"Raccomandazione"** è stato un importante documento di riferimento per lo sviluppo di istruzione, formazione e apprendimento orientati alle competenze. Il 28 maggio 2018 il Consiglio Europeo adotta la **"Nuova Raccomandazione"** che sostituisce la raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006. La Raccomandazione sottolinea la necessità della nuova versione a causa dei profondi cambiamenti socioeconomici intervenuti all'interno dei Paesi dell'Unione nei quali "la maggior parte dei bambini che iniziano oggi la scuola primaria eserciteranno domani professioni attualmente sconosciute e che per tenere il passo con tale cambiamento occorrerà investire massicciamente nelle competenze (...)" per assicurare resilienza e capacità di adattamento.

Viene indicata la necessità, accanto al potenziamento delle competenze linguistiche, della creatività, del pensiero critico, dello spirito di iniziativa, della capacità di risoluzione di problemi, delle competenze digitali, delle competenze in materia di cittadinanza, di favorire il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità interculturali. Ma soprattutto si raccomanda di non inscrivere le competenze meramente dentro i confini delle discipline scolastiche ma di creare occasioni per applicarle in contesti differenti e in combinazioni diverse creando intrecci e interconnessioni: gli aspetti essenziali per un determinato ambito, infatti, favoriscono le competenze di un altro. Infine, accanto a conoscenze e abilità, viene aggiunta un'altra importante dimensione, quella degli atteggiamenti che descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone, situazioni.

La nuova Raccomandazione copre un ampio spettro di contesti educativi, formativi e di apprendimento, formali, non formali e informali, in una prospettiva di apprendimento permanente, affermando il diritto di ognuno a un'istruzione e a una formazione di qualità e inclusivi, al fine di mantenere e acquisire competenze che consentono di partecipare pienamente alla società e di gestire con successo le transizioni nel mercato del lavoro.

Essa delinea otto nuove competenze chiave:

1. **competenza alfabetica funzionale**
2. **competenza multilinguistica**
3. **competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**
4. **competenza digitale**
5. **competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**
6. **competenza in materia di cittadinanza**
7. **competenza imprenditoriale**
8. **competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**

Il documento, inoltre, stabilisce e precisa che le otto competenze **sono considerate ugualmente importanti**: non va quindi stabilita alcuna gerarchia tra di esse.

La competenza alfabetica funzionale si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà.

Un atteggiamento positivo nei confronti di tale competenza comporta la disponibilità al dialogo critico e costruttivo, l'apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse a interagire con gli altri.

La competenza multilinguistica prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socioculturali diversi dal proprio. Un atteggiamento positivo comporta l'apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse e la curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale.

Le competenze in matematica e scienze sono considerate indispensabili. Sono quelle che permettono di risolvere i problemi legati alla quotidianità.

Quelle in campo **scientifico e tecnologico**, invece, sviluppano la capacità di comprendere le leggi naturali di base che regolano la vita sulla terra.

Un atteggiamento positivo in relazione alla matematica si basa sul rispetto della verità e sulla disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

La competenza digitale è la competenza propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro. A titolo esemplificativo, fanno parte di questa competenza: l'alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali. Interagire con tecnologie e contenuti digitali presuppone un atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione. Impone anche un approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti

La competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare è la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su sé stessi e di autoregolarsi. Un atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli è utile sia per il processo di apprendimento sia per la capacità di gestire gli ostacoli e i cambiamenti. Comprende il desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita nonché la curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita

La competenza in materia di cittadinanza è la competenza indispensabile che ognuno deve possedere.

Le competenze e le abilità legate a questo particolare campo consentono a ciascun individuo di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese. Il rispetto dei diritti umani, base della democrazia, è il presupposto di un atteggiamento responsabile e costruttivo. La partecipazione costruttiva presuppone la disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche. L'interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici, per le discipline umanistiche e per la comunicazione interculturale è indispensabile per la disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali.

La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica. Un atteggiamento imprenditoriale è caratterizzato da spirito d'iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Comprende il desiderio di motivare gli altri e la capacità di valorizzare le loro idee, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo, e di saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento.

Nella competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche.

Un atteggiamento positivo comprende anche curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.



Istituzione scolastica

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DELLASCUOLA PRIMARIA**

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;
Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;
Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria;
tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

CERTIFICA

che l'alunn
nat ... a..... il

ha frequentato nell'anno scolastico / la classesez....., con orario settimanale di ore e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello (1)
1	competenza alfabetica funzionale	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	competenza multilinguistica	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenza digitale	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici	

5	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenza in materia di cittadinanza	Ha cura e rispetto di sé e degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Competenza imprenditoriale*	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data.

Il Dirigente Scolastico

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Ciò premesso e tenendo conto di quanto precisato dalle Indicazioni per il curricolo: “Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, nella misura in cui sono orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune. Le competenze per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire.», il Circolo Didattico di Monte di Procida definisce il proprio curricolo verticale per la Scuola dell'Infanzia e la Scuola Primaria. La scelta di organizzare il curricolo su competenze chiave è motivata anche dal fatto di reperire un filo conduttore unitario all'insegnamento/apprendimento, rappresentato appunto dalle competenze chiave. Esse travalicano le discipline, come è naturale per le competenze. Il curricolo così organizzato è il curricolo di tutti al quale tutti devono contribuire, qualunque sia la materia insegnata. La competenza è sapere agito, capacità di mobilitare conoscenze, abilità, capacità personali, sociali e metodologiche per gestire situazioni e risolvere problemi in contesi significativi. Organizzare il curricolo sulle sole competenze che fanno capo ai saperi disciplinari avrebbe rappresentato il grosso rischio di restare alle discipline e alla loro separatezza, costruendo quindi al massimo delle abilità, ma non delle competenze. Sono qui definite, pertanto, in prima istanza, le competenze chiave di cittadinanza, trasversali ai livelli scolastici e alle discipline, al termine della Scuola dell'infanzia e della Scuola Primaria.

LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

(trasversali ai livelli scolastici e alle discipline)

	<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA</i>
Collaborare e partecipare	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e rispetta gli adulti e i compagni; • Comunica le proprie idee, i propri dubbi, le proprie difficoltà; • Collabora con i compagni e gli insegnanti per la realizzazione di un progetto comune; • Interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione, tollerando anche eventuali frustrazioni; • Intuisce di avere un proprio ruolo in famiglia e nel gruppo; • Conosce e rispetta le prime regole del vivere insieme; • Ha una prima consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascuno; • Partecipa con entusiasmo e con piacere alle nuove proposte e alle nuove esperienze, senza scoraggiarsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interiorizza in modo sempre più consapevole le regole del vivere insieme, estendendo l'attenzione ad un ambito sociale progressivamente più allargato e riferito anche a contesti nuovi; • Ascolta gli altri; • Interviene adeguatamente nelle conversazioni; • Controlla la propria impulsività; • Collabora nel gioco e nel lavoro di gruppo; • Matura atteggiamenti improntati a sensibilità ed empatia, accoglienza e rispetto, onestà e senso di responsabilità;
Agire in modo autonomo e responsabile	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizza autonomamente gli spazi scolastici; • Ha acquisito una buona autonomia personale (vestirsi, mangiare, igiene personale ...); • Conosce le diverse parti del corpo e le differenze sessuali. • Sa utilizzare il materiale occorrente per eseguire un dato lavoro; • Organizza e porta a termine un'attività nei tempi richiesti; • Riordina i materiali utilizzati; • Ascolta e segue le istruzioni date; • Riconosce gli oggetti che gli appartengono e sa averne cura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito una completa autonomia personale (cura di sé e delle proprie cose, organizzazione del materiale scolastico ...); • È sempre fornito del materiale necessario; • Sa predisporre il materiale per ogni attività; • Sa svolgere in autonomia i compiti assegnati per casa; • Utilizza in maniera adeguata i propri materiali, quelli dei compagni e quelli della scuola; • Porta a termine le consegne; • Accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste.
Comunicare e comprendere	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta con attenzione; • Interviene nella conversazione in modo pertinente; • Partecipa alle attività proposte; • Chiede spiegazioni; • Comunica le proprie esperienze; • Esprime opinioni personali; • Mantiene l'attenzione per il tempo richiesto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ascoltare gli altri intervenendo in modo opportuno e pertinente nelle discussioni e negli scambi di idee; • Chiede spiegazioni se non ha capito; • Comunica attraverso i vari linguaggi; • Esegue il lavoro assegnato; • Si applica in modo adeguato alle sue potenzialità.

<p>Imparare ad imparare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si dimostra fiducioso nelle proprie capacità; • Riconosce, esprime e comunica le proprie emozioni in modo adeguato; • È in grado di analizzare situazioni e di operare delle scelte; • Assume compiti ed incarichi e li esegue con responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, esprime e controlla le principali emozioni e sensazioni; • Sa riconoscere i diversi contesti (gioco, conversazione, lavoro ...) sapendo adeguare il proprio comportamento; • Ha acquisito una progressiva consapevolezza delle proprie attitudini e capacità; • Sa operare delle scelte consapevoli delle conseguenze; • Comincia a maturare una propria identità personale, assumendo nuove responsabilità; • Si avvia allo sviluppo del senso critico.
<p>Progettare Risolvere problemi</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime un parere personale rispetto all'attività intrapresa (è stato difficile perché...); • Sa attendere, rimandare la soddisfazione di un bisogno; • Sa concentrarsi su un obiettivo; • Sa pianificare le fasi di un gioco; • Affronta positivamente le difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sulle scelte, decisioni e azioni personali e fornisce adeguata motivazione; • Riconosce la molteplicità delle modalità operative e individua quelle praticabili rispetto alle situazioni, ai bisogni e alle inclinazioni personali; • Spiega e motiva le modalità di lavoro adottate; • Riconosce e affronta in modo positivo i problemi della quotidianità scolastica e non, attivando risorse personali, ricorrendo al sostegno di adulti/coetanei, condividendo soluzioni e risultati.



LA SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'infanzia accoglie tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età. Essa è orientata alla qualità dell'apprendimento e al successo formativo di ciascun alunno e offre occasione di crescita all'interno di un contesto educativo orientato al benessere e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età dei piccoli. Per ogni bambino e bambina, la scuola dell'infanzia si pone la finalità di promuovere lo sviluppo dell'**IDENTITÀ**, dell'**AUTONOMIA**, della **COMPETENZA**, e li avvia alla **CITTADINANZA**.

Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, conoscere sé stessi per confrontarsi in modo adeguato e sereno con gli altri anche sperimentando ruoli e identità diverse: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo, appartenente ad una comunità sempre più ampia e plurale, caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, ruoli. Significa imparare a stare bene e a sentirsi sicuri nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile.

Sviluppare l'autonomia comporta l'acquisizione della capacità di interpretare e governare il proprio corpo; significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri e realizzare le proprie attività senza scoraggiarsi; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto o poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando progressivamente risposte e strategie; significa esprimere, con vari linguaggi, sentimenti ed emozioni comprendendo le regole della vita quotidiana, partecipare alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti ed atteggiamenti sempre più consapevoli ed autonomi, in contesti relazionali e normativi diversi.

Acquisire competenze significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare; imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche, fatti; significa ascoltare e comprendere, narrazioni e discorsi, raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e condivise; essere in grado di descrivere, rappresentare e immaginare, "ripetere", con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi con linguaggi diversi.

Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire gli altri e il loro punto di vista, e attribuire progressiva importanza ai loro bisogni; significa scoprire la necessità di gestire i contrasti grazie a regole condivise, definite attraverso le relazioni, il dialogo, l'espressione del proprio pensiero e attraverso il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un ambiente democratico e di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura. L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentono di apprendere il concreto prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente, e favoriscono forme di cooperazione e solidarietà. Tali finalità sono perseguite attraverso un'equilibrata integrazione di momenti di cura, di relazione e di apprendimento, dove le stesse routine svolgono una funzione di regolazione dei ritmi della giornata e si offrono come "base sicura" per nuove esperienze e nuove sollecitazioni. L'apprendimento avviene attraverso l'azione, l'esplorazione, il contatto con gli oggetti, la natura, l'arte, il territorio, in una dimensione ludica, da intendersi come forma tipica di relazione e di conoscenza.

Nel **gioco**, particolarmente in quello simbolico, i bambini si esprimono, raccontano, rielaborano in modo creativo le esperienze personali e sociali.

Nella **relazione educativa**, gli insegnanti svolgono una funzione di mediazione e di facilitazione e, nel fare propria la ricerca dei bambini, li aiutano a pensare e a riflettere meglio, sollecitandoli a osservare, descrivere, narrare, fare ipotesi, dare e chiedere spiegazioni in contesti cooperativi e di confronto diffuso.

L'organizzazione di un **ambiente di vita**, di relazione e di apprendimento sereno, confortevole e stimolante, caratterizzato dallo **spazio** caldo, accogliente e curato, che parla dei bambini, del loro valore, dei loro bisogni di gioco, di movimento, di espressione, di intimità e di socialità, e dal **tempo** disteso, che consente al bambino di vivere con serenità la propria giornata, di giocare, esplorare, parlare, capire, sentirsi padrone di sé e delle attività che sperimenta e nelle quali si esercita. Un tempo rilassato che permette al bambino di esplorare, capire e crescere senza accelerazioni e senza rallentamenti indotti dagli adulti diventa elemento di qualità pedagogica e pertanto deve essere oggetto di esplicita progettazione e verifica.

Un **ambiente di apprendimento** garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità, ed organizzato in modo che ogni bambino si senta riconosciuto, sostenuto e valorizzato: il bambino con competenze forti, il bambino la cui famiglia viene da lontano, il bambino con fragilità e difficoltà, il bambino con bisogni educativi specifici, il bambino con disabilità ...

Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo. L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti.

La scuola dell'infanzia organizza le proposte educative e didattiche espandendo e dando forma alle prime esplorazioni, intuizioni e scoperte dei bambini organizzando e definendo il proprio **curricolo**.

IL CURRICOLO

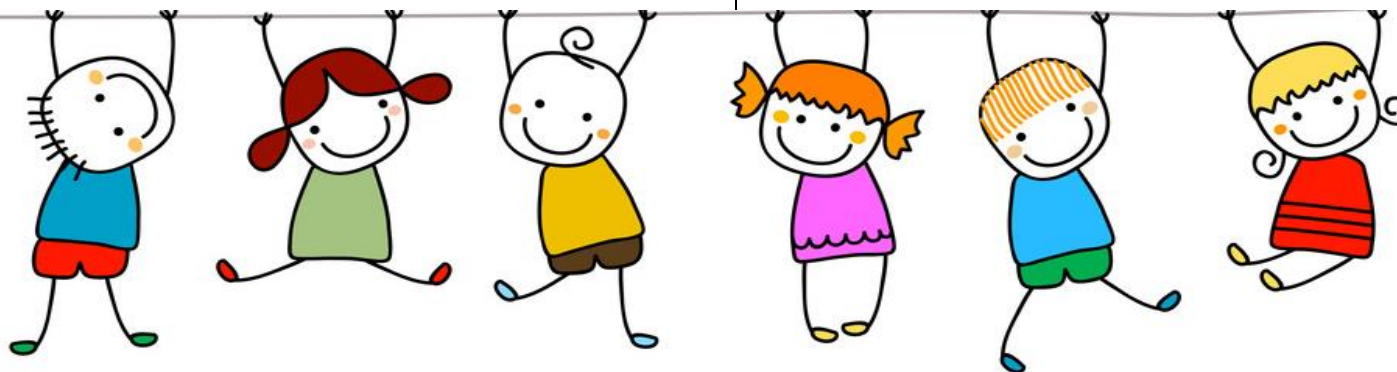
Il **CURRICOLO** della scuola dell'infanzia è elaborato facendo riferimento alle Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012, alle Raccomandazioni Europee 2006, ai criteri generali del Circolo e alla realtà socioculturale in cui è immersa la scuola.

Le Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 definiscono cinque CAMPI DI ESPERIENZA, intesi come gli ambiti del fare e dell'agire del bambino. Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente sempre più sicuri. Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario.

Nelle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006, e riportate poi dalle Indicazioni per il Curricolo del 2012, vengono definite otto competenze chiave per l'apprendimento permanente. Esse sono delle *meta competenze*, di cui "tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione" e rappresentano la finalità generale dell'istruzione e dell'educazione.

Le competenze specifiche che fanno capo ai campi di esperienza sono state incardinate nella competenza chiave europea di riferimento.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI DI ESPERIENZA
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	I DISCORSI E LE PAROLE Comunicazione, lingua, cultura
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO Ordine, misura, spazio, tempo, natura
COMPETENZA DIGITALE	TUTTI
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	TUTTI
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	IL SÈ E L'ALTRO Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	TUTTI
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	IL CORPO E IL MOVIMENTO Identità, autonomia, salute IMMAGINI SUONI E COLORI Gestualità, arte, musica, multimedialità



IL SÉ E L'ALTRO le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme

Competenza chiave europea: **Competenza in materia di cittadinanza**

"IL SÉ E L'ALTRO" è il campo di esperienza relativo allo sviluppo emotivo del bambino. Il compito prioritario della scuola è quello di sviluppare le abilità di tipo socio-relazionale strettamente correlate con quelle cognitive. La psicologia umanistica individua una gerarchia di bisogni relativi alla dimensione emotivo-affettiva che sono da fondamento per l'apprendimento cognitivo: il bisogno di sicurezza, il bisogno di appartenenza, il bisogno di stima verso gli altri e verso sé stesso, il bisogno di autorealizzazione.



Negli anni della scuola dell'infanzia il bambino osserva la natura e i viventi, nel loro nascere, evolversi ed estinguersi; si accorge di essere uguale e diverso nella varietà delle situazioni, di poter essere accolto o escluso, di poter accogliere o escludere. Raccoglie discorsi circa gli orientamenti morali, riflette su cosa è giusto e cosa è sbagliato, il valore attribuito alle pratiche religiose. Si chiede dov'era prima di nascere e se e dove finirà la sua esistenza. Le domande dei bambini richiedono un atteggiamento di ascolto costruttivo da parte degli adulti, di rasserenamento, comprensione ed esplicitazione delle diverse posizioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✚ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- ✚ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, li esprime in modo sempre più adeguato.
- ✚ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- ✚ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- ✚ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e sulla giustizia, raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.
- ✚ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- ✚ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

Alunni 3 anni
OBIETTIVI SPECIFICI

ABILITÀ

CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Superare la dipendenza affettiva e vivere il distacco dalla famiglia con serenità. ✚ Prendere consapevolezza della propria identità. ✚ Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo. ✚ Sviluppare positive capacità relazionali con adulti e compagni. ✚ Imparare a condividere esperienze, giochi ed attività. ✚ Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai bisogni personali, ai materiali, all'ambiente. ✚ Conoscere le principali festività legate alla propria famiglia e al proprio paese. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere alcune emozioni legate al distacco dai genitori e vivere con tranquillità il momento dell'ingresso a scuola. ➤ Riconoscersi come maschietto/femminuccia. ➤ Riconoscere il proprio gruppo di appartenenza: i compagni, le maestre, gli spazi, i contesti, i ruoli. ➤ Riconoscere giochi e materiali comuni da condividere con gli altri bambini. ➤ Riconoscere spazi ed ambienti della scuola e utilizzare correttamente i servizi igienici. ➤ Adottare comportamenti corretti al momento del pranzo e della merenda. ➤ Riconoscere i simboli delle principali festività legate alla propria famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identità personale. • Emozioni e sentimenti. • Autonomia personale. • Differenze di genere. • Giochi di gruppo. • Regole condivise. • Gruppi sociali di appartenenza: scuola, sezione, famiglia... • Principali festività e tradizioni.
<p><i>Alunni 4 anni</i></p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Consolidare l'identità personale. ✚ Rafforzare la fiducia in sé stessi. ✚ Rafforzare l'autonomia e la conoscenza di sé. ✚ Conoscere sentimenti ed emozioni. ✚ Imparare a comunicare e gestire le proprie emozioni. ✚ Sviluppare positive capacità relazionali con adulti e compagni. ✚ Conoscere e accogliere il diverso da sé. ✚ Essere disponibile all'aiuto. ✚ Collaborare con gli altri e condividere scelte ed opinioni. ✚ Imparare ad attendere e a rimandare la realizzazione dei propri desideri. ✚ Conoscere le principali festività legate alla propria famiglia e al proprio paese. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere il proprio gruppo di appartenenza: la famiglia, i compagni, le maestre, gli spazi, i contesti, i ruoli. ➤ Riconoscere sentimenti di amicizia e rispetto. ➤ Riconoscere le proprie emozioni ed esprimerle in modo sempre più adeguato. ➤ Riconoscere le emozioni altrui. ➤ Riconoscere diverse culture e il diverso da sé. ➤ Riconoscere chi è in difficoltà durante un'attività, un gioco o durante semplici azioni quotidiane e prestare aiuto. ➤ Gestire in autonomia e in modo corretto le routine del pranzo e della merenda. ➤ Riconoscere spazi e ambienti della scuola e utilizzare i servizi igienici in autonomia. ➤ Portare a termine le proprie attività e i propri incarichi autonomamente e in modo corretto. ➤ Riconoscere i simboli e i significati delle principali festività legate alla propria religione, cultura e tradizione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identità personale. • Emozioni e sentimenti. • Uguaglianza e diversità. • Giochi di gruppo e di squadra. • Regole condivise. • Autonomia personale. • Le differenze di genere e il diverso da sé, • Gruppi sociali di appartenenza. • Principali festività e tradizioni.
<p style="text-align: center;"><i>Alunni 5 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>ABILITÀ</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>CONOSCENZE</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità. ✚ Conoscere i propri bisogni, sentimenti ed emozioni. ✚ Consolidare la fiducia negli altri. ✚ Sviluppare positive capacità relazionali con i pari e con gli adulti. ✚ Sviluppare comportamenti responsabili, collaborativi e solidali. ✚ Conoscere e apprezzare il valore del diverso da sé e delle diversità culturali. ✚ Riflettere su cosa è giusto e cosa è sbagliato. ✚ Conoscere le tradizioni familiari, il valore delle feste ed i loro aspetti più significativi. ✚ Conoscere, eventualmente, le tradizioni di bambini provenienti da altri paesi per confrontare le diverse situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscersi parte del proprio nucleo familiare, del proprio paese, della comunità. ➤ Riconoscersi parte del gruppo dei "GRANDI" parlando di sé rivedendosi nel passato e proiettandosi nel futuro. ➤ Raccontare esperienze personali, comunicando ed esprimendo le proprie emozioni, i sentimenti e gli stati d'animo in maniera appropriata. ➤ Riconoscere le emozioni altrui. ➤ Riconoscere le diversità ed accogliere il diverso da sé nei giochi e durante le attività. ➤ Ascoltare senza interrompere e rispettare il proprio turno per intervenire in una conversazione. ➤ Riconoscere azioni e comportamenti corretti e rispettosi durante giochi e attività. ➤ Trovare soluzioni ai conflitti. ➤ Individuare chi è in difficoltà e prestare aiuto. ➤ Individuare strategie per la realizzazione di lavori di gruppo, rispettando opinioni e contributi degli altri bambini. ➤ Individuare modalità corrette per eseguire e portare a termine in autonomia un compito, un'attività didattica o un'attività di routine senza distrarsi o distrarre i compagni. ➤ Comprendere il significato delle principali festività legate alla propria religione, alla propria cultura e alla propria tradizione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gruppi di appartenenza. • Regole condivise. • Identità personale. • Autostima e fiducia nell'altro. • Emozioni, stati d'animo e sentimenti. • Storia personale. • Condivisione e rispetto reciproco • Culture diverse dalla propria. • Il diverso da sé. • Autonomia. • Feste e tradizioni. • Caratteristiche culturali e ambientali del proprio paese.
---	---	--

COMPITI SIGNIFICATIVI

- ✓ A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.
- ✓ Costruire cartelloni, tabelle, mappe, servendosi di simboli convenzionali, per illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche, Paese di provenienza; abitudini alimentari; rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni.
- ✓ Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare.
- ✓ Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola.
- ✓ Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza.
- ✓ Costruire cartelloni per evidenziare le regole per la sicurezza stradale, per educazione ambientale, l'educazione alimentare e per una corretta igiene.

IL CORPO E IL MOVIMENTO *identità, autonomia, salute*

Competenza chiave europea: *Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.*

"IL CORPO E IL MOVIMENTO" è il campo di esperienza della corporeità e della motricità. Esse contribuiscono alla crescita del bambino promuovendo la presa di coscienza del valore del corpo e la sperimentazione di questo in tutta la sua totalità. I bambini utilizzano il proprio corpo fin dalla nascita come strumento di conoscenza di sé nel mondo. Muoversi è il primo fattore di apprendimento: cercare, scoprire, giocare, saltare, correre a scuola è fonte di benessere e di equilibrio psico-fisico. La scuola dell'infanzia mira a sviluppare gradualmente nel bambino la capacità di leggere e interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio ed altrui, rispettandolo ed avendone cura. Le attività didattiche riguardanti questo campo di esperienza offrono al bambino conoscenze motorie, corporee e tutte quelle informazioni utili per la corretta gestione del proprio corpo e della propria salute, componente importante per la corporeità. La scuola dell'infanzia mira altresì a sviluppare la capacità di esprimersi e comunicare attraverso il corpo.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

- ✚ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi
- ✚ ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- ✚ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- ✚ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

<i>Alunni 3 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conoscere gli schemi motori statici e dinamici di base. ✚ Acquisire sicurezza, equilibrio e padronanza nelle attività motorie. ✚ Conoscere le diverse parti del corpo. ✚ Scoprire la propria identità sessuale. ✚ Sviluppare la percezione sensoriale. ✚ Sviluppare la manipolazione e la motricità fine. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare schemi motori statici e dinamici di base. ➤ Controllare e coordinare i movimenti nei percorsi e giochi di motori. ➤ Muoversi liberamente su basi musicali, anche concordandosi con altri bambini. ➤ Individuare le diversità di genere. ➤ Riconoscere le principali parti del corpo su di sé e sugli altri. ➤ Riconoscere alcune proprietà dell'ambiente circostante attraverso i cinque sensi. ➤ Riconoscere l'utilizzo e l'impugnatura corretta del materiale scolastico per la realizzazione di attività grafico, pittoriche e creative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e le differenze di genere. • Posizioni statiche e dinamiche del corpo. • I cinque sensi. • Percorsi motori. • Concetti topologici
<i>Alunni 4 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conquistare autonomia e sicurezza nei movimenti e nelle attività quotidiane. ✚ Acquisire il controllo e la coordinazione statica e dinamica. ✚ Potenziare le capacità comunicative ed espressive del corpo. ✚ Conoscere le diverse parti del corpo. ✚ Conoscere le differenze di genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici. ➤ Controllare e coordinare i movimenti nelle attività di routine, nei percorsi e giochi di motori. ➤ Riconoscere semplici movimenti ritmici del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e i movimenti. • Le differenze di genere. • I cinque sensi. • Le routine quotidiane. • Schemi motori di base. • Percorsi e giochi di movimento. • Concetti topologici.

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Consolidare le percezioni sensoriali. ✚ Potenziare la motricità fine e la coordinazione oculo manuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere espressioni e mimiche facciali e il significato di alcuni atteggiamenti del corpo. ➤ Individuare riferimenti topologici per orientarsi nello spazio. ➤ Riconoscere le diversità di genere. ➤ Individuare i segmenti del proprio corpo e le loro possibilità di movimento. ➤ Riconoscere i cinque sensi e le potenzialità senso-percettive per determinare le caratteristiche di cose, persone, animali. ➤ Riconoscere l'utilizzo e l'impugnatura corretta del materiale scolastico per la realizzazione di attività grafico, pittoriche e creative. ➤ Individuare ed eseguire percorsi grafici ripassando tratteggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pregrafismo. • Puntinismo. • La musica, il ritmo, la danza.
<p style="text-align: center;"><i>Alunni 5 anni</i> OBIETTIVI SPECIFICI</p>	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p>	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sviluppare le potenzialità visuopercettive, visuomotorie e oculo manuali. ✚ Sviluppare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del proprio corpo. ✚ Consolidare l'autonomia e la sicurezza nei movimenti durante attività quotidiane. ✚ Conoscere le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi. ✚ Conoscere le diverse parti del corpo e la loro funzione. ✚ Conoscere i cinque sensi ✚ Potenziare le capacità grafiche e la motricità fine. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Controllare e coordinare i movimenti nelle attività di routine. ➤ Riconoscere il movimento ritmico ed eseguire semplici coreografie coordinando i movimenti con gli altri bambini. ➤ Riconoscere espressioni e mimiche facciali e il significato di alcuni atteggiamenti del corpo. ➤ Individuare indicazioni topologiche e spazio-temporali durante percorsi e giochi motori. ➤ Riconoscere gli atteggiamenti e le azioni corrette per la propria e altrui sicurezza. ➤ Distinguere i cinque sensi e le potenzialità senso-percettive per la 	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomia personale. • Linguaggio mimico-gestuale. • La musica, il ritmo, la danza. • Le diverse parti del corpo umano e le differenze di genere. • I cinque sensi. • La destra e la sinistra. • Schemi motori e orientamento spaziale. • Concetti topologici. • Percorsi motori e grafici. • Movimenti pericolosi. • Pericoli e comportamenti sicuri.

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Consolidare l'orientamento spaziale e grafico. ✚ Conoscere la lateralità del proprio corpo. ✚ Consolidare l'uso della dominanza funzionale. 	<p>determinazione delle caratteristiche di cose, persone, animali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le diverse parti, le funzioni e i segmenti del corpo e le relative possibilità di movimento. ➤ Riconoscere le posizioni del corpo fermo e in movimento ➤ Riconoscere la destra e la sinistra su di sé Riconoscere i cambiamenti avvenuti nella propria persona. ➤ Orientarsi nello spazio grafico, individuare percorsi grafici con e senza tratteggi. ➤ Riconoscere l'utilizzo corretto di differenti strumenti scolastici per attività didattiche. 	
---	--	--

COMPITI SIGNIFICATIVI

- ✓ Individuare e disegnare il corpo e le sue parti.
- ✓ Denominare parti e funzioni; eseguire giochi motori accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi).
- ✓ Ideare ed eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare ...
- ✓ Eseguire esercizi e "danze" con attrezzi.
- ✓ Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole.
- ✓ Individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli.
- ✓ Individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto.



IMMAGINI SUONI E COLORI *gestualità, arte, musica, multimedialità*



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

Il campo di esperienza "IMMAGINI SUONI E COLORI" considera tutte le attività inerenti all'espressione manipolativo - visiva, sonoro-musicale, drammatico - teatrale. Esso comprende il conseguimento di tutte quelle competenze ed abilità utili al bambino per comprendere, tradurre, rielaborare e produrre codici che fanno parte della nostra civiltà. L'incrociarsi di tutti i linguaggi educa al senso del bello, alla conoscenza di sé stesso, degli altri e della realtà.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✚ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- ✚ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.
- ✚ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia. per riprodurre la realtà.
- ✚ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...), sviluppa interesse per l'ascolto della musica e la fruizione di opere d'arte.
- ✚ Scopre il paesaggio sonoro attraverso l'attività di percezione e produzione musicale utilizzando corpo, voce, oggetti.
- ✚ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- ✚ Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

<i>Alunni 3 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sviluppare abilità espressive, comunicative e logico – associative. ✚ Affinare la percezione di forme e colori. ✚ Avvicinarsi al linguaggio grafico-pittorico. ✚ Conoscere e manipolare molteplici materiali. ✚ Conoscere poesie e filastrocche. ✚ Conoscere semplici ritmi sonori e musicali. ✚ Conoscere suoni e rumori dell'ambiente. ✚ Conoscere spettacoli di vario genere. ✚ Comprendere il contenuto di brevi filmati e spettacoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative. ➤ Riconoscere le proprie produzioni grafiche e pittoriche, spontanee o su consegna. ➤ Individuare i colori primari nella realtà. ➤ Riconoscere la parte interna, la parte esterna e il margine di una figura. ➤ Esprimersi attraverso il gioco simbolico. ➤ Memorizzare poesie e filastrocche. ➤ Riconoscere e ripetere semplici canzoncine. ➤ Seguire semplici ritmi insieme ai compagni. ➤ Riconoscere i suoni, i rumori e i versi di alcuni animali. ➤ Distinguere le diverse espressioni mimico gestuali. ➤ Riconoscere i personaggi e particolari salienti di un breve filmato o di uno spettacolo. ➤ Riconoscere ciò che è raffigurato in semplici immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stati d'animo ed emozioni. • Espressione mimico gestuale. • Colori primari e secondari. • Libera espressione grafica. • Parte interna e margine di una figura. • Tecniche di rappresentazione grafica e pittorica. • Attività manipolative. • Tecniche di rappresentazione audiovisiva. • Tecniche per la produzione di suoni e ritmi musicali (con voce, mani, piedi). • Gioco simbolico. • Poesie, canzoncine e filastrocche.

<i>Alunni 4 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Rafforzare le abilità espressive, comunicative e logico – associative. ✚ Rafforzare le capacità attentive e migliorare la concentrazione. ✚ Conoscere materiali e tecniche creative ed espressive diverse. ✚ Conoscere i colori primari e i colori secondari. ✚ Conoscere poesie e filastrocche. ✚ Sperimentare semplici ritmi sonori e musicali. ✚ Sperimentare la musica come linguaggio universale. ✚ Conoscere i rumori e i suoni dell’ambiente. ✚ Conoscere spettacoli di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le emozioni e le diverse espressioni del viso. ➤ Interpretare personaggi e ruoli nel gioco simbolico e nella drammatizzazione. ➤ Rappresentare la realtà, la fantasia ed esperienze vissute attraverso diverse tecniche grafiche, pittoriche e manipolative. ➤ Riconoscere i colori primari e secondari e utilizzarli in modo pertinente per rappresentare la realtà. ➤ Seguire semplici ritmi insieme ai compagni e individualmente. ➤ Memorizzare poesie, canzoncine e filastrocche. ➤ Riconoscere e discriminare i suoni, i rumori e i versi di alcuni animali. ➤ Comprendere i contenuti e riconoscere i personaggi salienti di brevi filmati e spettacoli. ➤ Riconoscere ciò che è raffigurato in semplici immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di rappresentazione grafica. • Espressioni mimico gestuali. • Emozioni e sentimenti. • Lettura di immagini. • Gioco simbolico. • Principali forme di espressione artistica, plastica, audiovisiva, corporea. • Colori primari e formazione di colori secondari. • Suoni e rumori. • Canto corale. • Ritmi musicali e coreografie.
<i>Alunni 5 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Consolidare abilità espressive, comunicative e logico-associative. ✚ Potenziare la capacità di attenzione e concentrazione. ✚ Sviluppare atteggiamenti esplorativi e creativi. ✚ Conoscere le possibilità espressive dei materiali e l’uso di varie tecniche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le emozioni e le diverse espressioni del viso. ➤ Individuare il proprio personaggio e il proprio ruolo nel gioco simbolico e nella drammatizzazione. ➤ Individuare le modalità di espressione grafico-pittorica e manipolativa per 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di rappresentazione grafica. • Espressioni mimico gestuali. • Emozioni e sentimenti. • Lettura di immagini. • Gioco simbolico e linguaggio mimico – gestuale.

<ul style="list-style-type: none"> + Esercitare la memoria evocativa a breve e a lungo termine. + Conoscere i diversi tipi di manifestazione artistica. + Conoscere la poesia come forma d'arte. + Sperimentare la musica come linguaggio universale. + Sviluppare l'intonazione e il senso ritmico. + Avvicinarsi all'arte e alla bellezza del patrimonio artistico. + Educare al senso e al piacere del bello. 	<p>rappresentare elementi della realtà, della fantasia ed esperienze vissute.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le variazioni cromatiche e le sfumature di colore per rappresentare la realtà. ➤ Riconoscere il linguaggio mimico-gestuale. ➤ Riconoscere le emozioni dalle diverse espressioni del viso. ➤ Individuare i particolari della realtà circostante attraverso momenti di ricerca riflessione, e confronto. ➤ Individuare i passaggi fondamentali e i particolari salienti di filmati e spettacoli di vario tipo. ➤ Memorizzare poesie e filastrocche. ➤ Riconoscere e distinguere suoni e rumori dell'ambiente. ➤ Seguire semplici ritmi sonori associando sillabe, oggetti, mani, piedi. ➤ Leggere e interpretare le proprie produzioni grafiche e quelle degli altri bambini. ➤ Riconoscere ciò che è raffigurato in opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali forme di espressione artistica: plastica, audiovisiva, pittorica, grafica, corporea. • Colori primari e formazione di colori secondari. • Suono e rumore. • La musica e la poesia. • Il canto corale. • Ritmi musicali e coreografie.
---	---	---

COMPITI SIGNIFICATIVI

- ✓ Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico gestuale.
- ✓ Drammatizzare situazioni, testi ascoltati.
- ✓ Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto.
- ✓ Copiare opere di artisti; commentare l'originale.
- ✓ Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica.
- ✓ Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, animali, persone che parlano, acqua che scorre).
- ✓ Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca.

I DISCORSI E LE PAROLE *comunicazione, lingua, cultura*

Competenza chiave europea: ***Competenza alfabetica funzionale - Competenza multilinguistica***

La scuola dell'infanzia ha il compito di promuovere in tutti i bambini la padronanza della lingua italiana, rispettando l'uso della lingua di origine, sia per consolidare l'identità personale, sia come strumento con il quale giocare ed esprimersi.

"***I DISCORSI E LE PAROLE***" è il campo di esperienza nel quale il bambino impara a comunicare verbalmente, a descrivere le proprie esperienze, a conversare e dialogare, a giocare con la lingua. È il campo di esperienza che incoraggia il progressivo avvicinarsi dei bambini alla lingua scritta.

I bambini si presentano alla scuola dell'infanzia con un patrimonio linguistico significativo, ma con competenze differenziate, che vanno attentamente osservate e valorizzate. In un ambiente linguistico curato e stimolante i bambini sviluppano nuove capacità quando interagiscono tra di loro, chiedono spiegazioni, confrontano punti di vista, progettano giochi e attività, elaborano e condividono conoscenze.

L'incontro e la lettura di libri illustrati, l'analisi dei messaggi presenti nell'ambiente incoraggiano il progressivo avvicinarsi dei bambini alla lingua scritta, e motivano un rapporto positivo con la lettura e la scrittura.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✚ Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- ✚ Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- ✚ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- ✚ Ascolta e comprende narrazioni; racconta inventa storie; chiede e offre spiegazioni; usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.
- ✚ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- ✚ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, utilizzando anche tecnologie digitali e nuovi media.

<i>Alunni 3 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none">✚ Sviluppare la capacità di ascolto, comprensione e memorizzazione.✚ Vivere il libro come strumento di gioco, di divertimento e conoscenza.	<ul style="list-style-type: none">➤ Comprendere il contenuto di un semplice racconto, una storia, una fiaba.➤ Riconoscere i personaggi principali di una storia.	<ul style="list-style-type: none">• Ascolto e comprensione.• Interazione verbale.• Storie, fiabe e racconti.• Lettura di immagini.• Vissuti e bisogni personali.

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Arricchire il linguaggio e migliorare la produzione orale. ✚ Acquisire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione. ✚ Usare il linguaggio per interagire e comunicare. ✚ Familiarizzare con i primi suoni di lingua inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e descrivere semplici immagini. ➤ Avvicinarsi con curiosità al libro e leggere per immagini. ➤ Comprendere consegne verbali. ➤ Raccontare semplici esperienze ed esprimere i propri bisogni con espressioni verbali sempre più chiare e corrette. ➤ Memorizzare e ripetere poesie e filastrocche. ➤ Riconoscere semplici paroline in lingua inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Filastrocche e poesie. • Drammatizzazioni. • Suoni di paroline di lingua straniera.
<p><i>Alunni 4 anni</i></p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Rafforzare capacità di attenzione, ascolto, comprensione e memorizzazione. ✚ Vivere il libro come strumento di gioco, di divertimento e conoscenza. ✚ Arricchire le competenze fonologiche e lessicali e migliorare la produzione orale. ✚ Accrescere fiducia nelle proprie capacità di espressione verbale e comunicazione. ✚ Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e l'esperienza con i libri. ✚ Conoscere i caratteri alfabetici. ✚ Sperimentare i primi approcci alla lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere il contenuto essenziale di un breve racconto, una storia, una fiaba. ➤ Individuare i personaggi principali di una storia. ➤ Sfogliare un libro e comprendere storie con le immagini. ➤ Riconoscere elementi salienti di fiabe e racconti dall'osservazione di immagini. ➤ Individuare espressioni verbali corrette per interagire con gli adulti e i compagni ed esporre un'esperienza personale, una storia, i propri bisogni. ➤ Memorizzare e recitare poesie e filastrocche. ➤ Riconoscere i suoni uguali e diversi delle parole. ➤ Individuare le letterine che compongono il proprio nome. ➤ Riconoscere semplici paroline in lingua inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione. • Comunicazione verbale. • Storie, fiabe e racconti. • Lettura di immagini. • Vissuti e bisogni personali. • Stati d'animo ed emozioni. • Filastrocche, poesie, canti. • Drammatizzazioni. • Suoni di paroline di lingua straniera.

<p><i>Alunni 5 anni</i></p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Rafforzare la capacità di attenzione e concentrazione. ✚ Consolidare la capacità di ascolto, comprensione e memorizzazione. ✚ Vivere il libro come prezioso strumento di gioco, di ricerca, di divertimento e di conoscenza. ✚ Imparare a raccontare. ✚ Arricchire le competenze fonologiche e lessicali e migliorare la produzione orali. ✚ Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione. ✚ Conoscere semplici giochi metalinguistici. (rime, assonanze, ...). ✚ Familiarizzare con la lingua scritta. ✚ Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere e familiarizzare con la lingua inglese attraverso un approccio ludico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aver cura dei libri e sviluppare il piacere della lettura. ➤ Comprendere il contenuto di un libro. ➤ Riconoscere le diverse parti di un racconto di una storia, di una fiaba. ➤ Riconoscere la sequenzialità degli eventi di una storia ascoltata e riassumere a parole proprie. ➤ Comprendere consegne verbali, incarichi e compiti. ➤ Individuare espressioni verbali corrette per interagire con gli adulti e i compagni. ➤ Riconoscere il contenuto di conversazioni collettive e intervenire con pertinenza. ➤ Memorizzare recitare poesie e filastrocche. ➤ Interpretare la lingua scritta attraverso la lettura e scrittura spontanea. ➤ Riconoscere le lettere dell'alfabeto. ➤ Individuare suoni uguali e suoni diversi delle parole. ➤ Individuare rime e assonanze. ➤ Riconoscere contrari, accrescitivi e diminutivi delle parole ➤ Riconoscere suoni di paroline in lingua inglese: semplici istruzioni verbali; i numeri fino a dieci; i colori, alcuni animali, cibi e oggetti di uso comune. ➤ Riconoscere filastrocche e semplici canzoncine. ➤ Salutare e presentarsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico fondamentale ed elementi principali della frase semplice. • Uguaglianze e differenze tra suoni di lettere e parole. • La rima. • Il libro e la narrazione. • L'ascolto, l'attenzione e la comprensione. • Le sequenze logico temporali. • Elementi principali di un racconto. • Le lettere dell'alfabeto. • Paroline e frasi augurali in lingua inglese • Emozioni e sentimenti.
<p style="text-align: center;">COMPITI SIGNIFICATIVI</p>		
<p>✓ Inventare una storia, illustrarla, drammatizzarla.</p>		

- ✓ Riassumere una storia ascoltata attraverso il riordino sequenze illustrate.
- ✓ Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco, di un'esperienza, di un esperimento.
- ✓ Costruire semplici filastrocche in rima.
- ✓ A partire da una storia raccontata individuare tutti gli elementi del racconto, i protagonisti, le azioni e i sentimenti e le emozioni da essi vissute, mediante discussione di gruppo.
- ✓ A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.
- ✓ A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto esprimere semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni.

LA CONOSCENZA DEL MONDO *ordine, misura, spazio, tempo, natura*

Competenza chiave europea: **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie, ingegneria**

“LA CONOSCENZA DEL MONDO” è il campo di esperienza relativo alla capacità di progettare e inventare, di interpretare consapevolmente sulla realtà naturale, artificiale e temporale. Si tratta delle prime anticipazioni del pensiero scientifico e matematico. Toccando, smontando, costruendo e ricostruendo, affinando i propri gesti, i bambini individuano qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali, ne immaginano la struttura e sanno assemblarli in varie costruzioni. Il proprio corpo è sempre oggetto di interessi, soprattutto per quanto riguarda i processi nascosti, e la curiosità dei bambini permette di avviare le prime interpretazioni sulla sua struttura e sul suo funzionamento. Dall'osservazione degli organismi viventi animali e vegetali, i bambini possono capire i cambiamenti e le varietà dei modi di vivere. Si può così portare l'attenzione dei bambini sui cambiamenti che avvengono nel loro corpo, in quello degli animali e delle piante. La familiarità con i numeri può nascere a partire da quelli che si usano nella vita di ogni giorno; i bambini acquisiscono le prime competenze su contare oggetti o eventi, accompagnandole con i gesti dell'indicare, del togliere e dall'aggiungere. Muovendosi nello spazio, i bambini scelgono ed eseguono percorsi più idonei per raggiungere una meta prefissata scoprendo concetti geometrici come quelli di direzione o di angolo.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✚ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- ✚ Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- ✚ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- ✚ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- ✚ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- ✚ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.
- ✚ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.
- ✚ Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

<i>Alunni 3 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Orientarsi con sicurezza nello spazio. ✚ Conoscere i concetti topologici e le relazioni spaziali. ✚ Conoscere i principali fenomeni naturali. ✚ Interpretare simboli. ✚ Intuire la ciclicità del tempo. ✚ Comprendere i concetti temporali. ✚ Conoscere le principali trasformazioni e le caratteristiche delle quattro stagioni. ✚ Conoscere alcune proprietà delle cose. ✚ Confrontare quantità. ✚ Discriminare le dimensioni. ✚ Conoscere le forme geometriche. ✚ Conoscere gli esseri viventi e il loro ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i concetti topologici SOPRA-SOTTO, VICINO-LONTANO, DENTRO-FUORI. ➤ Individuare percorsi in base a indicazioni date. ➤ Riconoscere alcuni fenomeni naturali. ➤ Riconoscere i concetti temporali PRIMA-DOPO in base alle attività legate al trascorrere della giornata. ➤ Individuare le caratteristiche del GIORNO e della NOTTE. ➤ Riconoscere le caratteristiche dell'ambiente naturale. ➤ Individuare le caratteristiche delle quattro stagioni. ➤ Riconoscere le proprietà: CALDO-FREDDO, LISCIO-RUVIDO, DURO-MORBIDO, DOLCE-AMARO. ➤ Individuare criteri diversi per definire raggruppamenti: colore, dimensione, forma.... 	<ul style="list-style-type: none"> • I concetti topologici. • I fenomeni atmosferici. • I concetti temporali. • Le caratteristiche delle stagioni. • I cinque sensi. • Le principali proprietà degli oggetti. • Le quantità. • I raggruppamenti. • Le dimensioni. • Le forme geometriche. • Gli esseri viventi.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le quantità POCHI-TANTI. ➤ Riconoscere le dimensioni GRANDE-PICCOLO, ALTO-BASSO, LUNGO-CORTO. ➤ Distinguere le forme geometriche QUADRATO e CERCHIO. ➤ Riconoscere alcuni animali e il loro ambiente. 	
<p><i>Alunni 4 anni</i></p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Orientarsi con sicurezza nello spazio. ✚ Conoscere i concetti topologici e le relazioni spaziali rispetto a sé. ✚ Conoscere i fenomeni naturali. ✚ Conoscere le principali trasformazioni e le caratteristiche delle quattro stagioni. ✚ Percepire la ciclicità del tempo. ✚ Comprendere i concetti temporali. ✚ Conoscere le proprietà e le caratteristiche delle cose. ✚ Cogliere uguaglianze e differenze. ✚ Conoscere i criteri di classificazione seriazione e ordinamento. ✚ Valutare quantità. ✚ Conoscere le dimensioni. ✚ Conoscere le principali forme geometriche. ✚ Conoscere i simboli numerici. ✚ Conoscere gli esseri viventi e il loro ambiente, la crescita e le trasformazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i concetti topologici e le relazioni spaziali: APERTO-CHIUSO, DENTRO-FUORI, SOPRA - SOTTO, DAVANTI- DIETRO, VICINO-LONTANO ➤ Individuare percorsi in base a indicazioni date. ➤ Riconoscere i fenomeni naturali. ➤ Riconoscere le caratteristiche dell'ambiente naturale. ➤ individuare le caratteristiche delle quattro stagioni. ➤ Distinguere la scansione temporale PRIMA-ADESSO-DOPO. ➤ Distinguere i giorni della settimana e le quattro stagioni. ➤ Distinguere le proprietà CALDO-FREDDO, LISCIO-RUVIDO, DURO-MORBIDO, DOLCE-AMARO. ➤ Riconoscere le dimensioni BASSO-MEDIO-ALTO, PICCOLO-MEDIO-GRANDE, CORTO- MEDIO-LUNGO. ➤ Distinguere le forme geometriche QUADRATO, CERCHIO, TRIANGOLO. ➤ Individuare criteri di raggruppamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • I concetti topologici. • I fenomeni atmosferici. • L'ambiente naturale. • Le caratteristiche delle stagioni. • I concetti temporali. • Il giorno e la notte. • I giorni della settimana. • Le proprietà e le caratteristiche degli oggetti. • Raggruppamenti e seriazioni. • La quantità. • Le dimensioni. • Le figure geometriche. • I primi simboli numerici. • I cinque sensi. • La crescita e i cambiamenti del corpo. • Gli esseri viventi.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere dimensioni diverse e individuare l'ordine crescente e decrescente. ➤ Individuare criteri di seriazione e alternanza. ➤ Riconoscere le quantità UNO-POCHI-TANTI. ➤ Individuare le quantità DI PIÙ-DI MENO e la corrispondenza TANTI-QUANTI. ➤ Riconoscere e memorizzare i primi cinque simboli numerici. ➤ Riconoscere gli esseri viventi e i loro ambienti. 	
<i>Alunni 5 Anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Orientarsi con sicurezza nello spazio. ✚ Conoscere i concetti topologici e le relazioni spaziali. ✚ Conoscere i fenomeni naturali. ✚ Comprendere la relazione causa – effetto. ✚ Sviluppare l'immaginazione e la creatività attraverso l'esplorazione, l'osservazione e la ricerca. ✚ Stabilire relazioni temporali, causali, logiche. ✚ Conoscere l'ambiente naturale e le caratteristiche delle quattro stagioni. ✚ Comprendere i concetti temporali, la ciclicità del tempo e la contemporaneità delle azioni. ✚ Sviluppare la manualità e affinare differenti percezioni sensoriali. ✚ Conoscere e comprendere i criteri di appartenenza, inclusione, raggruppamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i concetti topologici e le relazioni spaziali SOPRA-SOTTO, DAVANTI-DIETRO, VICINO-LONTANO, DENTRO-FUORI, IN MEZZO-DI LATO, DESTRA-SINISTRA, APERTO-CHIUSO. ➤ Riconoscere le relazioni causa/effetto di alcuni fenomeni naturali. ➤ Individuare le trasformazioni naturarli su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura. ➤ Riconoscere le caratteristiche delle quattro stagioni. ➤ Riconoscere i concetti temporali: PRIMA-ADESSO-DOPO-INFINE-DURANTE. ➤ Riconoscere e memorizzare i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni. ➤ Distinguere le proprietà CALDO-FREDDO, LISCIO-RUVIDO, DURO-MORBIDO, DOLCE-AMARO. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le relazioni spaziali e i concetti topologici. • Percorsi motori e frecce direzionali. • I fenomeni naturali. • Le caratteristiche e i cambiamenti della natura. • La relazione causa/effetto. • Le stagioni. • I concetti temporali e la ciclicità del tempo. • I cinque sensi. • Misure e dimensioni. • Gli insiemi. • Raggruppamenti, seriazioni e ordinamenti. • Le figure geometriche. • Numeri e quantità. • Simboli, registrazioni e tabelle. • I cambiamenti del corpo durante la crescita. • Gli esseri viventi.

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Comprendere il concetto di insieme. ✚ Conoscere i criteri di classificazione seriazione e ordinamento. ✚ Conoscere le forme geometriche. ✚ Conoscere le diverse dimensioni. ✚ Apprendere il nome dei numeri. ✚ Apprendere l'automatizzazione della sequenza numerica. ✚ Comprendere il concetto di "nessuno" come precursore del concetto di zero. ✚ Avviarsi all'incremento numerico con l'aggiunta di una o più unità. ✚ Scoprire l'importanza e l'utilizzo dei numeri in contesti e attività quotidiane. ✚ Conoscere gli esseri viventi e il loro ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le dimensioni e le diverse gradazioni di LUNGHEZZA, ALTEZZA, GRANDEZZA e individuare l'ordine crescente e decrescente. ➤ Individuare criteri di seriazione e formare ritmi binari e ternari. ➤ Distinguere le forme geometriche: QUADRATO, CERCHIO, TRIANGOLO, RETTANGOLO. ➤ Formare insiemi secondo criteri logici di raggruppamento individuati. ➤ Individuare la corrispondenza TANTI-QUANTI e le quantità MAGGIORE, MINORE, EQUIPOTENTE ➤ Riconoscere i numeri e associarli a quantità e viceversa. ➤ Individuare le quantità corrispondenti con l'aggiunta di più unità. ➤ Riconoscere alcuni esseri viventi e il loro ambiente. 	
COMPITI SIGNIFICATIVI		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata. ✓ Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative. ✓ Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, attività e festività tipiche del mese. ✓ Foto della propria vita e storia personale per individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) ✓ Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone. ✓ Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle. ✓ Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni. 		




RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✚ Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali religiose.
- ✚ Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.
- ✚ Riconoscere alcuni linguaggi simbolici figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.
- ✚ Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando anche i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.
- ✚ Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

<i>Alunni 3 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Matura la consapevolezza delle proprie relazioni con gli altri. ✚ Riconosce il mondo creato. ✚ Sa che a Natale si fa festa con gioia perché nasce Gesù. ✚ Conoscere la figura e brevi episodi della vita di Gesù. ✚ Comprende i segni ed i simboli per festeggiare la Pasqua. ✚ Conosce i principali fatti evangelici relativi alla Pasqua. ✚ Individua Maria come madre di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire che si può stare bene insieme agli altri. ➤ Comprendere che Gesù parla di amicizia e di pace. ➤ Comunicare con il corpo le proprie emozioni. ➤ Sperimentare relazioni di fiducia e collaborare con i compagni. ➤ Vivere il Natale come festa perché nasce Gesù. ➤ Scoprire che la Pasqua è festa di vita e di pace. ➤ Riconoscere che Gesù parla di amicizia e pace attraverso semplici racconti biblici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Io e il mondo. • Io e gli altri. • Le principali feste cristiane. Parabole e miracoli.

Intuisce cos'è una chiesa.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare la voce per esprimere emozioni. ➤ Scoprire con gioia e stupore le meraviglie intorno a sé. 	
Alunni 4 anni OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Esprime sentimenti di amore e amicizia. ✚ Sa che la vita è dono di Dio (la nascita, la famiglia, gli amici). ✚ Riconosce in Gesù, il Figlio di Dio. ✚ Intuisce l'amore di Dio per tutti gli uomini. ✚ Conosce nei Vangeli momenti della vita di Gesù. ✚ Scopre Gesù come dono di Dio. ✚ Sa riferire figure significative della storia di Pasqua. ✚ Sa che la Chiesa è la casa e la famiglia di Dio. ✚ Inizia ad interiorizzare i valori di accoglienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere gesti di pace e di aiuto. ➤ Percepire se stessi e gli altri come dono di Dio. ➤ Sapere che Gesù è Figlio di Dio. ➤ Usare il corpo per esprimere i propri bisogni e sentimenti, attraverso danze, canti e drammatizzazioni. ➤ Intuire che la nascita di Gesù è stato il dono più grande di Dio. ➤ Scoprire alcuni segni simbolici della Pasqua. ➤ Ascoltare e comprendere semplici racconti evangelici. ➤ Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio. <p>Cogliere in natura i segnali che annunciano la vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Io e il mondo. • Io e gli altri. • Gesù il vero amico. • Le principali feste cristiane. Parabole e miracoli.
Alunni 5 anni OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Comprende l'amore di Dio per tutte le creature. ✚ Ama e rispetta il mondo, dono di Dio. ✚ Coglie il valore positivo dell'attesa e della preparazione della festa. ✚ Conosce i segni cristiani del Natale. ✚ Scopre Gesù maestro di vita, attraverso parabole e miracoli. ✚ Ha la conoscenza approfondita di alcuni racconti biblici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compiere gesti di accoglienza, rispetto e pace verso il mondo e gli altri. ➤ Conoscere Dio che è Padre e accoglie tutti. ➤ Conoscere Gesù, Figlio di Dio, dono del Padre. ➤ Individuare i luoghi dell'incontro della comunità cristiana. ➤ Conoscere la comunità cristiana che accoglie tutti coloro che credono in Gesù. ➤ Riconoscere il corpo come dono di Dio, da rispettare e curare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Io e il mondo. • Io e gli altri. • Gesù il vero amico. • Dio Padre Buono. • Il corpo dono di Dio da rispettare. • Le principali feste cristiane. • Episodi significativi della vita di Gesù. • Parabole e miracoli. • La Chiesa come luogo di incontro e comunità dei cristiani.

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sa esprimere sentimenti ed atteggiamenti relativi alla gioia della festa. ✚ Conosce il significato della Pasqua cristiana. ✚ Ha consapevolezza degli affetti parentali. <p>Esprime sentimenti di amore e amicizia verso gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mostrare gesti di solidarietà verso gli altri. ➤Cogliere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua al significato cristiano. ➤ Conoscere Gesù, le sue scelte di vita, che persone che ha incontrato e il suo messaggio di amore raccontato nel Vangelo. <p>Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio.</p>	
--	--	---

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI CONCETTUALI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
LA COSTITUZIONE, <i>Diritto, (nazionale e internazionale)</i> <i>Legalità e Solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere l'ordinamento dello stato, i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (codice della strada, regolamenti scolastici, regole dei circoli ricreativi, regole delle associazioni...). Conoscere i simboli identitari della nazione italiana.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE <i>Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principi cardini dell'educazione alla salute. Conoscere l'importanza del rispetto e della tutela dell'ambiente, degli animali e dei beni comuni.
LA CITTADINANZA DIGITALE <i>Responsabilità e consapevolezza nell'utilizzo dei mezzi di comunicazione virtuali</i>	<ul style="list-style-type: none"> Prendere consapevolezza dell'identità digitale

IL SÉ E L'ALTRO

Costituzione, Diritto, Legalità e Solidarietà

<i>Alunni 3 anni</i> OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e sperimentare le prime forme di comunicazione, di regole e di convivenza. Sviluppare capacità di accettare l'altro, collaborare e aiutare. Conoscere le prime regole di educazione stradale. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e rispettare le regole dei giochi e delle attività scolastiche. Saper aspettare il proprio turno. Distinguere i giochi e i materiali comuni da condividere, i giochi personali e quelli degli altri bambini. Riconoscere le parole di gentilezza Riconoscere la figura del vigile urbano. Riconoscere la funzione del semaforo. 	<ul style="list-style-type: none"> Condivisione e rispetto delle regole Saluti e paroline "gentili". Incarichi e rispetto della turnazione Prime regole di educazione stradale: il semaforo, il vigile urbano
<i>Alunni 4 anni</i> OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare il senso di solidarietà, collaborazione e accoglienza Conoscere le prime regole di convivenza 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le regole della scuola e della propria sezione. Rispettare i turni e le indicazioni date. 	<ul style="list-style-type: none"> Significato della regola Regole fondamentali del vivere insieme. Incarichi e rispetto della turnazione

<p>scolastica e rispetto reciproco.</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la funzione delle regole. Conoscere le regole dell'educazione stradale Conoscere i simboli identitari della Nazione italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere, accogliere e aiutare il diverso da sé e chi è in difficoltà. ➤ Distinguere i giochi e i materiali scolastici da condividere, i giochi personali e quelli degli altri bambini. ➤ Riconoscere e utilizzare le parole di gentilezza. ➤ Riconoscere la bandiera italiana. ➤ Riconoscere l'Inno Nazionale. ➤ Riconoscere la figura e il ruolo del vigile urbano. ➤ Comprendere la funzione del semaforo e l'importanza delle strisce pedonali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saluti e paroline "gentili". • Uguaglianza e diversità. • Bandiera italiana e Inno nazionale. • Prime regole di educazione stradale: il vigile urbano, il semaforo, le strisce pedonali.
<p><i>Alunni 5 anni</i></p> <p><i>OBIETTIVI SPECIFICI</i></p>	<p><i>ABILITÀ</i></p>	<p><i>CONOSCENZE</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le regole della convivenza civile. Conoscere il concetto di regola e di legge. Sviluppare il senso di solidarietà, collaborazione e accoglienza. Riconoscere e rispettare chi è fonte di autorità e di responsabilità e i principali ruoli nei diversi contesti. Conoscere i principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, presidente della Repubblica). Conoscere l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del cittadino. Conoscere alcuni diritti dei bambini esplicitati nella Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e rispettare le regole della scuola e della propria sezione. ➤ Riconoscere, accogliere e aiutare il diverso da sé e chi è in difficoltà. ➤ Riconoscere i principali ruoli e le figure istituzionali più importanti del nostro paese. ➤ Riconoscere e utilizzare le parole di gentilezza. ➤ Riconoscere la bandiera italiana. ➤ Riconoscere l'Inno Nazionale ➤ Individuare i principali Diritti dei Bambini. ➤ Riconoscere la figura e il ruolo del vigile urbano. ➤ Comprendere la funzione del semaforo e l'importanza delle strisce pedonali. ➤ Riconoscere i principali segnali stradali e le regole fondamentali del "piccolo ciclista" e del pedone. 	<ul style="list-style-type: none"> • Significato della regola • Regole fondamentali del vivere insieme. • Saluti e paroline "gentili". • Uguaglianza e diversità. • Il "GRANDE LIBRO" della COSTITUZIONE ITALIANA. • Il ruolo del sindaco e del Presidente della Repubblica. • Bandiera italiana e Inno nazionale. • I Diritti dei Bambini. • Il vigile urbano, il semaforo, le strisce pedonali. • Segnaletica stradale di base e regole fondamentali del ciclista e del pedone.

✚ Conoscere le regole basilari dell'educazione stradale e la segnaletica stradale di base.		
IL CORPO E IL MOVIMENTO		
Sviluppo sostenibile		
Alunni 3 anni OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conoscere le sane abitudini alimentari. ✚ Conoscere le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale. ✚ Conoscere situazioni di pericolo e le procedure di evacuazione dall'edificio scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere gli alimenti salutarì e quelli da consumare con moderazione. ➤ Osservare le corrette pratiche di igiene e di cura di sé durante le attività quotidiane, seguendo le indicazioni degli adulti. ➤ Riconoscere situazioni di pericolo e i comportamenti corretti da assumere durante le prove di evacuazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli alimenti e la sana alimentazione. • Pratiche corrette per l'igiene personale. • Percorsi motori. • Procedure di evacuazione dall'edificio scolastico
Alunni 4 anni OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conoscere le sane abitudini alimentari. ✚ Conoscere le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale. ✚ Conoscere le buone condotte per la propria salute e la propria sicurezza. ✚ Conoscere le corrette procedure di evacuazione dall'edificio scolastico e le funzioni di APRIFILA e CHIUDIFILA. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere gli alimenti salutarì e quelli da consumare con moderazione. ➤ Osservare le corrette pratiche di igiene e di cura di sé durante le attività quotidiane. ➤ Riconoscere situazioni di pericolo e i comportamenti corretti da assumere durante le prove di evacuazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli alimenti e la sana alimentazione. • Le regole per una corretta igiene personale. • I pericoli nell'ambiente. • Percorsi motori. • Funzioni di APRIFILA E CHIUDIFILA. • Procedure di evacuazione dall'edificio scolastico in caso di incendio e terremoto.
Alunni 5 anni OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti. ✚ Conoscere le buone abitudini alimentari. ✚ Conoscere le principali norme alla base della cura e dell'igiene della persona. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere gli alimenti sani e salutarì e quelli da consumare con moderazione. ➤ Riconoscere i comportamenti, le azioni corrette e le buone abitudini per l'igiene personale e la cura di sé. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli alimenti e la sana alimentazione. • Le regole per una corretta igiene personale. • I pericoli nell'ambiente. • Percorsi motori.

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conoscere il proprio corpo. ✚ Conoscere l'importanza dell'esercizio fisico per il benessere e lo sviluppo armonico del proprio corpo. ✚ Conoscere le buone condotte per la propria salute e la propria sicurezza. ✚ Conoscere le corrette procedure di evacuazione dall'edificio scolastico e le funzioni di APRIFILA e CHIUDIFILA. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere posizioni statiche e dinamiche del corpo e praticare correttamente attività motorie per il benessere del proprio corpo. ➤ Riconoscere situazioni di pericolo, azioni e comportamenti corretti da assumere durante le prove di evacuazione. ➤ Riconoscere il ruolo dell'APRIFILA e del CHUDIFILA. 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni di APRIFILA E CHIUDIFILA. • Procedure di evacuazione dall'edificio scolastico in caso di incendio e terremoto. • Comportamenti igienicamente corretti (tra gli altri, quelli relativi alle eventuali emergenze sanitarie).
--	--	---

IMMAGINI SUONI E COLORI

Costituzione, Diritto, Legalità e Solidarietà

<i>Alunni 3 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'Inno Nazionale. • Conoscere la bandiera italiana. • Conoscere la simbologia stradale di base. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i colori della bandiera italiana. ➤ Riconoscere l'esecuzione musicale dell'Inno nazionale. ➤ Individuare la figura del vigile urbano e i colori del semaforo. 	<ul style="list-style-type: none"> • I principali simboli identitari della Nazione italiana. • I colori del semaforo. • La figura del vigile urbano.
<i>Alunni 4 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conoscere l'Inno Nazionale. ✚ Conoscere la bandiera italiana. ✚ Conoscere la simbologia stradale di base. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i colori della bandiera italiana. ➤ Riconoscere l'esecuzione musicale dell'Inno nazionale. ➤ Individuare la figura del vigile urbano e i colori del semaforo 	<ul style="list-style-type: none"> • I principali simboli identitari della Nazione italiana. • I colori del semaforo. • La figura del vigile urbano. • Le strisce pedonali.
<i>Alunni 5 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conoscere l'Inno Nazionale. ✚ Conoscere la bandiera italiana. ✚ Conoscere la simbologia stradale di base. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere l'esecuzione musicale dell'Inno nazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> • I principali simboli identitari della Nazione italiana.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i colori della bandiera italiana e rielaborare con creatività i contenuti appresi. ➤ Riconoscere i colori e la funzione del semaforo, la figura del vigile urbano e l'importanza delle strisce pedonali. ➤ Riconoscere i colori e le forme dei principali segnali stradali in giochi e percorsi stradali simulati. 	<ul style="list-style-type: none"> • I colori del semaforo, la figura del vigile urbano, le strisce pedonali. • Principali segnali stradali più conosciuti.
Sviluppo sostenibile		
Alunni 3 anni OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale. ✚ Conoscere il giusto valore del riciclo dei materiali, attraverso attività di reimpiego creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare e riprodurre con attività grafico-pittoriche alcuni aspetti paesaggistici del proprio paese. ➤ Memorizzare poesie, canzoncine e filastrocche. ➤ Utilizzare alcuni materiali di riciclo per la costruzione di semplici lavoretti creativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche culturali, artistiche e paesaggistiche del proprio paese. • Poesie, canzoncine, filastrocche. • Regole di base per la raccolta differenziata dei rifiuti: CARTA, PLASTICA, UMIDO.
Alunni 4 anni OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (patrimonio artistico, paesaggistico e culturale). ✚ Conoscere le regole di base per la raccolta differenziata. ✚ Conoscere il giusto valore del riciclo dei materiali, attraverso attività di reimpiego creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare e saper riprodurre alcuni aspetti caratteristici del proprio paese. ➤ Memorizzare canzoncine, poesie e filastrocche. ➤ Utilizzare alcuni materiali di riciclo per la costruzione di semplici lavoretti creativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche culturali, artistiche e paesaggistiche del proprio paese. • Poesie, canzoncine, filastrocche. • Regole di base per una prima raccolta differenziata dei rifiuti: CARTA, PLASTICA, UMIDO.
Alunni 5 anni OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITÀ	CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (patrimonio artistico, paesaggistico e culturale). ✚ Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela e della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità. ✚ Conoscere le regole basilari per la raccolta differenziata. ✚ Conoscere il giusto valore del riciclo dei materiali, attraverso attività di reimpiego creativo. ✚ Avvicinarsi all'arte, al senso del bello e alla bellezza del patrimonio artistico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare materiali e tecniche creative diverse per riprodurre alcune caratteristiche del proprio paese. ➤ Riconoscere e saper riprodurre i simboli culturali e religiosi legati alle più importanti festività e tradizioni del proprio paese. ➤ Individuare le differenze con le tradizioni di altri bambini provenienti da altri paesi. ➤ Memorizzare canzoncine, poesie e filastrocche. ➤ Saper utilizzare alcuni materiali di recupero per un reimpiego creativo. ➤ Riconoscere alcune opere d'arte realizzate da artisti famosi e opere artistiche del proprio paese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche culturali, artistiche e ambientali del proprio paese. • Feste e tradizioni. • Poesie, canzoncine, filastrocche. • Regole di base per una prima raccolta differenziata dei rifiuti: CARTA, PLASTICA, UMIDO. • Tecniche di reimpiego creativo. • Opere d'arte.
--	---	---

I DISCORSI E LE PAROLE

Costituzione, Diritto, Legalità e Solidarietà

<i>Alunni 3 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Acquisire nuovi vocaboli. ✚ Sviluppare la capacità di comunicare verbalmente, anche con frasi di senso compiuto, i propri bisogni e i propri stati d'animo. ✚ Conoscere le prime regole della convivenza scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimere le prime piccole esperienze come cittadino. ➤ Interagire verbalmente con adulti e coetanei. ➤ Comprendere il significato delle prime e semplici regole condivise. ➤ Individuare, rispettare e comunicare verbalmente le prime regole apprese relative alla convivenza scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principi essenziali di organizzazione del discorso. • Le regole della conversazione. • Le regole della convivenza.
<i>Alunni 4 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Acquisire nuovi vocaboli. ✚ Sviluppare la capacità di ascolto e comprensione. ✚ Sviluppare la capacità di comunicare pensieri relativi all'argomento trattato. ✚ Confrontare idee ed opinioni con gli altri. ✚ Conoscere le regole della convivenza scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimere le prime esperienze come cittadino. ➤ Comprendere il significato delle regole condivise e di spiegazioni date. ➤ Comprendere il contenuto di brevi storie e racconti. ➤ Riconoscere e rispettare idee e opinioni diverse dalle proprie. ➤ Individuare, rispettare ed esporre verbalmente le regole apprese relative alla convivenza scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> • I principi essenziali di organizzazione del discorso. • Le regole della conversazione. • Le regole della convivenza.
<i>Alunni 5 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sviluppare la capacità di ascolto, comprensione e comunicazione. ✚ Acquisire nuovi vocaboli e arricchire il linguaggio verbale. ✚ Sviluppare la capacità di confrontare idee e opinioni con i compagni e gli adulti. ✚ Conoscere l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper ascoltare e saper raccontare il contenuto di brevi storie. ➤ Saper verbalizzare sulle informazioni date. ➤ Saper esporre verbalmente le proprie scelte, idee ed opinioni e riconoscere quelle degli altri bambini. ➤ Saper esprimere verbalmente le proprie esperienze come cittadino. ➤ Comprendere il significato delle regole condivise e di spiegazioni date. ➤ Comprendere il significato di "Legge". ➤ Comprendere il significato di "diritto" e di "dovere". 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. • Le regole della conversazione • Principali norme della costituzione. • Significato di REGOLA e di LEGGE.
<p style="text-align: center;">• <i>LA CONOSCENZA DEL MONDO</i></p>		
<p style="text-align: center;"><i>Sviluppo sostenibile</i></p>		
<i>Alunni 3 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>

<ul style="list-style-type: none"> Apprezzare la natura e iniziare a comprendere l'importanza del rispetto di regole per la salvaguardia dell'ambiente. Percepire la necessità di usare correttamente le risorse, evitando sprechi. Apprezzare il valore dei piccoli gesti quotidiani: rispetto di regole per la raccolta differenziata, il risparmio energetico, il risparmio dell'acqua. Conoscere alcuni aspetti caratteristici del proprio paese. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la differenza tra alcuni tipi di materiali riciclabili: CARTA, PLASTICA, UMIDO. ➤ Individuare le prime regole per una corretta raccolta differenziata, utilizzando, nell'ambiente scolastico, gli appositi contenitori. ➤ Riconoscere e cominciare ad assumere i comportamenti adeguati a evitare sprechi di acqua e di energia. ➤ Riconoscere e individuare le differenze tra i diversi tipi di abitato. ➤ Riconoscere caratteristiche paesaggistiche del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche dei diversi ambienti naturali. Regole di base per una prima raccolta differenziata dei rifiuti, carta, plastica, umido: "GIORNATA MONDIALE DELLA TERRA" Il risparmio energetico: "M'ILLUMINO DI MENO" Il risparmio dell'acqua: "GIORNATA MONDIALE DELL'ACQUA" I diversi tipi di materiali. Aspetti caratteristici del proprio paese.
<p><i>Alunni 4 anni</i></p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> Apprezzare la natura e comprendere l'importanza del rispetto di regole per la salvaguardia dell'ambiente. Percepire la necessità di usare correttamente le risorse, evitando sprechi. Apprezzare il valore dei piccoli gesti quotidiani: rispetto di regole per la raccolta differenziata, il risparmio energetico, il risparmio dell'acqua. Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (monumenti, storie, tradizioni, caratteristiche paesaggistiche). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la differenza tra alcuni tipi di materiali riciclabili: CARTA, PLASTICA, UMIDO. ➤ Individuare le prime regole per una corretta raccolta differenziata, utilizzando, nell'ambiente scolastico, gli appositi contenitori. ➤ Riconoscere e cominciare ad assumere i comportamenti adeguati a evitare sprechi di acqua e di energia. ➤ Riconoscere e individuare le differenze tra i diversi tipi di abitato. ➤ Riconoscere caratteristiche paesaggistiche del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche dei diversi ambienti naturali. I diversi tipi di materiali. Regole di base per una prima raccolta differenziata dei rifiuti: "GIORNATA MONDIALE DELLA TERRA" Il risparmio energetico: "M'ILLUMINO DI MENO" Il risparmio dell'acqua: "GIORNATA MONDIALE DELL'ACQUA" Aspetti caratteristici del proprio paese.
<p><i>Alunni 5 anni</i></p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela e della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità ✚ Conoscere il valore dei piccoli gesti quotidiani, i comportamenti adeguati e le regole per la raccolta differenziata, il risparmio energetico, il risparmio dell'acqua. ✚ Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (monumenti, luoghi, storie, tradizioni) ✚ Conoscere alcuni aspetti della cultura e del paesaggio italiani. ✚ Conoscere i principali servizi del territorio: palestre, ludoteche, biblioteche, farmacie, campi sportivi. ✚ Conoscere la geografia minima del locale (la piazza, il parco, il campanile, la statua, il Comune). ✚ Percepire la differenza tra oggetti antichi e moderni, tra costruzioni recenti e storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere il valore di piccoli gesti quotidiani per la salvaguardia dell'ambiente: usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia; differenziare e riciclare i rifiuti utilizzando correttamente gli appositi contenitori. ➤ Riconoscere i diversi tipi di materiali riciclabili e sperimentare forme di riutilizzo e riciclaggio. ➤ Conoscere la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna, collocandosi correttamente nel proprio ambiente di vita. ➤ Riconoscere caratteristiche e realtà culturali, ambientali e paesaggistiche del proprio paese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche dei diversi ambienti naturali. • Regole di base per una prima raccolta differenziata dei rifiuti, carta, plastica, umido: "GIORNATA MONDIALE DELLA TERRA" • Il risparmio energetico: "M'ILLUMINO DI MENO" • Il risparmio dell'acqua: "GIORNATA MONDIALE DELL'ACQUA" • I diversi tipi di materiali. • Aspetti caratteristici del proprio paese.
---	--	--

Cittadinanza digitale

<i>Alunni 3 anni</i> OBIETTIVI SPECIFICI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conoscere gli emoticon ed il loro significato. ✚ Orientarsi nello spazio grafico e fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e giocare con i linguaggi: emoticon, linguaggio mimato, linguaggio delle emozioni... • Riconoscere e giocare con i percorsi secondo indicazioni date (Coding). • Saper collocare sé stesso, oggetti e persone nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggi non verbali. • Simboli e percorsi CODING. • Orientamento grafico-spaziale.

<i>Alunni 4 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Favorire la partecipazione e stimolare la curiosità verso i nuovi dispositivi tecnologici. ✚ Conoscere gli emoticon ed il loro significato. ✚ Orientarsi nello spazio grafico e fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Riconoscere e giocare con i linguaggi: emoticon, linguaggio mimato, linguaggio delle emozioni... ✚ Riconoscere e decodificare simboli e colori per percorsi di vario genere (Coding). ✚ Saper collocare sé stesso, oggetti e persone nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggi non verbali. • Simboli e percorsi CODING. • Orientamento grafico-spaziale.
<i>Alunni 5 anni</i> <i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Favorire la partecipazione e stimolare la curiosità verso i nuovi dispositivi tecnologici. ✚ Padroneggiare prime abilità di tipo logico, iniziare ad interiorizzare le coordinate spaziotemporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. ✚ Utilizzare le nuove tecnologie per giocare e acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante. ✚ Orientarsi nel proprio ambiente di vita, riconoscendo elementi noti su una mappa tematica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper giocare, comunicare e rappresentare diversi linguaggi (emoticon, linguaggio mimato, linguaggio delle emozioni, linguaggio audiovisivo...) ➤ Riconoscere e rispettare le regole per l'utilizzo dei device di vario genere (cellulare, tablet, visione video, ascolto musica, playstation). ➤ Seguire percorsi ed organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non verbali (FRECCHE DIREZIONALI). ➤ Riconoscere e decodificare simboli e colori per percorsi di vario genere; CODING. ➤ Riconosce la simbologia informatica e la componentistica di un Personal Computer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici strumenti tecnologici. • Linguaggi non verbali. • Simboli, frecce direzionali e percorsi CODING. • Orientamento grafico-spaziale.

SCUOLA PRIMARIA



Le competenze specifiche riferite alle discipline stabilite dalle Indicazioni nazionali 2012 e agli Assi culturali sono funzionali all'acquisizione delle Competenze chiave europee, così come declinate nella certificazione al termine della Scuola Primaria.

LINGUA ITALIANA

COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE V:

Comunicazione in lingua madre: Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni

Imparare ad imparare: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Competenze digitali: Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

Asse dei linguaggi:

Competenze base: Padronanza della lingua italiana. Utilizzare e produrre testi multimediali

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE I

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi linguistici con coetanei e adulti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. Racconta esperienze personali rispettando 	ASCOLTO E PARLATO	
	Primo Quadrimestre Ascoltare e comprendere consegne e istruzioni per lo svolgimento di un compito. Esprimere spontaneamente il proprio vissuto. Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e inerente all'argomento.	Conversazioni guidate Consegne e istruzioni. Racconti orali. Ascolto di testi di vario genere. Ricorrenze

<p>l'ordine cronologico.</p> <ul style="list-style-type: none">● Comprende semplici testi ascoltati e ne individua il senso globale e le informazioni principali.● Ha fatto propria la competenza tecnica della lettura.● Legge brevi e semplici testi descrittivi e narrativi e ne comprende gli elementi essenziali.● Ha fatto propria la competenza tecnica della scrittura.● Si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute, rispettando le principali convenzioni ortografiche.		
	Secondo Quadrimestre Ascoltare, comprendere e narrare brevi storie inerenti esperienze vissute, rispettando l'ordine cronologico. In conversazioni di classe, interagire ponendo domande e fornendo risposte pertinenti.	
	LETTURA	
	Primo Quadrimestre Leggere globalmente parole e brevi frasi nei tre caratteri in un contesto iconografico. Identificare la corrispondenza tra grafema e fonema.	Lettura di testi di vario genere. Ricorrenze
	Secondo Quadrimestre Leggere e comprendere le informazioni esplicite di brevi e semplici testi narrativi (personaggi, luoghi, azioni). Leggere e memorizzare poesie e filastrocche comprendendone il significato globale.	
	SCRITTURA	
	Primo Quadrimestre Scrivere sotto dettatura semplici parole. Completare brevi frasi con il supporto di immagini.	Composizione, scomposizione di parole, operando con grafemi e sillabe. Copia, completamento, dettato/auto dettato di parole, frasi e brevi testi illustrati nei tre caratteri. Produzione collettiva di frasi e brevi testi. Produzione individuale di frasi e brevi testi Ricorrenze.
	Secondo Quadrimestre Partecipare alla stesura di un testo collettivo scrivere con la tecnica dell'auto dettato. Sintetizzare un semplice testo narrativo con il supporto di immagini. Completare un semplice testo narrativo inventandone la conclusione. Produrre brevi frasi di senso compiuto applicando le conoscenze ortografiche apprese. Scrivere un semplice e breve testo narrativo di tipo personale.	
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	
	Primo quadrimestre	Conversazioni.

	Arricchire il lessico con parole nuove e comprenderne il significato.	Giochi linguistici. Letture
	Secondo quadrimestre Usare in modo consapevole ed adeguato il lessico via via appreso. Formulare domande sul significato di parole e di espressioni non conosciute.	
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	
	Primo quadrimestre Individuare, attraverso il suono e il segno grafico, le caratteristiche delle parole.	Regole ortografiche essenziali della lingua: digrammi, trigrammi, doppie, ortografia dei verbi essere e avere, apostrofo. Prime classificazioni di parole (articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbo).
	Secondo quadrimestre Riconoscere le caratteristiche essenziali di una frase, distinguere frasi da non frasi. Individuare relazioni di significato per organizzare parole per categorie e connetterle.	

CLASSE II

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">Ascolta in modo attivo e comprende semplici testi di tipo diverso, anche in vista di scopi funzionali.Partecipa a scambi comunicativi con coetanei e adulti, formulando messaggi semplici, chiari e pertinente.Legge in modo fluente	ASCOLTO E PARLATO	
	Primo quadrimestre Seguire in classe una conversazione apportando contributi riferiti al proprio vissuto. Esprimersi spontaneamente, nelle situazioni quotidiane di interazione dialogica.	Dialoghi e parlato interattivo. Testi orali descrittivi di persone e ambienti. Testi orali narrativi: racconti, fiabe, esperienze personali. Filastrocche e canzoncine. Consegne e istruzioni. Visite guidate Ricorrenze
	Secondo quadrimestre Comprendere e riferire le informazioni principali contenute in una semplice storia o in un’esperienza ascoltata. Riferire un’esperienza vissuta o un racconto letto o ascoltato rispettando l’ordine cronologico.	
	LETTURA	

<ul style="list-style-type: none"> • brevi testi a voce alta. • Legge e comprende il senso globale e gli elementi essenziali di semplici testi descrittivi, narrativi e funzionali. • Scrive semplici testi funzionali, brevi descrizioni, racconti personali rispettando le più importanti convenzioni ortografiche. • Arricchisce il lessico già in suo possesso con parole ed espressioni nuove. 	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Comprendere e riferire le informazioni principali contenute in una semplice storia o in un'esperienza ascoltata. Riferire un'esperienza vissuta o un racconto letto o ascoltato rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Testi narrativi Testi descrittivi Testi poetici Testi espositivi/divulgativi Testi funzionali Consegne e istruzioni Visite guidate Ricorrenze</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Leggere in modo scorrevole e comprendere il senso globale e gli elementi essenziali di semplici testi. Individuare in una storia letta la successione temporale e causale dei fatti principali. Organizzare le informazioni ricavate da un testo letto all'interno di un semplice schema, anche con il supporto di immagini.</p>	
	SCRITTURA	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Comunicare il proprio vissuto utilizzando frasi semplici e compiute.</p>	<p>Dettati Didascalie Frase semplici e complesse Testi funzionali</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Produrre semplici testi di vario tipo, rispettando le principali convenzioni ortografiche. Rielaborare testi narrativi rispettandone la struttura.</p>	<p>Testi narrativi Testi descrittivi Ricorrenze Visite guidate</p>
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Ricavare e intuire dal contesto il senso di parole non note.</p>	<p>Famiglie di parole Campi semantici</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Usare in modo appropriato nella comunicazione verbale e scritta le parole man mano apprese.</p>	<p>Iperonimi e iponimi (termini generici e specifici) Sinonimi e contrari Giochi linguistici</p>
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	

	Primo quadrimestre Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. Riconoscere le prime categorie morfologiche e rispettarne le concordanze all'interno della frase.	Regole ortografiche della lingua: digrammi, trigrammi, doppie, ortografia dei verbi essere e avere, apostrofo, uso del maiuscolo. Categorie morfologiche: articoli, nomi, aggettivi, verbi. Sintassi della frase: frase minima e frase espansa; gruppo soggetto e gruppo predicato. Punteggiatura.
	Secondo quadrimestre Riconoscere le prime categorie morfologiche e utilizzarle per completare e arricchire i testi. Riconoscere gli elementi costitutivi della frase per costruirne di nuove. Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura e usarli correttamente: punto, punto interrogativo, punto esclamativo, due punti, virgola.	

CLASSE III

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">• È in grado di partecipare a discussioni e a conversazioni dentro e fuori la classe rispettando le regole stabilite.• Vi sa apportare un proprio contributo.• Si approccia a testi di tipo diverso di cui vuole comprendere il significato, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.• Inizia a utilizzare	ASCOLTO E PARLATO	
	Primo quadrimestre Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascoltare testi narrativi ed espositivi; coglierne il senso globale e risporli.	Conversazioni. Lecture e racconti dell’insegnante. Riformulazione verbale di testi ascoltati. Consegne e istruzioni orali per lo svolgimento di attività scolastiche ed extrascolastiche. Racconto di esperienze personali e di storie realistiche e fantastiche. Ricorrenze.
	Secondo quadrimestre Raccontare storie personali o fantastiche, rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie. Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta in svariati contesti.	
	LETTURA	
	Primo quadrimestre Leggere in modo scorrevole brevi testi cogliendo l’argomento di cui si parla individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note	Lettura, analisi e riformulazione verbale di testi di vario genere. Memorizzazione di testi poetici e teatrali. Consegne e istruzioni.

<p>strategie di lettura funzionali ai propri scopi.</p> <ul style="list-style-type: none">● Per comunicare con gli altri produce testi di diversa tipologia e forma adeguati di cui controlla scopo e punteggiatura.● Per esprimersi utilizza un linguaggio che cerca di rendere accurato ed appropriato al contesto e al destinatario.● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e utilizza consapevolmente i principali connettivi.● Conosce i propri errori ortografici e cerca di controllarli.	in base al testo.	Ricorrenze.
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Leggere e comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	
	<p><i>SCRITTURA</i></p>	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Produrre testi narrativi usando frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.</p>	Produzione di testi narrativi per raccontare esperienze vissute, rispettando l'ordine sequenziale dei fatti.
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Rielaborare e manipolare testi narrativi.</p>	Produzione di semplici testi descrittivi.
		Produzione di semplici testi regolativi, anche in forma schematica.
		Avvio al riassunto
		Dettati
	Didascalie	
	Ricorrenze	
	Visite guidate	
<p><i>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</i></p>		
<p>Primo quadrimestre</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	Famiglie di parole	
	Campi semantici	
	Iperonimi e iponimi (termini generici e specifici) Sinonimi e contrari	
	Giochi linguistici	
	Uso del dizionario	

	ampliare il lessico d'uso.	
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	
	Primo quadrimestre Riconoscere le categorie morfologiche e utilizzarle per completare e arricchire i testi. Conoscere la struttura della frase minima. Conoscere ed applicare le fondamentali convenzioni ortografiche.	Regole ortografiche della lingua: digrammi, trigrammi, doppie, ortografia dei verbi essere e avere, accento, apostrofo, uso del maiuscolo. Categorie morfologiche
	Secondo quadrimestre Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali: soggetto, predicato, complementi necessari. Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità.	Sintassi della frase: frase minima e frase espansa; gruppo soggetto e gruppo predicato; soggetto, predicato verbale e espansioni. Punteggiatura
CLASSE IV		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso, ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti.È disponibile ad ascoltare. Sa adeguare i propri interventi al contesto e ai destinatari. Sa assumere delle posizioni e sostenerle; rispetta le posizioni altrui.	ASCOLTO E PARLATO	
	Primo quadrimestre Comprendere la situazione, il messaggio e lo scopo di comunicazioni provenienti da diverse fonti e saperne riferire il contenuto in modo chiaro e sintetico, con frasi correttamente strutturate. Ascoltare in modo attivo e funzionale agli scopi, comprendere testi orali di tipo diverso, individuare il senso globale e le informazioni rilevanti. Inserirsi opportunamente in una conversazione.	Conversazioni e discussioni su argomenti di interesse generale. Storie e racconti orali. Esposizione orale diretta degli argomenti di studio. Messaggi trasmessi dai media. Consegne e istruzioni orali per lo svolgimento di attività scolastiche ed extrascolastiche.
	Secondo quadrimestre Esprimere opinioni rispettando il punto di vista degli altri, riferire esperienze personali e rielaborare argomenti di studio, utilizzando linguaggi adeguati alle situazioni. Riferire quanto letto e/o studiato utilizzando scalette, percorsi e strategie personali.	
	LETTURA	

<ul style="list-style-type: none">● Legge con curiosità testi di tipo diverso per realizzare scopi diversi e nuovi. È in grado di individuarne le informazioni principali, che riutilizza anche in funzione dello studio.● Legge autonomamente testi letterari di vario genere, adottando strategie idonee alla comprensione delle informazioni principali e secondarie.● Scrive testi coerenti e coesi, di cui controlla le convenzioni ortografiche, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la vita quotidiana offre. Rielabora testi letti parafrasandoli, completandoli, trasformandoli anche in funzione dello studio.● Capisce ed utilizza in	Primo quadrimestre Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo cogliendo l'argomento, le informazioni esplicite e implicite. Comprendere che ogni testo letto risponde a uno scopo preciso e che destinatario e contenuto sono strettamente correlati a tale scopo (un articolo per informare, una storia inventata per divertire, una poesia per suscitare emozione...).	Lettura, analisi e riformulazione verbale di testi di vario genere. Memorizzazione di testi poetici e teatrali.
	Secondo quadrimestre Utilizzare strategie diverse per leggere, organizzare la comprensione ed eseguire l'analisi approfondita di testi. Effettuare anticipazioni sul testo ragionando sugli indizi (parole chiave, contesto, titolo...) ai fini della comprensione.	
	SCRITTURA	
	Primo quadrimestre Rielaborare testi di vario genere, scegliendo la forma più adatta allo scopo comunicativo. Produrre testi per raccontare esperienze personali o altrui, esprimere opinioni, descrivere ed esporre argomenti noti.	Produzione di testi narrativi per raccontare esperienze vissute, rispettando la struttura tipica del genere e l'ordine sequenziale dei fatti. Produzione di testi descrittivi con modalità adatte all'oggetto e alla tipologia della descrizione. Produzione di testi creativi del tipo filastrocche o semplici poesie, rispettando le principali caratteristiche del testo poetico. Produzione di semplici testi regolativi, anche in forma schematica. Rielaborazione di testi di vario tipo: riassunto, parafrasi, sintesi.
	Secondo quadrimestre Scrivere testi coerenti e coesi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura, rispettando le convenzioni ortografiche. Rielaborare testi scegliendo la forma più adatta allo scopo comunicativo, utilizzando anche strategie personali per l'organizzazione.	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		

<div>modo accurato i più frequenti termini specifici legati anche alle discipline di studio, riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle diverse situazioni.</div> <ul style="list-style-type: none">Riconosce in una produzione linguistica l'organizzazione sintattica della frase semplice, le categorie principali delle parole e l'uso delle principali convenzioni ortografiche	<div>Primo quadrimestre</div> <div>Comprendere in testi di vario genere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva di famiglie di parole. Usare sinonimi, opposti e contrari, onomatopée in modo appropriato.</div>	<div>Famiglie di parole Campi semantici Iperonimi e iponimi (termini generici e specifici) Sinonimi e contrari Giochi linguistici Uso del dizionario</div>	
	<div>Secondo quadrimestre</div> <div>Usare correttamente il dizionario. Riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune provenienti da lingue straniere. Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione).</div>		
	<div>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</div>		
	<div>Primo quadrimestre</div> <div>Riconoscere e raccogliere per categorie le parti del discorso distinguendo categorie variabili invariabili. Conoscere la struttura della frase semplice. Conoscere ed applicare le fondamentali convenzioni ortografiche.</div>	<div>Regole ortografiche della lingua Categorie morfologiche: nomi, articoli determinativi, indeterminativi e partitivi, aggettivi qualificativi e i relativi gradi, aggettivi e pronomi indicativi, pronomi personali, preposizioni semplici ed articolate, avverbi, congiunzioni ed esclamazioni. I modi dei verbi. Sintassi della frase: frase minima e frase espansa; gruppo soggetto e gruppo predicato; soggetto, predicato verbale, predicato nominale, complemento diretto e complementi indiretti. Punteggiatura.</div>	
	<div>Secondo quadrimestre</div> <div>Conoscere la struttura della frase complessa. Utilizzare correttamente le concordanze morfologiche all'interno della frase. Utilizzare i segni interpuntivi in funzione demarcativa ed espressiva.</div>		
<div>CLASSE V</div>			
<div>COMPETENZE SPECIFICHE</div>	<div>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</div>	<div>CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI</div>	
<ul style="list-style-type: none">Partecipa a scambi	<div>ASCOLTO E PARLATO</div>		

<p>comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione di classe o di gruppo) formulando messaggi chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none">Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopoLegge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi.Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Ascoltare in modo attivo e funzionale agli scopi. Esprimere la propria opinione in modo appropriato ed essere disponibile al confronto con i compagni. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p>	<p>Conversazioni e discussioni. Messaggi multimediali Contenuti disciplinari. Consegne e istruzioni. Racconti e descrizioni. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Comprendere il nucleo essenziale di un'esposizione e lo scopo di un messaggio. Raccontare ed esporre in modo chiaro esperienze e storie, rispettando l'ordine logico e cronologico. Riferire di un tema affrontato in classe o di un argomento studiato.</p>	<p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p>
	<p><i>LETTURA</i></p>	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Leggere scorrevolmente testi di vario tipo impiegando tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare opportune strategie per analizzare il contenuto di una lettura.</p>	<p>Lettura, analisi e riformulazione verbale di testi di vario genere. Lettura espressiva e memorizzazione di testi poetici e teatrali. Lettura e analisi di giornali e, in particolare, di articoli di cronaca.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Utilizzare le strategie di letture apprese, per cogliere il senso globale dell'argomento, e le abilità funzionali allo studio. Sintetizzare o schematizzare il testo mettendo in relazione le informazioni principali individuate, per l'apprendimento di un argomento di studio e per la sua espressione orale.</p>	
	<p><i>SCRITTURA</i></p>	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Usare strategie adeguate alla rielaborazione di un testo, per riassumere o per parafrasare.</p>	<p>Produzione di testi narrativi per raccontare esperienze vissute, rispettando la struttura tipica del</p>

<p>anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <ul style="list-style-type: none">● Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.● Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.● Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.● Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e	Raccogliere le idee, pianificarle e riorganizzarle per la produzione personale	genere e l'ordine sequenziale dei fatti. Produzione di testi descrittivi con modalità adatte all'oggetto e alla tipologia della descrizione. Produzione di testi creativi del tipo filastrocche o semplici poesie, rispettando le principali caratteristiche del testo poetico. Produzione di semplici testi regolativi, anche in forma schematica. Produzione di testi argomentativi rispettandone le caratteristiche: tesi, opinioni favorevoli e contrarie, conclusione. Produzione di brevi articoli di cronaca. Rielaborazione di testi di vario tipo: riassunto, parafrasi, sintesi, sottotitolazioni.
	Secondo quadrimestre Produrre testi chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura, rispettando le regole ortografiche e sintattiche, pianificando le idee in schemi per comunicare in maniera funzionale allo scopo.	
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	
	Primo quadrimestre Comprendere e utilizzare in modo adeguato termini ed espressioni verbali di uso quotidiano nel loro significato proprio e figurato.	Famiglie di parole Campi semantici Iperonimi e iponimi (termini generici e specifici) Sinonimi e contrari Giochi linguistici Uso del dizionario Linguaggio reale, linguaggio figurato. Linguaggio specifico delle discipline.
	Secondo quadrimestre Comprendere e utilizzare i linguaggi specifici delle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	
	Primo quadrimestre Riconoscere in frasi o brevi testi le categorie lessicali. Riconoscere la struttura della frase e gli elementi che la compongono. Conoscere ed applicare le fondamentali convenzioni ortografiche.	Regole ortografiche della lingua: Categorie morfologiche Sintassi della frase: frase minima e frase espansa; gruppo soggetto e

caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. <ul style="list-style-type: none"> ● E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). ● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	Riconoscere la funzione dei segni di interpunzione ed usarli in maniera espressiva.	gruppo predicato; soggetto, predicato verbale, predicato nominale, complementi diretti e indiretti. Frasi semplici e frasi complesse. Punteggiatura.
	Secondo quadrimestre Padroneggiare ed applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	

LINGUA INGLESE

COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE V:

Comunicazione in lingua straniera: È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.

Imparare ad imparare: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Consapevolezza ed espressione culturale: Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Competenze digitali : Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

Asse dei linguaggi

Competenza base: Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE I

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari, principalmente per poter soddisfare i propri bisogni e iniziare ad avere l'opportunità di aprire la propria mente a nuovi suoni linguistici. Interagisce nel gioco tramite il quale riesce ad avere un primo approccio alla lingua straniera superando un eventuale imbarazzo iniziale. 	<i>ASCOLTO - COMPRENSIONE ORALE</i>	
	Primo quadrimestre Comprendere semplici istruzioni correlate alla vita di classe.	Presentazione e comandi Ambiti lessicali e strutture linguistiche relativi a Saluti Colori Numeri (da 0 a 10) Le parti del viso Oggetti scolastici Animali della fattoria Giocattoli Cibo Famiglia
	Secondo quadrimestre Comprendere il significato di singoli vocaboli con il supporto di immagini.	
	<i>PARLATO - PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</i>	
	Primo quadrimestre Conoscere e utilizzare semplici espressioni di saluto. Identificare e ripetere i nomi di alcuni colori e numeri.	
	Secondo quadrimestre Riprodurre semplici rime, canti e filastrocche. Conoscere ed utilizzare i nomi di alcuni oggetti scolastici, di alcuni animali domestici e dei componenti della famiglia.	
	<i>LETTURA - COMPRENSIONE SCRITTA</i>	
	Primo quadrimestre Leggere e comprendere singole parole scritte, già conosciute oralmente, accompagnate da supporti visivi o sonori.	
	Secondo quadrimestre Riconoscere i nomi dei colori abbinandoli a oggetti, animali e figure.	

CLASSE II

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI	
<ul style="list-style-type: none">• Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.• Interagisce nel gioco; incomincia a comunicare in modo abbastanza comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, confermando di avere acquisito alcune semplici indicazioni apprese.	ASCOLTO - COMPRENSIONE ORALE		
	Primo quadrimestre Comprendere istruzioni correlate alla vita di classe per eseguire movimenti, per giocare, per cantare. Comprendere il significato di singoli vocaboli e di semplici frasi pronunciati. chiaramente e lentamente.	Ambiti lessicali e strutture linguistiche relativi a: Forme di saluto Colori Oggetti scolastici- Numeri (da 0 a 10) Animali Famiglia Giocattoli Cibo Abbigliamento Le parti del corpo Le stanze della casa Stagioni. Azioni quotidiane Aggettivi qualificativi per esprimere emozioni. Festività Attività CLIL	
	Secondo quadrimestre Comprendere il significato di singoli vocaboli e di semplici frasi. Interagire in semplici scambi dialogici.		
	PARLATO - PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE		
	Primo quadrimestre Utilizzare espressioni semplici di saluto, di congedo e di presentazione. Produrre parole riferite a situazioni note.		
	Secondo quadrimestre Produrre parole e semplici frasi riferite a situazioni note. Interagire in situazioni di gioco.		
	LETTURA - COMPRENSIONE SCRITTA		
	Primo quadrimestre Leggere e comprendere parole scritte e semplici frasi, già conosciute oralmente, accompagnate da supporti visivi o sonori.		
	Secondo quadrimestre Leggere e comprendere semplici frasi e storie a fumetti.		
	SCRITTURA - PRODUZIONE SCRITTA		
	Primo quadrimestre Copiare parole, semplici frasi e formule augurali relative ad eventi e festività.		
	Secondo quadrimestre Scrivere, per imitazione, parole e semplici frasi già conosciute oralmente.		

CLASSE III

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari che diventano fondamentali per imparare a comunicare. Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati, in questo modo l'alunno inizierà ad ampliare il proprio vocabolario, arricchendolo di sinonimi a lui utili per comunicare. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine, per aumentare le possibilità comunicative, in lingua inglese. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti 	ASCOLTO - COMPRENSIONE ORALE	
	Primo quadrimestre Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia	Ambiti lessicali e strutture linguistiche relativi a: le forme di saluto Colori Oggetti scolastici Numeri (da 0 a 20) Animali Famiglia Giocattoli Cibo Abbigliamento Le parti del corpo Le stanze della casa Stagioni. Festività. Attività CLIL
	Secondo quadrimestre Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	
	PARLATO - PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	
	Primo quadrimestre Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare	
	Secondo quadrimestre Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Comunicare in modo comprensibile informazioni semplici e di routine.	
	LETTURA - COMPRENSIONE SCRITTA	
	Primo quadrimestre Leggere e comprendere brevi messaggi e storie avvalendosi di supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
	Secondo quadrimestre Leggere brevi testi su argomenti noti per ricavare informazioni	
	SCRITTURA - PRODUZIONE SCRITTA	
	Primo quadrimestre Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, copiando da un modello dato.	

tra forme linguistiche e usi della lingua inglese.	Secondo quadrimestre Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, ad interessi personali e del gruppo.	
--	--	--

<i>CLASSE IV</i>		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi testi orali e scritti relativi ad ambiti familiari per capire l'argomento generale, acquisire informazioni specifiche, per rispondere e interagire. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati, per arricchire il vocabolario di termini sempre nuovi che gli consentiranno una comunicazione più efficace. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra 	<i>ASCOLTO - COMPRENSIONE ORALE</i>	
	Primo quadrimestre Comprendere brevi messaggi orali in cui si parli di argomenti conosciuti. Comprendere brevi descrizioni orali di persone, oggetti o animali	Ambiti lessicali e strutture linguistiche relativi a: Tempo atmosferico Mesi e stagioni L'orologio -orario Discipline scolastiche Giorni della settimana Azioni legate alla routine quotidiana Parti della giornata Aspetto e caratteristiche fisiche delle persone Paesaggi ed elementi della natura Oggetti personali di uso comune Caratteristiche fisiche degli animali. Festività Attività CLIL.
	Secondo quadrimestre Comprendere semplici messaggi orali, dialoghi, pronunciati chiaramente e lentamente in cui si parla di argomenti conosciuti, persone, animali, luoghi, oggetti.	
	<i>PARLATO - PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</i>	
	Primo quadrimestre Descrivere oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e dell'ambiente familiare.	
	Secondo quadrimestre Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni/frasi adatte alla situazione, per riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	
	<i>LETTURA - COMPRENSIONE SCRITTA</i>	
	Primo quadrimestre Leggere e comprendere brevi e semplici testi riconoscendone parole e strutture note.	

forme linguistiche e usi della lingua straniera, per avere una visione più chiara del proprio paese rispetto al paese di cui studia la lingua e per avviare un insegnamento di tipo CLIL.	Secondo quadrimestre Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale.	
	SCRITTURA - PRODUZIONE SCRITTA	
	Primo quadrimestre Scrivere semplici e brevi messaggi inserendo in un testo parole relative al lessico appreso.	
	Secondo quadrimestre Scrivere messaggi semplici e brevi su argomenti conosciuti, utilizzando strutture e lessico che appartengono al proprio repertorio orale.	
	RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	
	Primo quadrimestre Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	Contenuti: l'articolo determinativo; il presente del verbo to be nelle forme affermativa, interrogativa e negativa; il plurale dei nomi; la posizione degli aggettivi qualificativi; l'articolo indeterminativo; il presente del verbo to have got nelle tre forme; il presente del verbo can; il presente di to like, il presente dei verbi nelle tre forme; uso delle short answers. Genitivo sassone. Avverbi di frequenza.
	Secondo quadrimestre Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	

CLASSE V

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI	
<ul style="list-style-type: none">● L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	ASCOLTO - COMPRENSIONE ORALE		
	Primo quadrimestre Comprendere brevi testi orali e scritti relativi ad ambiti familiari e no	Ambiti lessicali e strutture linguistiche relativi a: descrizione di luoghi e indicazione stradali negozi Il sistema monetario inglese Attività lavorative Le parti del corpo umano aspetto e caratteristiche fisiche delle persone- abbigliamento caratteristiche fisiche degli animali. Festività Riconoscimento e denominazione degli stati U.K. e descrizione delle relative bandiere. Conoscere gli altri paesi anglofoni. Attività CLIL.	
	Secondo quadrimestre Identificare il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.		
	PARLATO - PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE		
	Primo quadrimestre Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine		
	Secondo quadrimestre Costruire brevi dialoghi relativi al lessico e alle strutture linguistiche apprese		
	LETTURA - COMPRENSIONE SCRITTA		
	Primo quadrimestre Leggere e comprendere il contenuto di brevi testi, cogliendone il significato globale.		
	Secondo quadrimestre Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e intensificando parole e frasi familiari.		
	SCRITTURA - PRODUZIONE SCRITTA		
	Primo quadrimestre Descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.		

	Secondo quadrimestre Produrre in autonomia semplici e brevi testi, utilizzando strutture e lessico che appartengono al proprio repertorio orale.	
	<i>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</i>	
	Primo quadrimestre Osservare coppie di parole simili sul piano fonetico e distinguerne il significato	Contenuti: presente del verbo essere nelle tre forme, verbo to have got al presente in tutte e tre le forme, verbo can al presente nelle forme affermativa ed interrogativa. Parole omofone. Il plurale irregolare dei nomi che terminano in: s-sh-ch-x. Aggettivi e pronomi dimostrativi e possessivi. Genitivo sassone. Il present continuous nelle tre forme, il comparativo e il superlativo degli aggettivi. Avverbi
	Secondo quadrimestre Osservare la struttura delle frasi e metterne in relazione costruzione e intenzioni comunicative.	

STORIA/GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE V:

Comunicazione in lingua madre: Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Competenze sociali e civiche: Ha cura e rispetto di sé e degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.

Imparare ad imparare: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Consapevolezza ed espressione culturale: Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Competenze digitali: Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

Asse storico e sociale

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

DISCIPLINA: STORIA

CLASSE I

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">● Riconosce elementi significativi del suo passato recente e li sperimenta per cominciare a orientarsi nel tempo.● Coglie le trasformazioni prodotte dal tempo.● Racconta i fatti vissuti per approcciarsi ad un linguaggio specifico disciplinare e per dare un ordine cronologico agli eventi.● Ricostruisce attraverso le fonti, semplici esperienze personali (es. passaggio Scuola Infanzia-Scuola Primaria).	USO DELLE FONTI	
	Primo quadrimestre Individuare in semplici oggetti e immagini tracce del proprio passato recente.	Esperienze dell'alunno nel passato immediato e nel tempo vissuto. Tracce di attività collettive compiute nel passato recente (nella giornata, nella settimana e nel mese) da trasformare in fonti. Testimonianze degli adulti. Tracce materiali.
	Secondo quadrimestre Osservare e descrivere cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti... dal passare del tempo.	
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	
	Primo quadrimestre Ordinare gli eventi in successione.	Strisce temporali per l'organizzazione delle attività scolastiche o personali/familiari della giornata e della settimana. Durata di un evento. Eventi in rapporto di successione ed eventi in rapporto di contemporaneità.
	Secondo quadrimestre Cogliere il concetto di durata. Riconoscere i rapporti di successione e/o contemporaneità esistenti in fatti ed esperienze vissute.	
	STRUMENTI CONCETTUALI	
	Primo quadrimestre Usare gli indicatori temporali per stabilire l'ordine dei fatti accaduti.	Indicatori temporali non cronologici: prima, poi, adesso ... Indicatori temporali cronologici: giorno, parti del giorno, settimana, mese, anno, stagioni. Indicatori temporali di successione,
	Secondo quadrimestre Conoscere la funzione e l'uso della linea del tempo, del	

	calendario e di segnali sonori dell'ambiente scolastico.	contemporaneità, durata, periodo, ciclo. Tempo cronologico e tempo meteorologico.
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
	Primo quadrimestre Rappresentare graficamente e verbalmente brevi sequenze di eventi.	Disegno delle sequenze di una storia. Riordino di vignette secondo l'ordine cronologico. Invenzione di semplici storie.
	Secondo quadrimestre Riferire le esperienze vissute con coerenza.	

CLASSE II		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">• Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.• Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze , periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni per costruire e rappresentare il concetto di tempo e operare confronti per orientarsi in un arco di tempo annuale.• Compie operazioni di	USO DELLE FONTI	
	Primo quadrimestre Individuare tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.	Fonti: materiali, iconografiche; orali e scritte. La storia personale: le fonti materiali che la documentano. Il passato delle generazioni adulte: fonti di varia natura
	Secondo quadrimestre Ricavare informazioni dalle fonti rintracciate. Classificare le diverse fonti.	
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	
	Primo quadrimestre Utilizzare gli indicatori temporali della successione, ciclicità, e contemporaneità in relazione al proprio vissuto e a storie ascoltate.	Storia personale. Strisce temporali e linee del tempo per organizzare le attività nell'anno, nei mesi, nelle stagioni. Strumenti di misura del tempo quotidiano: calendario, orologio. Mappe per rappresentare gli spazi vissuti
	Secondo quadrimestre Elaborare una semplice ricerca storica relativa al passato personale; organizzare i fatti secondo il criterio della datazione.	
	STRUMENTI CONCETTUALI	

<div>ricerca storica riferite al suo ambiente di vita.</div> <ul style="list-style-type: none">• Componi semplici monografie tematiche sulla base della ricerca: interpreta e organizza ricordi e fonti reperibili dal vissuto della classe per ordinare il materiale raccolto.	<div>Primo quadrimestre</div> <div>Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</div>	Tematizzazione, mutamento, permanenza, evento. Linee del tempo organizzate con gli operatori temporali di successione, contemporaneità, periodo, date, durate. Tracce e fonti del passato recente, personali e collettive. Il calendario annuale e i movimenti della terra rispetto al sole.
	<div>Secondo quadrimestre</div> <div>Conoscere e distinguere durate soggettive e durata oggettiva.</div>	
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
	<div>Primo quadrimestre</div> <div>Narrare i fatti del passato recente, del proprio ambiente di vita.</div>	Racconti orali e scritti di esperienze vissute. Rappresentazioni schematiche delle conoscenze apprese. Schemi organizzati di vita quotidiana e attività. Disegni, grafici temporali, tabelle.
	<div>Secondo quadrimestre</div> <div>Utilizzare le conoscenze acquisite per ricostruire il proprio passato, in forma scritta e orale.</div>	

CLASSE III

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">● Organizza le conoscenze, memorizza ed espone gli argomenti di studio.● Comprende, colloca nel tempo e nello spazio i gruppi umani preistorici affrontati.● Rileva analogie e differenze tra quadri di civiltà lontani nel tempo e nello spazio.● Individua relazioni tra gruppi umani e	USO DELLE FONTI	
	Primo quadrimestre Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato.	Aspetti significativi del passato delle generazioni adulte. Aspetti e processi del passato della comunità di appartenenza. Differenza tra mito e fatto storico. Fossili, scavi archeologici e come vengono utilizzati per la ricostruzione storica. Procedure di organizzazione della conoscenza storica e delle figure che intervengono. Tracce storiche presenti sul territorio inerenti il Paleolitico e il Neolitico.
	Quadrimestre Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato: proprio, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	

<div>contesti spaziali</div> <ul style="list-style-type: none">● Espone i fatti studiati in modo organizzato con l'aiuto di indici, schemi, grafici, mappe e carte geo storiche.	<div>Primo quadrimestre</div> <div>Rappresentare graficamente e verbalmente, in ordine cronologico, le attività, i fatti vissuti e narrati.</div>	<div>Strumenti di misurazione del tempo e relazione con i moti della terra.</div> <div>La condizione della terra prima della formazione dell'umanità.</div> <div>Il processo di ominazione e il popolamento della Terra.</div> <div>Gli aspetti caratterizzanti le civiltà di gruppi umani del Paleolitico e del Neolitico nell'area medio- orientale e mediterranea.</div> <div>Le caratteristiche geografiche dei territori nei quali vivevano i gruppi umani studiati.</div> <div>Relazioni tra caratteristiche dei territori e modi di vivere dei gruppi umani.</div> <div>Le trasformazioni avvenute dal Paleolitico al Neolitico.</div>	
	<div>Secondo quadrimestre</div> <div>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</div>		
	<div>STRUMENTI CONCETTUALI</div>		
	<div>Primo quadrimestre</div> <div>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</div>	<div>Secondo quadrimestre</div> <div>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</div>	<div>Mappe mentali associative.</div> <div>Grafici temporali.</div> <div>Carte geo storiche.</div> <div>Mappe spazio-temporali</div>
<div>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</div>			
	<div>Primo quadrimestre</div> <div>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</div>	<div>Relazioni orali e scritte delle esperienze compiute sul territorio.</div> <div>Schemi sintetici delle civiltà paleolitiche e neolitiche.</div> <div>Mappe per rappresentare nuclei concettuali quali: ambiente, gruppi sociali, agricoltura, allevamento, tecniche di lavorazione, religioni...</div>	
	<div>Secondo quadrimestre</div> <div>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</div>		

CLASSE V

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
-----------------------	----------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> ● Indaga e analizza documenti e fonti significative del passato per la costruzione delle conoscenze storiche. ● Usa la linea del tempo riferita ai quadri di civiltà per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni e per confrontare gli sviluppi temporali delle diverse società. ● Costruisce quadri di civiltà per riflettere sull'identità, diversità e sulle influenze reciproche delle civiltà antiche anche in rapporto all'oggi. ● Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali per approcciarsi ad un linguaggio specifico disciplinare e per dare un ordine cronologico agli eventi. 	USO DELLE FONTI	
	Primo quadrimestre Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio. Riconoscere le differenze tra le tracce autentiche e le loro immagini	Tracce del passato presenti sul territorio. Tracce di diversa natura: documenti, reperti museali, siti archeologici, fonti iconografiche e materiali. Testi divulgativi e iconografici
	Secondo quadrimestre Leggere le fonti storiche al fine di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà.	
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	
	Primo quadrimestre Organizzare le informazioni di una civiltà sulla linea del tempo, evidenziando su di essa date, periodi e durate delle civiltà studiate.	L'agricoltura e la produzione alimentare. Il nomadismo e la sedentarietà. La trasformazione dai villaggi alle prime città. La nascita delle città e la formazione dello Stato.
	Secondo quadrimestre Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate e individuare permanenze e/o mutamenti e trasformazioni.	Antiche civiltà: Sumeri, Egizi, Babilonesi, assiri, Ittiti, Fenici, Ebrei, Cretesi, Micenei. Le invenzioni: la ruota, la scrittura, le leggi scritte, la lavorazione dei metalli
	STRUMENTI CONCETTUALI	
	Primo quadrimestre Ordinare su linee del tempo i fatti studiati, rispettando le datazioni storiche.	Operatori cognitivi: data, successione, periodo, durata, contemporaneità, ciclicità. La misurazione occidentale (cristiana) del tempo storico (a.C. e d.C.).
	Secondo quadrimestre Conoscere le caratteristiche dei periodi in cui è suddivisa convenzionalmente la storia antica. Saper leggere e confrontare carte geo storiche.	I sistemi di misura del tempo storico in altre civiltà. Le periodizzazioni convenzionali della storia occidentale. Le carte geo storiche per rilevare la compresenza di civiltà del mondo.
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
	Produrre schemi di sintesi/mappe delle civiltà studiate. Esporre informazioni seguendo uno schema, un grafico, una mappa, una carta geo storica.	Testi scritti, orali, digitali. Grafici temporali, tabelle, carte geo storiche. Mappe concettuali.

CLASSE V

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ● Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando 	<i>USO DELLE FONTI</i>	
	Primo quadrimestre Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un evento storico.	Archivi: personali, scolastici, comunali, archivi simulati. Reperti museali, musei, siti archeologici, monumenti, centri storici.
	Secondo quadrimestre Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.	Fonti diverse: orali, materiali, iconografiche digitali. Elementi informativi diversi nelle tracce del passato.
	<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	
	Primo quadrimestre Organizzare, comprendere ed usare le conoscenze e i concetti relativi al passato (civiltà storiche) per stabilire confronti fra diversi modi di vivere.	Quadri di civiltà dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente (i popoli italici, gli Etruschi, Roma delle origini, Roma repubblicana, Roma imperiale, origine e diffusione del Cristianesimo). Quadri di civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità (la civiltà della Grecia classica. Processi di trasformazione dell'Impero Romano: dalle origini alla diffusione del Cristianesimo).
	Secondo quadrimestre Organizzare le informazioni e le conoscenze utilizzando il linguaggio specifico della disciplina per comprendere e per esporre i contenuti studiati.	Civiltà dell'America precolombiana. Tabelle di confronto dei quadri di civiltà studiate. Grafici temporali con le principali periodizzazioni delle civiltà studiate per cogliere contemporaneità e successioni, durate, permanenze e mutamenti. Carte geo-storiche mondiali per cogliere la localizzazione e la contemporaneità delle civiltà studiate.
	<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	

<p>le concettualizzazioni pertinenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ● Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ● Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. ● Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. ● Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Conoscere le caratteristiche dei periodi in cui è suddivisa convenzionalmente la storia antica. Saper leggere e confrontare carte geo storiche.</p>	<p>Grafici temporali e mappe spazio-temporali. La misurazione occidentale (cristiana) del tempo storico (a.C. e d.C.). Sistemi di misurazione del tempo presso i Greci, i Romani, i Maya o altri popoli.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Mettere in evidenza rapporti di somiglianza, differenza, sviluppo cronologico, durata, contemporaneità tra i quadri di civiltà analizzati.</p>	<p>Mappe concettuali per evidenziare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà. Mappe di sintesi relative ad alcuni concetti quali: cittadinanza, diritti, persona, polis, colonia, provincia, democrazia, Cristianesimo, Chiesa, potere politico, ecc.</p>
	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Produrre schemi di sintesi/mappe delle civiltà studiate e verbalizzare con linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Testi scritti, orali, digitali. Grafici temporali, tabelle, carte geo-storiche. Mappe concettuali.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Rielaborare e verbalizzare in testi orali e scritti le conoscenze rappresentate sinteticamente nelle mappe e negli schemi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. anche usando risorse digitali</p>	

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

CLASSE I

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">● Si orienta nello spazio del suo quotidiano scolastico e familiare- utilizzando riferimenti personali e topologici e comunica la sua posizione e i suoi spostamenti.● Riconosce e denomina gli spazi conosciuti per sapere la loro funzione.● Pone domande sull’uso di spazi non o parzialmente conosciuti per sapere cosa si fa e come si fa a stare in quell’ambiente.	ORIENTAMENTO	
	Primo quadrimestre Muoversi in modo funzionale nello spazio conosciuto utilizzando gli organizzatori topologici.	Concetti e indicatori topologici sopra/sotto, avanti/indietro, sinistra/destra). Percorsi nello spazio circostante, sulla base di indicatori topologici (avanti/indietro, destra/sinistra, ecc.). Carte mentali degli spazi quotidianamente vissuti (casa, scuola).
	Secondo quadrimestre Riconoscere e rappresentare la propria e altrui posizione nello spazio vissuto.	
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	
	Primo quadrimestre Localizzare oggetti ed ambienti conosciuti in relazione alla propria posizione.	Posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo nello spazio relativo, rispetto ad altre persone e ad oggetti. Posizione di oggetti in relazione tra loro (es.: cattedra a destra della lavagna, ecc) Prospettiva verticale di piccoli oggetti di uso comune (es.: gomma, portapenne, temperino, ecc.) Rappresentazione grafica in pianta di piccoli oggetti di uso comune.
	Secondo quadrimestre Rappresentare graficamente oggetti e ambienti conosciuti.	
	PAESAGGIO	
	Primo quadrimestre Conoscere lo spazio vissuto attraverso l'osservazione diretta e muoversi in modo consapevole.	Lo spazio quotidiano attraverso i dati sensoriali Elementi fisici e antropici del territorio vicino.
	Secondo quadrimestre Individuare gli elementi caratterizzanti uno spazio vissuto e descriverne il loro uso	
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	
	Primo quadrimestre	Approccio al concetto di regione come spazio

	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	delimitato, connotato da caratteristiche comuni e/o da funzioni specifiche (all'interno della scuola: aula, sala mensa, palestra, ecc.) Le funzioni degli spazi e le loro connessioni.
	Secondo quadrimestre Comprendere che il proprio territorio è uno spazio organizzato. Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti.	

CLASSE II

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">● Si orienta in modo consapevole● nell’ambiente circostante utilizzando gli indicatori spazio/temporali per riferire correttamente aspetti della propria esperienza o per collocare oggetti, persone, ...● Pone domande per riconosce la funzione degli spazi e nomina gli ambienti descrivendone le caratteristiche fisiche o● architettoniche, gli agenti che solitamente li usano con i ruoli che in quegli ambienti assumono e le azioni che si svolgono.	ORIENTAMENTO	
	Primo quadrimestre Riconoscere e rappresentare posizioni nello spazio consolidando la conoscenza degli organizzatori topologici. Muoversi in modo consapevole e funzionale, utilizzando gli indicatori spaziali.	Organizzatori topologici. Orientamento nello spazio della scuola e del circondario in base a punti di riferimento fissi. Semplici mappe riferite a spazi noti che si formano nella mente. Carta mentale e rappresentazione grafica degli spazi del quartiere.
	Secondo quadrimestre Rappresentare graficamente in una mappa/pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.	
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	
	Primo quadrimestre Descrivere verbalmente un percorso effettuato da se stesso o da un compagno all’interno dell’aula e della scuola	Descrizione e rappresentazione grafica di percorsi all’interno dell’aula e della scuola. Piante dell’aula o di una stanza della propria casa con misure non convenzionali.
	Secondo quadrimestre Rappresentare graficamente oggetti e ambienti conosciuti, considerando i diversi punti di vista. Leggere e interpretare semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche dello spazio vicino.	
	PAESAGGIO	
	Primo quadrimestre	Elementi fisici e antropici di un paesaggio.

<ul style="list-style-type: none">● Costruisce e si orienta sulle● rappresentazioni in mappa e piante degli spazi conosciuti utilizzando riferimenti topologici e una simbologia non convenzionale.	Conoscere gli elementi caratterizzanti di uno spazio vissuto: elementi fisici e antropici. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita e descriverli utilizzando il lessico adeguato, cogliendone le differenze.	Interrelazioni tra gli elementi del paesaggio.
	Secondo quadrimestre Collegare gli elementi caratterizzanti di uno spazio con le relative funzioni. Conoscere alcuni spazi organizzati del paesaggio urbano.	
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	
	Primo quadrimestre Denominare gli spazi conosciuti del proprio territorio e riconoscerne le funzioni.	Territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo. Azioni positive e negative dell'uomo sul territorio di appartenenza. Progettazione di azioni che tendano a migliorare alcuni spazi del proprio territorio in base ai bisogni e ai desideri propri e dei coetanei.
	Secondo quadrimestre Osservare, descrivere, confrontare lo spazio vissuto. Rappresentare graficamente percorsi. Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti utilizzando una simbologia non convenzionale: (scuola, casa, quartiere). Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti nel proprio territorio e di comportamenti corretti da assumere in tali spazi.	

CLASSE III

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta sulla carta a grandissima scala del proprio quartiere/paese per 	ORIENTAMENTO	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.</p>	<p>Orientamento sulla pianta del quartiere/paese in base a punti di riferimento.</p> <p>Percorsi sul territorio del quartiere/paese orientandosi sulla carta a grandissima scala.</p>

<p>raggiungere una meta prefissata, rappresenta con il disegno frontale e in pianta uno spazio all'aperto direttamente osservato; costruisce e analizza una pianta del circondario.</p> <ul style="list-style-type: none">● Conosce gli elementi che caratterizzano il paesaggio del proprio luogo di residenza e quelli della propria regione; conosce il quadro paesaggistico della preistoria; coglie le prime trasformazioni operate dall'uomo delle origini sull'ambiente.● Riconosce gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio della propria città e della propria regione; è in grado di dare il suo contributo a proposte di modifica e di miglioramento dell'organizzazione territoriale della propria città, in risposta ai bisogni della sua fascia di età.	Secondo quadrimestre Orientarsi nello spazio circostante attraverso mappe mentali.	
	<i>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</i>	
	Primo quadrimestre Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresentazione grafica di uno spazio all'aperto (un'area del cortile della scuola, di un giardino pubblico, di una piazza, ecc.): dal disegno frontale alla rappresentazione in pianta.
	Secondo quadrimestre Leggere ed interpretare la pianta di uno spazio vicino.	
	<i>PAESAGGIO</i>	
	Primo quadrimestre Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio paese. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dei vari ambienti.	Osservazione diretta di paesaggi del luogo di residenza. Modifiche apportate dall'uomo all'ambiente naturale (di montagna, di collina, di pianura, di mare). Paesaggi della preistoria e primi "segni" impressi dall'uomo sul paesaggio.
	Secondo quadrimestre Conoscere il quadro paesaggistico della preistoria e i primi "segni" impressi dall'uomo sul paesaggio. Conoscere le modifiche apportate dall'uomo all'ambiente naturale.	
	<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>	
	Primo quadrimestre Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Cogliere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori.	Interventi positivi e negativi dell'uomo sul territorio della propria città. Proposte di modifica dell'assetto territoriale.
	Secondo quadrimestre Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	

CLASSE IV

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno individua i punti cardinali nel suo spazio di vita e con essi si orienta; è in grado di utilizzare la bussola per individuare i punti cardinali in un determinato spazio; riconosce la posizione della propria città nella regione di appartenenza e della regione in Italia. Localizza sulle carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città e della propria regione; utilizza le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il territorio della propria città e della propria regione; confronta carte politiche attuali e carte storiche per 	ORIENTAMENTO	
	Primo quadrimestre Orientarsi nello spazio circostante utilizzando i punti cardinali.	Orientamento con i punti cardinali; orientamento con la bussola; orientamento della pianta del quartiere/paese in base ai punti cardinali. La rosa dei venti.
	Secondo quadrimestre Riconoscere la posizione della propria città nell'ambito della regione di appartenenza e della propria regione rispetto all'Italia sulle varie carte geografiche.	Carta mentale della regione di residenza e della posizione di questa nel contesto dell'Italia
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	
	Primo quadrimestre Localizzare su carte geografiche la posizione di un luogo. Localizzare su carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città e della propria regione.	Il territorio della propria città e della propria regione nelle carte geografiche a diversa scala e nelle immagini da satellite. Il territorio della propria città e della propria regione nelle carte tematiche.
	Secondo quadrimestre Interpretare carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per analizzare i vari aspetti del territorio di appartenenza.	Il territorio della propria città e della propria regione nei repertori statistici, in tabelle e grafici relativi a indicatori demografici e socioeconomici.
	PAESAGGIO	
	Primo quadrimestre Conoscere i motivi che hanno determinato la nascita delle prime città e cogliere l'evoluzione del paesaggio dell'ambiente urbano nel tempo. Comprendere l'importanza dei fiumi nella storia dell'uomo.	I paesaggi della propria regione e la loro evoluzione nel tempo. I principali paesaggi italiani e le loro caratteristiche fondamentali. I principali paesaggi europei e le loro caratteristiche

<p>evidenziare i cambiamenti nel tempo dell'assetto dei territori.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i motivi che hanno determinato la nascita delle prime città e coglie l'evoluzione del tempo nel paesaggio della città. • Conosce le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani; individua le regioni fisiche, climatiche, storico-culturali; conosce le risorse offerte dai diversi territori italiani. • Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale. 	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Conoscere le caratteristiche fondamentali dei principali paesaggi italiani. Conoscere i quadri paesaggistico-ambientali in cui si sono sviluppate le prime grandi civiltà.</p>	<p>fondamentali.</p> <p>Quadri paesaggistico- ambientale delle prime società organizzate del passato e confronto con la situazione attuale (Mesopotamia, Egitto, Fenicia, Creta, Palestina).</p> <p>Quadri paesaggistico- ambientale delle prime grandi società a scala mondiale: India: le antiche società insediate lungo i fiumi Indo e Gange; Cina: società insediata lungo il fiume Giallo; Persia all'epoca dell'Impero persiano; civiltà precolombiane delle Americhe.</p> <p>Evoluzione della struttura urbana nel tempo: dalle prime città del passato alle odierne metropoli.</p>
	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Analizzare il territorio italiano secondo le varie accezioni del concetto di regione: regioni fisiche e climatiche.</p>	<p>I diversi significati di regione applicati all'Italia: regioni fisiche e climatiche.</p> <p>Relazioni tra elementi fisici e antropici dei principali paesaggi italiani organizzati come sistemi territoriali (territori rurali, industriali, urbani, montani, marittimi, ecc. e loro distribuzione in Italia).</p> <p>Utilizzo delle risorse dei vari territori e azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Individuare le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono. Individuare azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale dei diversi territori italiani.</p>	

CLASSE V		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta 	ORIENTAMENTO	

<p>nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con 	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Utilizzare i punti cardinali per orientarsi nello spazio circostante, sulle carte geografiche e su mappe.</p>	<p>Orientamento attraverso i punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche.</p> <p>Reticolato geografico e coordinate (meridiani e paralleli, latitudine e longitudine).</p> <p>Carta mentale dell'Italia.</p> <p>Carta mentale dell'Italia e della sua posizione nel bacino del Mediterraneo, in Europa e nel mondo.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, elaborazioni digitali).</p>	
	<p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</p>	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Conoscere le convenzioni e i simboli del linguaggio cartografico e utilizzare strumenti per l'orientamento. Analizzare i principali caratteri fisici di un territorio. Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici.</p>	<p>Carte geografiche a diversa scala, fino alla piccolissima scala del planisfero, immagini fotografiche e satellitari, dati statistici per l'analisi dell'Italia nel contesto europeo e mondiale.</p> <p>Carte tematiche.</p> <p>Progettazione di percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Linguaggio specifico della geografia.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, economiche e amministrative. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>	
	<p>PAESAGGIO</p>	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i diversi ambienti paesaggistici</p>	<p>Elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani, intesi come patrimonio da valorizzare e salvaguardare.</p> <p>Ruolo delle attività economiche e segni della presenza di etnie e culture diverse nel paesaggio e nella sua trasformazione.</p> <p>Confronto tra i principali paesaggi italiani e quelli europei e mondiali.</p> <p>Quadri paesaggistico- ambientali delle antiche</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Conoscere e localizzare i principali “oggetti” geografici, fisici ed antropici dell'Italia, dell'Europa e del mondo</p>	

<p>particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. ● Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 		società dei Greci, degli etruschi, dei Romani. Temi e problemi di valorizzazione dei paesaggi a scala locale e globale.
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	
	<p>Primo quadrimestre Acquisire il concetto di regione geografica: fisica, climatica, storico-culturale e amministrativa e utilizzarlo nel contesto italiano.</p> <p>Secondo quadrimestre Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	Regioni amministrative d'Italia: principali caratteristiche morfologiche, economiche, storiche, sociali, artistico – architettoniche, ecc. L'Italia come sistema territoriale nel contesto europeo e mondiale.

MATEMATICA

<p style="text-align: center;">COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE V</p> <p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia: Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p> <p>Imparare ad imparare: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	
<p style="text-align: center;">Asse matematico</p> <p>Competenze Base: Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p>	
DISCIPLINA: MATEMATICA	

CLASSE I

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> ● Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali fino a 20. ● Riconosce le principali forme del piano e si muove nello spazio. ● Legge dati e li rappresenta in tabella e in grafici. ● Riconosce una semplice situazione problematica non solo legata al numero ed inizia a descriverne la procedura risolutiva. ● Utilizza rappresentazioni diverse per descrivere quantità numeriche. ● Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili 	NUMERI	
	Primo quadrimestre Leggere e scrivere i numeri entro il 10 e utilizzarli per quantificare, confrontare e ordinare oggetti, utilizzando simboli. Utilizzare la linea dei numeri per contare in senso progressivo e regressivo. Conoscere i numeri naturali nel loro aspetto ordinale e cardinale.	La quantità e la sua conservazione. Il numero come proprietà di un insieme e come misura. I concetti di unire, aggiungere, aumentare quantità. I concetti di togliere, diminuire. La negazione non. La funzione dell'1 e dello zero. La relazione inversa tra l'addizione e la sottrazione. I numeri naturali fino a 20 Conte, filastrocche, giochi su numeri e quantità. Costruzione di numeri con materiale di recupero e strutturato per concretizzare quantità e grandezze. Costruzione della linea dei numeri per l'ordinamento. Drammatizzazioni e racconti di situazioni sottrattive da rappresentare e risolvere. Costruzioni di linee di numeri, tabelle a doppia entrata, insiemi e sottoinsiemi, relazioni. Risoluzione di semplici problemi e giochi di calcolo. Predisposizione di situazione ludiche e narrative per raggruppamenti con basi diverse e per scoprire il concetto di decina. Composizioni, scomposizioni, confronto fra numeri. Conti e giochi con l'euro. Giochi linguistici, di logica, indovinelli, quiz da risolvere con azioni o operazioni. Racconti fantastici o immagini da cui dedurre situazioni problematiche. Rappresentazioni di situazioni per l'analisi del testo e la ricerca di dati e domanda. Ricerca di soluzione.
	Secondo quadrimestre Leggere e scrivere i numeri entro il 20 in senso progressivo e regressivo; riconoscere il valore posizionale delle unità e delle decine. Comprendere il concetto di addizione e sottrazione, formalizzare la scrittura dell'operazione. Leggere, comprendere e risolvere semplici problemi.	
	SPAZIO E FIGURE	

per operare nella realtà.	Primo quadrimestre Riconoscere e descrivere le principali relazioni spaziali prendendo come riferimento sia se stessi, sia altre persone o oggetti. Descrivere ed eseguire percorsi utilizzando gli indicatori spaziali.	Lo spazio percepito e gli spostamenti. Il significato intuitivo di misura e l'azione connessa. I solidi e le figure piane. Esplorazioni nell'ambiente alla scoperta di forme solide: raccolta e giochi. Destrutturazione di solidi: le figure piane. Percorsi nello spazio vissuto e loro rappresentazione.
	Secondo quadrimestre Riconoscere nella realtà, denominare e costruire modelli delle principali forme geometriche.	
	<i>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</i>	
	Primo quadrimestre Rilevare uguaglianze e differenze osservando e confrontando oggetti e figure. Rappresentare e classificare oggetti.	Giochi di classificazione, confronto e ordinamento di oggetti e grandezze in base a uno o più criteri. Rappresentazioni grafiche di insiemi, relazioni, ritmi. Giochi sull'uso di quantificatori e sulle Corrispondenze per valutare quantità (uno, nessuno, pochi, tanti di più/di meno, tanti quanti).
Secondo quadrimestre Rappresentare le classificazioni utilizzando semplici rappresentazioni anche di tipo spontaneo. Classificare ed ordinare elementi in base ad un criterio assegnato. Conoscere i numeri e associarli alle misure monetarie (l'euro). Usare strumenti di misura non convenzionali per misurare semplici grandezze.		

CLASSE II

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> Si muove con sicurezza 	NUMERI	

<p>nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. ● Riconosce situazioni possibili e impossibili ● Riconosce una semplice situazione problematica. ● Riesce a risolvere facili problemi ed inizia a descriverne il procedimento seguito. ● Utilizza rappresentazioni diverse per descrivere quantità numeriche. ● Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà. 	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Confrontare, ordinare, rappresentare, comporre e scomporre numeri entro il 100. Eseguire addizioni e sottrazioni senza e con cambio. Risolvere semplici situazioni problematiche, anche mediante rappresentazioni grafiche.</p>	<p>Numero naturale nel suo aspetto ordinale e cardinale. Decina e valore posizionale. La differenza in matematica in relazione a contesti di vita quotidiana. Moltiplicazione e divisione. Doppio e metà. Numeri pari e numeri dispari. Tabelline. Numeri e valore posizionale. Calcolo in colonna di addizioni e sottrazioni. Comprensione delle relazioni numeriche espresse in un testo. L'euro e la compravendita. Comuni strumenti di misura. Doppio e metà, numeri pari e numeri dispari. Manipolazione di oggetti per sperimentare il significato di moltiplicazione come addizione ripetuta e di divisione come sottrazione ripetuta. "Salti equivalenti" sulla retta numerica. Memorizzazione di tabelline. Problemi a struttura additiva e moltiplicativa Introduzione dell'abaco: valore posizionale della decina. Rappresentazioni numeriche di tipo analogico. Confronti e ordinamenti numerici. Semplici grafici a colonna per ricavare informazioni relative a differenze numeriche.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri di tre cifre. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire moltiplicazioni e divisioni avvalendosi di opportune rappresentazioni. Risolvere semplici situazioni problematiche con l'uso delle quattro operazioni.</p>	
	<p>SPAZIO E FIGURE</p>	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Riconoscere e denominare comuni figure geometriche solide e piane; individuarne alcune caratteristiche.</p>	<p>Comuni figure solide e piane. Figure su reticoli. Costruzione di modelli tridimensionali e "parti" bidimensionali che li compongono: impronte e sviluppi piani. Rappresentazione di percorsi su griglie quadrettate. Realizzazione, completamento o trasformazione di figure su reticoli.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Individuare su reticoli posizioni, percorsi e completare figure</p>	
	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	

	Primo quadrimestre Ricavare informazioni da tabelle e grafici. Compiere prime misurazioni con strumenti non convenzionali.	Grafici ad albero. Grafici a colonna. Tabelle a doppia entrata. Diagrammi. Indagini significative, lettura di dati in tabelle e grafici.
	Secondo quadrimestre Realizzare tabelle e grafici e registrare informazioni. Riconoscere semplici situazioni di incertezza.	Classificazione di elementi in base a un attributo. Certo, possibile, impossibile, "è più/meno probabile di". Proposte operative finalizzate a identificare situazioni di incertezza utilizzando i termini probabile, impossibile e certo.

<i>CLASSE III</i>		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali fino all'ordine delle unità di migliaia. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, euro). • Ricerca dati e li organizza per ricavare informazioni e 	<i>NUMERI</i>	
	Primo quadrimestre Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale; confrontarli e ordinarli. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Il valore posizionale. Equivalenze. Raggruppamenti in base dieci in modo concreto. Raggruppamenti in base dieci in modo astratto. Composizione e scomposizione di numeri naturali. Metodi, strumenti e tecniche diverse per eseguire moltiplicazioni. Le tabelline. Divisione di ripartizione e contenenza, algoritmi, situazioni problematiche. La struttura del testo di problemi.
	Secondo quadrimestre Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali e verbalizzare le procedure di calcolo. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici	Operazioni in riga e in colonna con i numeri naturali. Esperienze per la scoperta e un primo utilizzo delle proprietà delle operazioni Significato delle frazioni. Unità frazionaria, frazione come parte-tutto e rapporto. Confronto tra frazioni riferite allo stesso intero.

<div>costruire rappresentazioni.</div> <ul style="list-style-type: none">● Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.● Classificare dati ed enti geometrici.● Legge e comprende semplici testi che coinvolgono aspetti logico-matematici.● Riesce a risolvere facili problemi in diversi ambiti e descrive il procedimento seguito.● Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici frazioni, numeri decimali (entro i decimi), scale di riduzione angoli.● Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.	addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure	Trasformazione e riconoscimento di frazioni equivalenti. Rappresentazione grafica e problemi con le frazioni. La frazione decimale. Dalla frazione decimale al numero decimale. Addizioni e sottrazioni con i numeri decimali Osservazione e discriminazione di varie tipologie di testi problematici. Ricerca di correlazioni fra dati e obiettivo. Pianificazione di strategie risolutive. Manipolazione del testo per la riduzione ai dati essenziali e viceversa. Avvio alla motivazione della procedura e controllo/stima della soluzione.
	SPAZIO E FIGURE	
	<div>Primo quadrimestre</div> Eseguire e descrivere un semplice percorso. Conoscere i fondamentali enti geometrici e la loro posizione nel piano.	Percorsi. Simmetria assiale. Parallelismo e perpendicolarità. Esperienze corporee e/o manipolatorie per sviluppare concetti di parallelismo, perpendicolarità e distanza punto/retta. Figure geometriche piane. L'angolo come parte di piano. Misura come numero associato alla grandezza (lunghezze, superfici, tempo). Misure convenzionali e non. Stima di misure.
	<div>Secondo quadrimestre</div> Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse.	
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	
<div>Primo quadrimestre</div> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.	Classificazione in base a due attributi Grafici ad albero. Grafici a colonna. Tabelle a doppia entrata Indagini statistiche con analisi delle varie fasi e interpretazione delle rappresentazioni grafiche.	

	Secondo quadrimestre Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali	Rielaborazione di risultati di indagini già svolte per formulare giudizi e prendere decisioni. Strumenti di misurazione non convenzionali. Strumenti convenzionali per misurare varie grandezze
--	---	---

CLASSE IV

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali fino alle centinaia di migliaia e con i numeri decimali. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. -Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, carta millimetrata) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro, bilancia, recipienti graduati...). Ricerca dati, li sa organizzare utilizzando le rappresentazioni più adeguate. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. 	NUMERI	
	Primo quadrimestre Conoscere la scrittura e la struttura dei numeri naturali. Eseguire calcoli scritti e mentali con i numeri naturali fino alle centinaia di migliaia. Comprendere, rappresentare, verbalizzare procedure adeguate di soluzioni di situazioni problematiche.	Periodo delle migliaia. Scomposizioni polinomiali con numeri grandi. Valore posizionale delle cifre. Frazioni, la frazione complementare, la frazione equivalente, le frazioni proprie, improprie ed apparenti. Numeri decimali e frazioni decimali. Operazioni con numeri interi e decimali. Proprietà delle operazioni.
	Secondo quadrimestre Operare con le frazioni. Mettere in relazione frazioni e numeri decimali. Eseguire operazioni con numeri interi e decimali. Eseguire divisioni con due cifre al divisore con tecniche diverse. Comprendere, rappresentare, verbalizzare procedure di soluzioni adeguate di situazioni problematiche Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	Moltiplicazioni e divisioni eseguite con metodi diversi. Divisioni con divisore di due cifre. Multipli e divisori. Individuazione dei numeri primi con il Crivello di Eratostene. Approssimazione dei numeri. Problemi di diversa natura. Stime dei risultati di problemi e verifica dell'accettabilità della risposta
	SPAZIO E FIGURE	
	Primo quadrimestre Individuare le principali caratteristiche delle figure geometriche piane. Riconoscere la posizione delle rette nel piano.	Poligoni regolari: lati, angoli, assi di simmetria. Rette e parti della retta Posizione della retta nel piano. Rette parallele, incidenti e perpendicolari.

<ul style="list-style-type: none"> ● Classifica dati e figure geometriche piane. ● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto. ● Descrive il procedimento seguito. ● Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione...). ● Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà. 	Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà strumenti.	Poligoni e non poligoni. Poligoni regolari e irregolari. Caratteristiche dei triangoli. Caratteristiche dei quadrilateri. Classificazione dei triangoli in base ai lati e in base agli angoli. Classificazione dei quadrilateri. Confronti in relazione a lati, angoli, assi di simmetria, diagonali. Figure equi estese e isoperimetriche. Concetti di confine e superficie. Il perimetro e la superficie di quadrilateri e triangoli. Somma di angoli interni del poligono.
	<p align="center">Secondo quadrimestre</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche di triangoli e quadrilateri. Denominare i quadrilateri e descriverne elementi significativi Determinare perimetro e area di alcune figure piane. Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse.</p>	
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	
	<p align="center">Primo quadrimestre</p> <p>Completare e costruire sequenze di numeri e figure descrivendone la regolarità. Conoscere e utilizzare unità di misura idonee per misurazioni e stime. Saper operare con il sistema monetario. Saper calcolare costo unitario e costo totale. Saper calcolare spesa, ricavo, guadagno e perdita. Conoscere e operare con le misure di tempo. Progettare semplici indagini statistiche, analizzare i dati e rappresentarli graficamente.</p>	<p>Connettivi e quantificatori: non, e, tutti, ogni, ciascuno, ognuno, alcuni. Il sistema monetario. Costo unitario e totale; compravendita. Strumenti e misure di tempo, di lunghezza, di capacità e di peso. Peso netto, peso lordo, tara. Strumenti e misure di superficie. L'indagine statistica. Quiz e/o problemi con connettivi e quantificatori. Raccolta, rappresentazione e interpretazione di dati. Moda, mediana, media.</p>
	<p align="center">Secondo quadrimestre</p> <p>Conoscere e operare nell'ambito del sistema metrico decimale. Conoscere e operare con il metro, i suoi multipli ed i suoi sottomultipli. Conoscere e operare con le misure di capacità. Conoscere e operare con le misure di peso. Saper calcolare peso netto, peso lordo, tara. Conoscere e operare con le misure di superficie. Saper operare trasformazioni tra unità di misura. Analizzare e confrontare raccolte di dati mediante gli indici: moda, mediana, media aritmetica.</p>	

	Analizzare il valore di verità di una proposizione semplice o composta.	
--	---	--

CLASSE V

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.● Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.● Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e	NUMERI	
	Primo quadrimestre Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. Padroneggiare con sicurezza le quattro operazioni anche con i numeri decimali. Stimare il risultato di una operazione. Analizzare e risolvere situazioni problematiche di vario tipo. Individuare numeri primi e numeri composti, multipli e divisori di un numero	Miliardi. Potenze. Polinomi. Numeri relativi. Numeri decimali. Algoritmi di calcolo. Divisioni con divisore di due cifre. Frazione. Relazione tra frazione, numero decimale e percentuale. Sconto e interesse. Interpretazione multi-prospettica dei diversi significati di frazione. Esercitazioni di riconoscimento e messa in relazione di scritture diverse di un numero (decimale, frazionaria e percentuale). Conversioni. Risoluzione di situazioni problematiche. Acquisire strategie per semplificare il calcolo mentale e scritto. Stima del risultato di un'operazione. I numeri e sistemi di calcolo nelle antiche civiltà.
	Secondo quadrimestre Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere e risolvere situazioni problematiche. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Padroneggiare procedure e strategie di calcolo mentale. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	
	SPAZIO E FIGURE	

<p>grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <ul style="list-style-type: none">● Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.● Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.● Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.● Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Descrivere, denominare, classificare figure geometriche e saperle riprodurre. Determinare il perimetro di figure geometriche. Utilizzare il piano cartesiano.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p>	<p>Riduzioni in scala su supporto centimetrato/quadrettato.</p> <p>Esplorazione e costruzione degli algoritmi di calcolo di perimetri e aree delle principali figure geometriche.</p> <p>Spostamento di forme sul piano: rotazione, traslazione, riflessione</p> <p>Risoluzione di situazioni problematiche di tipo geometrico.</p> <p>Riconoscimento di rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Determinare perimetro e area di figure geometriche.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.</p> <p>Operare trasformazioni isometriche (figure traslate, riflesse, ruotate).</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p>	
	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	
		<p>Primo quadrimestre</p> <p>Rappresentare relazioni e dati, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Operare trasformazioni con le diverse unità di misura.</p>

<ul style="list-style-type: none"> Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. 	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Ricavare e utilizzare le principali unità di misura mediante tabelle e grafici.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p>	
---	---	--

SCIENZE

<p>COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE V:</p> <p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia: Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p> <p>Imparare ad imparare: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p>Competenze digitali: Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.</p>		
<p>Asse scientifico-tecnologico</p> <p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>		
<p>DISCIPLINA: SCIENZE</p>		
<p>CLASSE I</p>		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI

SPECIFICHE		
<ul style="list-style-type: none">L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.Esplora i fenomeni con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo. Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali.Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	
	Primo quadrimestre Analizzare e descrivere qualità e proprietà di semplici oggetti.	Conoscenza dei sensi e degli organi preposti a tali funzioni. Esplorazione con i sensi e riconoscimento delle caratteristiche di oggetti di uso comune. Somiglianze e differenze tra le proprietà degli oggetti. Comparazione di oggetti diversi: più alto, più grande. Funzioni e modi d'uso. Raggruppamenti sulla base di varie proprietà. Ricerca della provenienza dei materiali più diffusi. Osservazione di oggetti di materiali diversi.
	Secondo quadrimestre Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro qualità e proprietà.	
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	
	Primo quadrimestre Conoscere e descrivere la variabilità dei fenomeni atmosferici.	I momenti principali della giornata. La variabilità dei fenomeni atmosferici. La successione delle stagioni e le fondamentali caratteristiche stagionali.
	Secondo quadrimestre Riconoscere la periodicità dei fenomeni celesti: dì/notte, percorsi del sole, stagioni.	
	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	
	Primo quadrimestre Riconoscere esseri viventi e non viventi.	Viventi e non viventi. Le diversità dei viventi (piante, animali e altri organismi).
	Secondo quadrimestre Analizzare e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi.	

CLASSE II

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
-----------------------	----------------------------	---

<ul style="list-style-type: none">● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.● Esplora i fenomeni con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.● Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni.● Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali.● Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.● Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	
	Primo quadrimestre	Caratteristiche e funzioni degli oggetti. Riconoscimento degli oggetti in base ad alcune caratteristiche. La struttura di oggetti semplici, analisi di qualità e di proprietà, descrizione nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
	Individuare, analizzare e descrivere struttura e qualità di oggetti semplici.	
	Secondo quadrimestre	Individuare, analizzare e descrivere proprietà, funzioni e modi d'uso di oggetti semplici.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	
	Primo quadrimestre	Osservazione, descrizione, comprensione delle caratteristiche dei diversi stati dell'acqua. Osservazione, descrizione, confronto, correlazione di elementi della realtà circostante, acquisendo familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia...) Conoscenza della periodicità delle stagioni e riconoscimento delle caratteristiche fondamentali. Osservazione, descrizione, confronto, correlazione di elementi della realtà circostante, comprendendo la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, stagioni).
	Conoscere e descrivere la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti.	
	Secondo quadrimestre	Conoscere e descrivere le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.
	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	
	Primo quadrimestre	Caratteristiche dei viventi. Descrizione e rappresentazione del ciclo vitale dei viventi. Riconoscimento delle caratteristiche di alcuni ambienti (prato, bosco, stagno, mare)
Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi.		
Secondo quadrimestre	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	

CLASSE III

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.● Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.● Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.● Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.● Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	
	Primo quadrimestre Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato ed esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate. Seriare e classificare materiali in base alle loro proprietà.	Analisi delle qualità e delle proprietà di oggetti e materiali e riconoscimento della loro funzione. Rilevazione, osservazione e classificazione dei diversi tipi di oggetti, descrizione di qualità e proprietà. Riflessione sui materiali che compongono gli oggetti ai fini del riciclaggio dei rifiuti. Conoscenza di strumenti per la misura di grandezza
	Secondo quadrimestre Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.	
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	
	Primo quadrimestre Conoscere e descrivere le caratteristiche dell'acqua, anche in relazione al mondo dei viventi. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.	Osservazione e descrizione delle caratteristiche e delle proprietà del suolo anche in relazione all'acqua Riconoscimento delle caratteristiche dei vari ambienti e delle trasformazioni operate dall'uomo. Riconoscimento del ciclo vitale di piante e animali. Descrizione di esperimenti riguardanti: la combustione e i suoi effetti, gli stati dell'acqua,... La composizione del suolo e i fenomeni vulcanici.
	Secondo quadrimestre Conoscere e descrivere la struttura del suolo e del sottosuolo, anche in relazione ai viventi. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	

<ul style="list-style-type: none"> • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	
	Primo quadrimestre Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.	Classificazione degli elementi naturali del proprio ambiente distinguendo vinti e non viventi, animali e vegetali. Riconoscimento dei comportamenti corretti per soddisfare i bisogni fondamentali dell'uomo. Riconoscimento dei bisogni fondamentali di vegetali e piante. Riconoscimento dei diversi elementi di un ecosistema naturale.
	Secondo quadrimestre Conoscere e descrivere le relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi.	

CLASSE IV		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.● Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.● Individua nei fenomeni	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	
	Primo quadrimestre Individuare nell'osservazione di esperienze concrete e descrivere, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore.	Riconoscimento delle caratteristiche dei corpi solidi, liquidi e gassosi. Le modificazioni di stato I comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili. Differenza fra temperatura e calore con riferimento all'esperienza ordinaria. Esperimenti su fenomeni legati al cambiamento di temperatura (evaporazione, fusione...) Distinzione e conoscenza delle varie forme energetiche in uso.
	Secondo quadrimestre Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; Conoscere e rappresentare graficamente i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili.	
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	
	Primo quadrimestre	Il suolo.

<p>somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <ul style="list-style-type: none"> Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	<p>Conoscere e descrivere le proprietà e le caratteristiche dell'aria, anche in relazione agli esseri viventi.</p>	<p>Composizione organica ed inorganica del suolo. Distinzione dei diversi tipi di suolo in base alla permeabilità e impermeabilità. L'inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo. Osservazione degli ambienti esterni alla scuola per verificarne i cambiamenti apportati dall'alternarsi delle stagioni. Riflessione sull'azione modificatrice dell'intervento dell'uomo. Stima dei vantaggi/svantaggi conseguenti all'azione modificatrice dell'intervento umano.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. Osservare e descrivere un ambiente; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p>	
	<p>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Riconoscere nei diversi ecosistemi che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p>	<p>Riflessione sull'azione modificatrice. dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante. Gli ecosistemi. Conoscenza di ciò che caratterizza gli esseri viventi: nascita, crescita, riproduzione, funzioni vitali, morte. Conoscenza delle caratteristiche delle funzioni vitali nelle piante e negli animali. Classificazione degli esseri viventi nei cinque regni (monere, protisti, funghi, piante e animali).</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Conoscere i criteri di classificazione degli animali e dei vegetali.</p>	

CLASSE V

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno sviluppa 	<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p>	

<p>atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <ul style="list-style-type: none">● Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.● Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.● Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.● Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Esplorare fenomeni con un approccio scientifico in modo autonomo e descriverne lo svolgersi dei fatti anche con semplici esperimenti</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p>	<p>Conosce le fonti e le forme di energia comuni e i relativi usi pratici (vento, sole, elettricità, combustione di carburante, ruota idraulica, cibo). Riflette sulla necessità di utilizzare fonti energetiche rinnovabili.</p> <p>Classifica oggetti e materiali in base alle loro proprietà fisiche (forma, volume, colore, durezza, composizione, conducibilità termica ed elettrica, attrazione magnetica).</p>	
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi elaborando semplici modelli.</p> <p>Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà.</p> <p>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p>		
	<p><i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i></p>		
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p> <p>Conoscere e descrivere il sistema solare e il movimento dei vari corpi celesti.</p>	<p>Il sistema solare.</p> <p>Il movimento dei pianeti</p> <p>L'evoluzione storica dell'astronomia</p>	
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Conoscere il movimento dei pianeti e l'evoluzione storica dell'astronomia.</p>		
	<p><i>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</i></p>		
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano. Avere cura della propria salute anche dal</p>	<p>Conoscenza e descrizione dei diversi tipi di cellule</p> <p>Conoscenza e descrizione dell'apparato tegumentario: la pelle (difesa, igiene e cura della pelle).</p>	

<p>diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. ● Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	punto di vista alimentare e motorio.	<p>Conoscenza e descrizione dell'apparato locomotore. Conosce e descrive il funzionamento e gli organi dell'apparato digerente. Conosce le modalità di prevenzione delle più comuni malattie dell'apparato digerente (educazione alimentare). Conosce e descrive il funzionamento degli organi dell'apparato respiratorio. Riflette sull'importanza di vivere in ambienti salubri. Conosce e descrive il funzionamento degli organi dell'apparato circolatorio. Conosce le modalità di prevenzione delle più comuni malattie dell'apparato circolatorio. Conosce il funzionamento degli organi dell'apparato escretore. Conosce il funzionamento degli organi dell'apparato riproduttivo; compara la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante. Conosce il funzionamento degli organi del sistema nervoso. Conosce il funzionamento degli organi di senso e le caratteristiche dei fenomeni luminosi e sonori.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Acquisire le prime informazioni sugli organi e gli apparati del corpo umano.</p>	

MUSICA

COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE V:

Consapevolezza ed espressione culturale: In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

Imparare ad imparare: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Competenze digitali: Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.

Asse dei linguaggi

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

Utilizzare e produrre testi multimediali

DISCIPLINA: MUSICA

CLASSE I

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali per esprimere se stesso attraverso i suoni in un ambiente strutturato.Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e auto costruiti, per acquisire la consapevolezza di partecipare ad un gruppo e di essere parte integrante.	Primo quadrimestre Utilizzare la voce in canti, giochi vocali e filastrocche.	Suoni e rumori di ambienti naturali. Movimento e suono (girotondi tradizionali, giochi cantati). Ascolto di canzoni (schema strofa/ ritornello). Suono e silenzio in esperienze quotidiane e in brani musicali. Fonti sonore. Posizione e distanza dei suoni da noi. Scansione ritmico - sillabica delle parole con la voce ed il battito delle mani. Il ritmo come successione regolare di elementi (visivi, verbali sonori). Il ritmo nelle filastrocche, nelle conte. Canzoni in coro.
	Secondo quadrimestre Riconoscere, distinguere, confrontare e classificare i suoni.	

CLASSE II

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali per esprimere se stesso attraverso i suoni in un ambiente strutturato.Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o	Primo quadrimestre Accompagnare con i movimenti del corpo brani musicali. Intonare melodie a una voce e acquisire un repertorio variato di canti.	Confronto e classificazione di suoni e rumori: fonti sonore, ambienti sonori. Suoni caldi e suoni freddi: ad ogni strumento musicale il suo colore. Movimento corporeo libero e guidato su canzoni e brani musicali. Riproduzione e invenzione di sequenze ritmiche con varie modalità. Canti, ritmo e movimento. Accompagnamento di filastrocche/conte con il corpo.
	Secondo quadrimestre Inventare situazioni sonore utilizzando la voce, il corpo o strumenti non convenzionali.	

strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e auto costruiti, per acquisire la consapevolezza di partecipare ad un gruppo e di essere parte integrante.	Riconoscere gli aspetti espressivi di un brano musicale.	Uso della voce in modo espressivo per comunicare stati d'animo. Imitazione di suoni e rumori presenti nell'ambiente. Costruzione di oggetti sonori con materiale vario. Canzoni in coro.
--	--	--

CLASSE III

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e auto costruiti. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. 	<p style="text-align: center;">Primo quadrimestre</p> <p>Usare la voce e oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali.</p>	<p>Gli strumenti musicali: percussioni e atipici. La voce come mezzo per imitare e inventare suoni, rumori e versi, esprimere stati d'animo e caratterizzare personaggi. Suoni a più voci nella pratica corale. Canzoni in coro. Melodie cantate per imitazione. Riproduzione di semplici melodie con la voce, con oggetti e strumenti a percussione. Esecuzione con il movimento del corpo di semplici strutture ritmiche. Sequenze ritmiche. Fiabe sonore.</p>
	<p style="text-align: center;">Secondo quadrimestre</p> <p>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola e azione motoria</p>	

CLASSE IV

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI SSENZIALI ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e autocostruiti. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. 	Primo quadrimestre Intonare melodie e canti provenienti da culture diverse ed eseguirli con espressività.	Ascolto di brani musicali e di canzoni di vario genere per cogliere aspetti peculiari: tema centrale, strumenti usati, ... Immagini, emozioni e ricordi suscitati da una musica. Componenti antropologiche della musica (contesti, pratiche sociali e funzioni). Brani vocali corali accompagnati da semplici strumenti. L'intonazione e l'espressività. Esecuzione con la voce di semplici sequenze melodiche. Il linguaggio ritmico: sequenze, filastrocche poesie. Uso della voce in modo finalizzato ad esprimere stati d'animo. Drammatizzazione e sonorizzazione di storie con la voce, con Le caratteristiche di alcuni generi musicali.
	Secondo quadrimestre Associare ad una proposta musicale rappresentazioni soggettive: immagini, azioni, parole, gesti. Conoscere le caratteristiche di alcuni generi musicali.	

CLASSE V

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità 	Primo quadrimestre Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, cogliendone la valenza comunicativa ed emozionale Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con	Gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale. L'intonazione e l'espressività. Ascolto di brani di vario genere per coglierne caratteristiche salienti. Formazioni musicali diverse in rapporto ai vari generi. Il legame tra musica, cultura e storia attraverso la

<p>espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<p>gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p style="text-align: center;">Secondo quadrimestre</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer</p>	<p>fruizione delle opere più rappresentative. Le risorse espressive nell'ascolto, nella vocalità e nel movimento. Brani vocali corali accompagnati da semplici strumenti. Uso della voce in modo sempre più consapevole ed espressivo. Sonorizzazione di un'esperienza, di una storia con vari mezzi. Funzioni sociali della musica (canti, folk, di preghiera, etnica, etc.). La danza come espressione corporea della musica.</p>
---	--	---

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE V:

Consapevolezza ed espressione culturale: Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

Imparare ad imparare: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Competenze digitali: Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.

Asse dei linguaggi

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. Utilizzare e produrre testi multimediali

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

CLASSE I

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). • Osserva, esplora e descrive la realtà visiva. • Rielabora in modo espressivo le immagini. • Conosce semplici opere artistiche e artigianali provenienti dal proprio territorio. 	ESPRIMERSI E COMUNICARE	
	Primo quadrimestre Usare i colori rispettando i contorni delle campiture. Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato. Sperimentare colori, forme e materiali per rappresentare la realtà.	Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze. Orientamento nel foglio. Disegni per raccontare esperienze e per illustrare storie.
	Secondo quadrimestre Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e coloritura, anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte. Esprimere liberamente e creativamente il proprio vissuto attraverso produzioni personali.	Approccio e uso di materiali diversi. Uso del colore per riempire spazi. Completamento di immagini. Frottage con matite colorate e pastelli a cera su superfici diversi. Manipolazione e uso di pongo e plastilina per sperimentare la tridimensionalità.
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	

	Primo quadrimestre Osservare e riprodurre immagini di forme e oggetti presenti nell'ambiente. Leggere semplici immagini e decodificare gli elementi significativi	Il punto, la linea, la forma, i colori della realtà. La realtà attraverso l'utilizzo dei cinque sensi. Descrizione elementare di un'immagine: soggetto e rapporti spaziali tra elementi. Sequenze di immagini: rapporti temporali e causali.
	Secondo quadrimestre Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini.	
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	
	Primo quadrimestre Osservare un'immagine e saper raccontare ciò che vi è rappresentato.	Descrizione di un'opera d'arte: riconoscere punti, linee, forme; conoscere le diverse caratteristiche dei materiali utilizzati. Analisi di una immagine o in un'opera d'arte per rilevarne l'aspetto denotativo (cosa mostra) e le sensazioni che suscita.
	Secondo quadrimestre Leggere in una immagine o in un'opera d'arte l'aspetto denotativo (cosa mostra) ed esprimere le sensazioni che suscita Riconoscere punti, linee, colori, forme utilizzate in una immagine o in un'opera d'arte. Distinguere materiali con caratteristiche fisiche differenti utilizzati in arte, attraverso capacità visive, olfattive e tattili.	

CLASSE II

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> Utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali). Osserva, esplora e descrive la realtà visiva. Rielabora in modo creativo 	ESPRIMERSI E COMUNICARE	
	Primo quadrimestre Riconoscere i colori primari, secondari e le diverse tonalità. Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme, linee) in modo creativo e liberamente. Identificare i significati di espressioni del viso, gesti, movimenti del corpo, nella realtà e nelle immagini e	Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze. Illustrazione di filastrocche, storie ascoltate o inventate. Racconto di esperienze con una sequenza di immagini o un fumetto. Il punto, la linea, la forma, i colori della realtà.

<div>e autentico le immagini.</div> <ul style="list-style-type: none">● Individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte.● Conosce i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.	utilizzarli nella produzione personale.	Forme e colori nella realtà e nella fantasia. Colori primari e secondari. Manipolazione e uso di materiali diversi per comporre opere tridimensionali e oggetti decorativi.
	Secondo quadrimestre Sperimentare semplici tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per attività manipolative ed espressive. Esprimere con il corpo (viso) emozioni e sensazioni e rappresentarle.	
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	
	Primo quadrimestre Osservare e riprodurre immagini di forme e oggetti presenti nell’ambiente Riconoscere, attraverso un approccio operativo gli elementi dell’immagine: segni, forme, colori, materiali presenti.	Lettura e rappresentazione della realtà circostante. Gli elementi in uno spazio (primo piano, secondo piano, sfondo). Lettura di un dipinto, di una foto; soggetto, ambiente, stagione ... Decodifica di una storia a fumetti (relazione tra immagini, personaggi e azioni).
	Secondo quadrimestre Individuare nel linguaggio dei fumetti segni, simboli, onomatopee e sequenze narrative Comprendere che una sequenza di immagini rende più efficace la rappresentazione di un racconto.	
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	
	Primo quadrimestre Identificare nell’ambiente e in un’immagine, un quadro, una fotografia, gli elementi del relativo linguaggio: linee, forme, colori.	Classificazione di immagini (disegno, pittura, foto). Reinterpretazione di immagini e simboli in modo personale. Verbalizzazione di stati d’animo che un’opera d’arte trasmette
	Secondo quadrimestre Leggere un’immagine e un’opera d’arte nel suo aspetto denotativo e connotativo (cosa vuol significare). Leggere in un’immagine o opera d’arte diversi tipi di inquadratura.	
CLASSE III		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali) • Osserva, esplora e descrive la realtà visiva. • Rielabora in modo creativo e autentico le immagini. • Individua i principali aspetti formali • dell'opera d'arte. • Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistici- culturali presenti nel proprio territorio. 	ESPRIMERSI E COMUNICARE	
	Primo quadrimestre Migliorare la coordinazione oculo-manuale e segmentarla mediante attività di manipolazione, taglio, strappo... Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme, linee) in modo creativo per esprimere sensazioni ed emozioni. Riconoscere i colori complementari, i colori caldi e i colori freddi.	Il punto, la linea, la forma, i colori della realtà. Il punto nell'arte (puntinismo) Il linguaggio del fumetto (segni, simboli, immagini, onomatopée, nuvolette e grafemi). Le vignette. Illustrazione di storie fantastiche e/o di esperienze. Invenzione di fumetti Utilizzo di semplici tecniche grafiche (stampa, textures, collage, frottage, puntinismo...), pittoriche (spruzzo, soffio, tampone...) e plastiche (das, bottiglie di plastica, riso, pasta, pongo, pasta e sale...) per attività manipolative ed espressive.
	Secondo quadrimestre Sperimentare semplici tecniche grafiche pittoriche e plastiche per attività manipolative ed espressive. Esprimere con il corpo (viso) emozioni e sensazioni e rappresentarle.	
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	
	Primo quadrimestre Osservare immagini di figure statiche e in movimento e descrivere verbalmente le emozioni che suscitano.	Lettura globale ed analitica di immagini. Il fumetto: integrazione tra testo e disegni; diversi tipi di balloon, onomatopée, segni metaforici, la narrazione. Il film: sequenze importanti della storia; il messaggio... Manipolazione di forme e oggetti vari per affinare le capacità percettive. Uso di matite colorate, pennarelli, tempere... Tecnica del graffito. Collage con vari materiali. Realizzazione di oggetti decorativi con materiali vari, anche plastici.
	Secondo quadrimestre Comprendere che una sequenza di immagini rende più efficace la rappresentazione di un racconto. Individuare nel linguaggio dei fumetti segni, simboli, onomatopée e sequenze narrative.	
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	
	Primo quadrimestre Identificare nell'ambiente e in un'immagine, un quadro, una fotografia, gli elementi del relativo	I principali monumenti e beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio. Visite guidate a mostre e a siti di interesse culturale del

	linguaggio: linee, forme, colori primari, secondari, complementari, caldi e freddi.	proprio territorio. Lettura di opere artistiche di vario tipo per cogliere elementi importanti del linguaggio visivo. Il punto, le linee, i colori e le forme nel linguaggio delle immagini e in alcune opere d'arte a) il puntinismo; b) la linea per disegnare; c) la linea nell'arte; d) la linea nel paesaggio; e) giochi di linee; f) l'Impressionismo.
	Secondo quadrimestre Leggere un'immagine e un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo (cosa vuol significare). Riconoscere le principali forme d'arte presenti sul territorio.	

CLASSE IV

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">● Utilizza molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali) per dare espressione alla propria creatività.● Osserva, esplora e descrive immagini (opere d’arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).● Descrive, legge e interpreta realizzazioni artistiche appartenenti a diversi generi, autori, periodi storici e culture.● Conosce i principali beni	<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	
	Primo quadrimestre Utilizzare il colore e tecniche diverse per rappresentare la realtà percepita e per esprimere sensazioni ed emozioni nella produzione grafica	Immagini per decorare, raccontare, illustrare documentare. Colori caldi, colori freddi: gradazioni, combinazioni contrasti.
	Secondo quadrimestre Usare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo e liberamente, per esprimersi, anche prendendo spunto dall’osservazione di immagini.	Rielaborazione personale di elementi tratti da opere artistiche analizzate. Invenzione di storie a partire da immagini. La fotografia come documentazione ed espressione. Materiali e tecniche diversi per realizzare prodotti vari: acquerelli, cartapesta e collage. Uso di strumenti di base (riga, compasso). Avvio all’utilizzo di tecnologie multimediali a fini artistici. Realizzazioni di semplici scenografie per rappresentazioni teatrali.
	<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>	
	Primo quadrimestre	Gli elementi costitutivi di un’immagine i materiali le

artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Osservare un'immagine e rilevarne gli elementi costitutivi.	tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva, delle forme, del ritmo. Lettura di immagini di vario tipo in modo sempre più approfondito (funzione, messaggio). Il messaggio pubblicitario nei suoi elementi formali: la tecnica (fotografia, fotomontaggio, disegno, pittura...); gli elementi compositivi e le parti scritte. Individuarne lo scopo e i destinatari
	Secondo quadrimestre Individuare nel linguaggio audiovisivo le diverse tipologie di codici. Leggere e analizzare il messaggio pubblicitario nei suoi elementi formali. Individuare nel linguaggio audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma.	
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	
	Primo quadrimestre Analizzare e leggere un'opera d'arte (seguendo una traccia): il ritratto, il paesaggio, la natura morta. Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista informativo ed emotivo.	Le principali forme d'arte presenti nel proprio territorio (monumenti, chiese, etc...). Visite guidate a mostre e a siti di interesse culturale del proprio territorio. L'artigianato presente nel territorio circostante: riproduzione di manufatti. Lettura di opere artistiche di vario tipo per cogliere elementi importanti del linguaggio visivo. Linee, colori e forme nel linguaggio delle immagini e in alcune opere d'arte. a) Impressionismo; b) Espressionismo.
	Secondo quadrimestre Familiarizzare e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici e significativi del patrimonio ambientale, urbanistico e storico-artistico. Comprendere e apprezzare le opere artistiche e artigianali della propria cultura e di culture diverse.	

CLASSE V

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, 	ESPRIMERSI E COMUNICARE	

<p>narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <ul style="list-style-type: none">• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</p>	<p>Diverse forme di espressione artistica (architettura, fotografia, scultura, grafica...).</p> <p>Consolidamento delle regole della percezione visiva: punto di vista, prospettiva.</p> <p>Rappresentazione di ambienti.</p> <p>Uso del colore in modo realistico e in modo personale</p> <p>Racconto in forma grafica di storie, illustrazione di brani con varie tecniche e materiali.</p> <p>Realizzare semplici produzioni.</p> <p>Utilizzo di varie tecniche/materiali in modo autonomo e creativo: fogli di varie dimensioni, materiali di recupero, pennarelli, pastelli, tempere</p> <p>Realizzazione di oggetti decorativi e funzionali.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	
	<p><i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i></p>	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini e messaggi multimediali</p> <p>Leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p>	<p>Gli elementi del linguaggio visivo: il colore, la superficie, lo spazio, la luce, l'ombra.</p> <p>Luci e ombre nella realtà e nella rappresentazione.</p> <p>Il film: genere ed elementi visivi importanti.</p> <p>Analisi di opere d'arte di culture ed epoche diverse: aspetto denotativo e connotativi.</p> <p>Alcuni meccanismi del linguaggio pubblicitario, collegamento immagine-parola, destinatario.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto e audiovisivo le diverse tipologie di codici.</p> <p>Analizzare in maniera critica i messaggi pubblicitari.</p>	
	<p><i>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</i></p>	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Analizzare i principali aspetti formali di un'opera d'arte.</p> <p>Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista informativo ed emotivo.</p>	<p>Analisi e lettura di un'opera d'arte (seguendo una traccia): il ritratto, il paesaggio, la natura morta. Le principali forme d'arte presenti nel proprio territorio (monumenti, chiese, etc...).</p> <p>Visite guidate a mostre e a siti di interesse culturale</p>

	Secondo quadrimestre Conoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici e significativi del patrimonio ambientale, urbanistico e storico-artistico. Comprendere e apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	del proprio territorio. L'artigianato presente nel territorio circostante: riproduzione di manufatti. Lettura di opere artistiche di vario tipo per cogliere elementi importanti del linguaggio visivo. Linee, colori e forme nel linguaggio delle immagini e in alcune opere d'arte. La pittura astratta.
--	---	--

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE V: Competenze sociali e civiche: Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
--

Asse storico e sociale

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

CLASSE I

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">● Utilizza consapevolmente il proprio corpo evidenziando padronanza degli schemi motori e posturali sperimentati per giocare, per orientarsi nello spazio vissuto, per comunicare agli altri anche le proprie emozioni.● Utilizza il corpo per produrre semplici strutture ritmiche e per seguire ritmi.● È disponibile a interagire nel gioco di gruppo	<i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i>	
	Primo quadrimestre Riconoscere, individuare e denominare le principali parti del corpo su di sé e sugli altri. Orientarsi utilizzando i rapporti topologici, semplici successioni temporali e ritmiche, per eseguire elementari percorsi.	Le diverse parti del corpo e la loro rappresentazione. Esercizi e movimenti per sviluppare la lateralizzazione. Controllo e coordinamento dei movimenti seguendo le indicazioni dell'insegnante (camminare secondo andature libere o prestabilite. Correre liberamente o seguendo ritmi diversi). Giochi utilizzando andature di animali.
	Secondo quadrimestre Coordinare e utilizzare semplici schemi motori di base in forma successiva.	
	<i>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</i>	
	Primo quadrimestre Imitare con posture del corpo oggetti animati ed	Il corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali,

<div>rispettando le regole e collaborando con i compagni per realizzare l'obiettivo comune.</div> <ul style="list-style-type: none">● Si rende conto della disfunzionalità di alcuni comportamenti in relazione alla sicurezza e cerca di adeguarli al contesto.	inanimati.	emozioni. Gioco di mimi. Giochi di memoria e di attenzione.
	Secondo quadrimestre Eseguire da soli o in gruppo semplici sequenze di movimento.	
	<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i>	
	Primo quadrimestre Comprendere semplici regole di gioco e capirne lo scopo.	Percorsi misti. Mini gare di squadra. Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole.
	Secondo quadrimestre Partecipare al gioco collettivo rispettando le regole.	
	<i>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</i>	
	Primo quadrimestre Partecipare con piacere alle attività motorie.	Principi di una corretta alimentazione. Norme principali e tutela della salute. Uso corretto ed adeguato degli attrezzi.
	Secondo quadrimestre Utilizzare gli attrezzi in modo sicuro per sé e per gli altri.	

CLASSE II

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
• Utilizza il proprio corpo esercitando maggiore autocontrollo nell'uso degli schemi motori e posturali appresi soprattutto per rispondere a richieste precise del contesto. • Utilizza il corpo per comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo, anche attraverso la	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	
	Primo quadrimestre Riconoscere, individuare e denominare correttamente le principali parti del corpo su di sé e sugli altri. Riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi	Giochi ed esercitazioni sulla conoscenza corporea. Esercizi e giochi sulla percezione e discriminazione sensoriale.
	Secondo quadrimestre Coordinare il proprio movimento nello spazio mettendosi in relazione a sé, ai compagni, agli attrezzi.	

<p>drammatizzazione e l'uso delle sequenze ritmiche.</p> <ul style="list-style-type: none">● Rispetta alcune semplici regole, di cui coglie la necessità, per giocare in gruppo e interagisce in modo positivo allo scopo di collaborare per raggiungere il risultato del gruppo.● Capisce l'importanza di assumere atteggiamenti corretti negli ambienti frequentati ai fini della propria sicurezza	<i>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</i>	
	Primo quadrimestre Utilizzare il corpo per esprimere i propri stati d'animo. Eseguire da soli o in gruppo semplici sequenze di movimento tratte da situazioni di vita quotidiana o fantastiche (fiabe/ favole	Giochi mimico-gestuali su situazioni affettive, emotive, ambientali, guidate e libere, con l'ausilio della musica. Giochi di memoria e di attenzione.
	Secondo quadrimestre Esercitare capacità espressive nel movimento, utilizzando il proprio corpo come elemento di comunicazione.	
	<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i>	
	Primo quadrimestre Conoscere e rispettare le principali regole del gioco.	Percorsi misti. Mini gare di squadra. Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole.
	Secondo quadrimestre Collaborare con i compagni per la realizzazione di un gioco.	
	<i>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</i>	
	Primo quadrimestre Percepire e riconoscere il piacere di praticare attività motoria-.	Principi di una corretta alimentazione. Norme principali e tutela della salute. Uso corretto ed adeguato degli attrezzi
	Secondo quadrimestre Utilizzare gli attrezzi in modo sicuro per sé e per gli altri. Muoversi da soli e in gruppo, rispettando le regole, anche in situazioni d'emergenza.	

CLASSE III

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
-----------------------	----------------------------	---

<ul style="list-style-type: none">● Padroneggia posture e schemi motori per conoscersi e muoversi in spazi vissuti e nel tempo in modo consapevole e finalizzato.● Utilizza e riconosce gli elementi principali del linguaggio corporeo per esprimere aspetti diversi delle esperienze vissute e rappresentate.● Conosce e applica regole e modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi individuali e di squadra.● Riconosce ed applica comportamenti finalizzati al proprio benessere psico-fisico e legati alla cura del proprio corpo.	ILCORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	
	Primo quadrimestre Coordinare e utilizzare vari schemi motori di base. Controllare l'equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	Giochi in cui si cammina o si corre su indicazione dell'insegnante. Esercizi sulla percezione e discriminazione sensoriale. Giochi di movimento codificati e non. Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco, sugli schemi motori di base. Esercitazioni su modi diversi di correre. Esercitazioni ludiche sull'equilibrio statico e dinamico.
	Secondo quadrimestre Coordinare e utilizzare vari schemi motori di base più complessi combinati tra loro. Organizzare il proprio movimento nello spazio mettendosi in relazione a sé, i compagni, gli attrezzi.	
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	
	Primo quadrimestre Utilizzare espressioni del viso, gesti e movimenti del corpo per esprimere i propri stati d'animo.	Sequenze di movimenti cadenzati seguendo ritmi sonori. Giochi di imitazione. Giochi di ruolo. Canti mimati. Mimo di semplici storie.
	Secondo quadrimestre Utilizzare il corpo per esprimersi attraverso semplici drammatizzazioni	
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	
	Primo quadrimestre Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi e comprenderne l'importanza. Collaborare in modo positivo con i compagni di squadra e accettare i ruoli stabiliti.	Giochi di ruolo, codificati e non. Giochi sportivi semplificati, anche sotto forma di gare, nel rispetto delle diversità e delle regole. Giochi collettivi sulla collaborazione reciproca. Giochi sull'importanza del rispetto dell'altro.
	Secondo quadrimestre Conoscere le regole dei giochi praticati e i conseguenti comportamenti corretti. Riconoscere ed accettare i propri limiti collaborando e mettendosi in relazione con i compagni. Accettare responsabilmente l'esito del confronto.	

	<i>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</i>	
	Primo quadrimestre Utilizzare gli attrezzi in modo sicuro per sé e per gli altri. Muoversi da soli e in gruppo, rispettando le regole. Muoversi con piacere intuendo il senso di benessere che ne deriva.	Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie. Principi di una corretta alimentazione. Norme principali e tutela della salute.
	Secondo quadrimestre Muoversi con piacere intuendo il senso di benessere che ne deriva. Muoversi da soli e in gruppo, rispettando le regole, anche in situazioni d'emergenza. Avere cura della salute del proprio corpo	

CLASSE IV

CLASSE IV		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">• Si muove nello spazio libero e organizzato in modo consapevole e finalizzato.• Interpreta ed utilizza in modo consapevole alcuni elementi del linguaggio corporeo per esprimere e comunicare stati d’animo, emozioni e sentimenti, attraverso il corpo e il movimento.• Nei giochi di squadra sa rispettare e far rispettare le regole funzionali allo scopo del gioco.• Riconosce l’importanza della	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	
	Primo quadrimestre Coordinare e usare schemi motori complessi combinandoli fra loro in successione. Muoversi nello spazio, con coordinazione, equilibrio e senso del ritmo.	Giochi individuali e a coppie sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo. Esercizi di scoperta delle modificazioni corporee associate allo sforzo. Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti...). Giochi individuali e di squadra atti a potenziare le varie parti del corpo. Circuiti, giochi a staffetta, percorsi motori per l’ampliamento delle esperienze relative alle capacità coordinative e di combinazioni motorie. Esercizi e giochi individuali e a coppie per valutare distanze, direzioni, traiettorie, anche con l’uso di piccoli attrezzi.
	Secondo quadrimestre Riconoscere e valutare traiettorie e distanze, ritmi in successione organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	
	Primo quadrimestre	Attività di imitazione ed identificazione in personaggi

prevenzione, della salute e del benessere psico-fisico e vi adegua le proprie scelte.	Usare in modo creativo il linguaggio del corpo per trasmettere le proprie emozioni.	vari. Attività di drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva, utilizzando brani musicali o strutture ritmiche complesse. Balli, danze, movimenti e coreografie eseguiti singolarmente, a coppie o in gruppo.
	Secondo quadrimestre Riprodurre semplici coreografie o sequenze ritmiche.	
	<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i>	
	Primo quadrimestre Conoscere ed applicare in modo corretto le indicazioni e le regole dei principali giochi sportivi. Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.	I fondamentali dei giochi individuali e di squadra: atletica, minivolley, e minibasket. Giochi popolari, i giochi di strada. Giochi improntati sulla cooperazione e collaborazione. Giochi di riflessione e di confronto fra compagni per interiorizzare gradualmente stili di comportamento corretti e rispettosi.
	Secondo quadrimestre Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, rispettando le regole. Accettare i propri limiti collaborando e mettendosi in relazione con i compagni. Rapportarsi con lealtà con i compagni in una gara sportiva, accettando la sconfitta e avendo rispetto di chi ha perso.	
	<i>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</i>	
	Primo quadrimestre Osservare le norme principali per la prevenzione e la tutela della salute, nei vari ambienti per la sicurezza personale e di quella dei compagni.	Norme principali per la prevenzione e tutela della salute. Uso corretto ed adeguato degli attrezzi. Principi di una corretta alimentazione. I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere.
	Secondo quadrimestre Rispettare regole di comportamento funzionali alla sicurezza in vari ambienti di vita.	

CLASSE V

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
-----------------------	----------------------------	---

<ul style="list-style-type: none">● L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.● Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.● Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.● Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	
	Primo quadrimestre Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro in forma successiva e in forma simultanea.	Vari tipi di corsa (lenta, veloce, di resistenza, staffetta, ostacoli). Esercizi di scoperta delle modificazioni corporee associate allo sforzo. Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti...). Circuiti con variabili di tempo e spazio in cui siano presenti i rotolamenti e strisciamenti con e senza l'uso di piccoli attrezzi. Esercizi di controllo della palla.
	Secondo quadrimestre Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	
	Primo quadrimestre	Giochi espressivi (gestualità e mimica facciale). Giochi di drammatizzazione ed interpretazione di ruoli ed emozioni. Esercizi a corpo libero, individuali e a coppie con l'ausilio della musica. Balli, danze, movimenti e coreografie ideati dagli alunni da abbinare a particolari situazioni espressive.
	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.	
	Secondo quadrimestre	
	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	
	Primo quadrimestre	Giochi individuali e di squadra. Giochi popolari, giochi di strada. Posizioni e ruolo in campo dei giocatori e le essenziali regole di gioco nel rispetto dei compagni, degli avversari e delle diversità. Minitornei rispettando il regolamento.
	Conoscere e partecipare attivamente alle varie proposte di gioco e sport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicando indicazioni e regole.	
	Secondo quadrimestre	
	Svolgere un ruolo attivo, significativo e leale nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, rispettando le	

<p>nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<p>regole.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità</p>	
	<p><i>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</i></p>	
	<p>Primo quadrimestre</p>	<p>Uso corretto ed adeguato degli attrezzi.</p> <p>Norme principali per la prevenzione e la tutela della salute.</p> <p>Principi di una corretta alimentazione (conoscenza delle principali fonti di energia assunte attraverso il cibo).</p> <p>Esercitazione e giochi attinenti al dispendio calorico durante l'esercizio fisico.</p>
	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	
	<p>Secondo quadrimestre</p>	
	<p>Interiorizzare i principi fondamentali per una sana ed equilibrata alimentazione.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</p>	

TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE V:

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia: Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

Imparare ad imparare: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Competenze digitali: Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

Asse scientifico-tecnologico

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità

Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

CLASSE I

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Sviluppa progressivamente il pensiero computazionale. 	VEDERE E OSSERVARE	
	Primo quadrimestre	I bisogni primari dell'uomo, gli strumenti e le macchine che li soddisfano. Semplici esperimenti con materiali comuni
	Conoscere i materiali e le caratteristiche di oggetti di uso comune.	
	Secondo quadrimestre	
	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	
	PREVEDERE E IMMAGINARE	
	Primo quadrimestre	Le parti del computer e le principali periferiche. Il rapporto componente /funzione nel computer e nelle periferiche. Accensione/spegnimento del computer
	Conoscere le parti del computer e le loro funzioni.	
	Secondo quadrimestre	
	Utilizzare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	
	Primo quadrimestre	Creazione di manufatti e decorazioni. Giochi con blocchi logici per realizzare percorsi. Utilizzo di attrezzature innovative (Robot Sapientino Doc).
	Utilizzare il coding per semplici rappresentazioni grafiche.	
	Secondo quadrimestre	
	Utilizzare il coding in ambito di gioco.	

CLASSE II

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini altra documentazione tecnica e commerciale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti 	VEDERE E OSSERVARE	
	Primo quadrimestre Conoscere i materiali, le caratteristiche di oggetti e le loro funzioni.	I bisogni primari dell'uomo, gli strumenti e le macchine che li soddisfano. Semplici esperimenti con materiali comuni.
	Secondo quadrimestre	
	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	
	PREVEDERE E IMMAGINARE	
	Primo quadrimestre Riconoscere e documentare le funzioni principali di una applicazione informatica.	Le parti del computer e le principali periferiche. Il rapporto componente /funzione nel computer e nelle periferiche. Accensione/spegnimento del computer.
	Secondo quadrimestre Riconoscere e utilizzare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	
	Primo quadrimestre Realizzare un oggetto seguendo delle istruzioni, descrivendo oralmente la sequenza delle operazioni.	Creare manufatti e decorazioni. Utilizzo di piattaforme e siti dedicati (code.org, Scratch, ...) Utilizzo di attrezzature innovative (Robot Sapientino Doc).
	Secondo quadrimestre Utilizzare il coding in attività espressive e in ambito di gioco.	

multimediali. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. • Sviluppa progressivamente il pensiero computazionale.		
---	--	--

CLASSE III

CLASSE III		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.• Sviluppa progressivamente il pensiero computazionale.	VEDERE E OSSERVARE	
	Primo quadrimestre Analizzare e descrivere oggetti della quotidianità in relazione alla sua funzione specifica.	Prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Analisi di un oggetto della quotidianità in relazione alla sua funzione specifica. Mettere in relazione forma e materiali di un oggetto con la relativa funzione. Disegni, grafici, tabelle per rappresentare dati.
	Secondo quadrimestre Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	
	PREVEDERE E IMMAGINARE	
	Primo quadrimestre Riconoscere difetti presenti in un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.	Riconoscimento di difetti di oggetti noti e sperimentazione di possibili miglioramenti. Realizzazione di manufatti con materiali vari.
	Secondo quadrimestre Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.	
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	
	Primo quadrimestre Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Scomporre semplici oggetti o dispositivi comuni per coglierne il meccanismo.	Scomposizione di semplici oggetti per coglierne il meccanismo. Costruzione di modelli ricorrendo a semplici schematizzazioni. Realizzazione di oggetti in cartoncino, descrizione della

	Secondo quadrimestre Utilizzare il coding in attività espressive e in ambito di gioco. Utilizzare programmi di uso comune	sequenza utilizzando il diagramma di flusso. Video scrittura. Caratteristiche dei programmi digitali usati più comunemente. Utilizzo di piattaforme e siti dedicati (code.org, Scratch). Utilizzo di attrezzature innovative (Robot Mind Designer).
--	--	--

CLASSE IV

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">● L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.● Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.● Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini altra documentazione tecnica e commerciale.● Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.● Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche	VEDERE E OSSERVARE	
	Primo quadrimestre Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Leggere e ricavare informazioni utili da istruzioni di montaggio, etichette volantini o altra documentazione tecnica.	Rappresentazione di oggetti utilizzando righello e squadretta. Descrizione e verbalizzazione di una procedura. Uso di programmi di utilità comune.
	Secondo quadrimestre Riconoscere e utilizzare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	
	PREVEDERE E IMMAGINARE	
	Primo quadrimestre Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Progettazione e realizzazione di un manufatto. Stima approssimativa dei pesi e delle misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
	Secondo quadrimestre Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	
	Primo quadrimestre Realizzare semplici manufatti descrivendo la sequenza delle operazioni.	Distinzione delle singole parti che compongono un oggetto, smontaggio e montaggio di semplici oggetti anche per riparazione di piccoli guasti.

<p>del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. • Sviluppa progressivamente il pensiero computazionale. 	<p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni per coglierne i vari aspetti del funzionamento.</p>	<p>Lettura di schemi e disegni che illustrano il funzionamento di un meccanismo. Realizzazione di un oggetto in cartoncino documentando la sequenza delle azioni attraverso foto e filmati.</p> <p>Procedura per la produzione di testi, disegni, video, presentazioni e fogli di calcolo applicativi. Linguaggio iconico dei menu dei vari programmi</p> <p>Ricerca e installazione e uso di programmi di utilità comune.</p> <p>Utilizzo di piattaforme e siti dedicati (code.org, Scratch, ...)</p> <p>Utilizzo di attrezzature innovative (Robot Mind Designer).</p> <p>Procedure di utilizzo protetto della rete per fare ricerche.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Utilizzare programmi di utilità didattica.</p> <p>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità</p> <p>Acquisire i principi base del coding e della robotica.</p>	

CLASSE V

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. 	VEDERE E OSSERVARE	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico.</p>	<p>Ideazione, progettazione e realizzazione di semplici oggetti (fisici o virtuali) seguendo una precisa metodologia progettuale. Descrizione di una procedura e verbalizzazione.</p> <p>Lettura di mappe concettuali.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Riconoscere e utilizzare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica per riprodurre dati grafici.</p>	<p>Disegno di poligoni regolari con l'aiuto di riga e squadre.</p> <p>Uso del compasso per decorazioni e mandala.</p> <p>Utilizzo di programmi per realizzare presentazioni multimediali. Rappresentazione di dati attraverso grafici.</p>
	PREVEDERE E IMMAGINARE	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto</p>	<p>Progettazione di un lavoro comune rispettando i ruoli assegnati.</p>

<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <ul style="list-style-type: none">● Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.● Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.● Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.● Sviluppa progressivamente il pensiero computazionale.	elencando gli strumenti e i materiali e le procedure necessarie	Analisi di un oggetto, rilevazione di difetti e ipotesi di miglioramenti. Progettazione e realizzazione di manufatti. Simulazione di una visita a siti archeologici ricercando materiali in rete
	Secondo quadrimestre	
	Organizzare una visita guidata ad un museo o a un sito archeologico, usando Internet per reperire notizie e informazioni riguardo musei e siti archeologici	
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	
	Primo quadrimestre	Smontaggio di semplici oggetti per comprenderne il funzionamento. Decorazione e realizzazione di inviti e cartoncini per usi vari. Utilizzo di programmi per la realizzazione di mappe concettuali o di giochi didattici interattivi. Procedura per la produzione di testi, disegni, video, presentazioni e fogli di calcolo. Il sistema operativo e i più comuni software applicativi Linguaggio iconico dei menu dei vari programmi Ricerca e installazione e uso di programmi di utilità comune. Utilizzo di piattaforme e siti dedicati (code.org, Scratch...) Utilizzo di attrezzature innovative (Robot Mind Designer). Procedure di utilizzo protetto della rete per fare ricerche.
	Realizzare un oggetto in cartoncino o un manufatto e scrivere l'algoritmo utilizzato	
Secondo quadrimestre		
Utilizzare con sicurezza programmi di utilità didattica. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.		

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE V:

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia: Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

Imparare ad imparare: Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Competenze digitali: Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

Asse dei linguaggi

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario

Utilizzare e produrre testi multimediali

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE I

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
	DIO E L'UOMO	
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riflette su Dio creatore e Padre sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale familiare e sociale. 	Primo quadrimestre Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre	Io nel mondo. Dio è Creatore del mondo e della vita. L'utilità dei doni creati. La bellezza di ogni realtà creata, dono da custodire e rispettare Nasce Gesù: È Natale La vita di Gesù a Nazareth. La sinagoga e il rabbi. La chiesa è la famiglia di Dio. La chiesa: elementi interni ed esterni e loro funzione
	Secondo quadrimestre Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia. Individuare i tratti essenziali della chiesa.	
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	
	Primo quadrimestre Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche tra cui i racconti della Bibbia.	Il racconto biblico della Creazione Parabole e miracoli. La missione di Gesù e la scelta dei primi apostoli.

<ul style="list-style-type: none">• L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.• L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.		
	Secondo quadrimestre Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali.	
	<i>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</i>	
	Primo quadrimestre Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	Segni e simboli del Natale e della Pasqua. Lettura e commento degli episodi evangelici relativi alla nascita e alla morte di Gesù. La domenica: giorno privilegiato di culto dei cristiani. Tante “case” per pregare.
	Secondo quadrimestre Riconoscere i segni cristiani della Pasqua, nell'ambiente e nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici proprio della religione cattolica.	
	<i>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</i>	
	Primo quadrimestre Riconoscere l'impegno della comunità cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù	Benvenuti in classe prima: la nuova scuola, nuovi compagni. Il valore dell'amicizia nella condivisione al di là di ogni diversità.
	Secondo quadrimestre Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	

CLASSE II

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riflette su Dio 	DIO E L'UOMO	

<p>Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato religioso del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <ul style="list-style-type: none">Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche di un brano biblico.Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p>	<p>Il mondo dono di Dio: la Creazione. Un Santo di nome Francesco: la sua storia. La cura e il rispetto dell'ambiente. Il Natale. Il villaggio di Nazareth. La Pasqua. La preghiera insegnata da Gesù. La preghiera: dialogo con Dio. Le preghiere cristiane e delle altre religioni.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	
	<p><i>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</i></p>	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire il contenuto di alcune pagine bibliche fondamentali.</p>	<p>La Creazione. Il cantico delle creature. Il Vangelo del Natale e della Pasqua Parabole e miracoli. Gli insegnamenti di Gesù. Il Padre nostro.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p>	
	<p><i>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</i></p>	
	<p>Primo quadrimestre</p> <p>Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente , nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p>	<p>Avvento e quaresima come tempi di attesa e preparazione. I segni e simboli del Natale e della Pasqua.</p>
	<p>Secondo quadrimestre</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<p>La messa domenicale dei cristiani: gesti e preghiere.</p>
	<p><i>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</i></p>	

	Primo quadrimestre Riconoscere l'impegno della comunità cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	Il valore dell'aiuto e della collaborazione. I gesti dell'amore. La tutela e il rispetto dell'ambiente.
	Secondo quadrimestre Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	

CLASSE III

CLASSE III		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">● L' alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.● Riconosce che Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi	DIO E L'UOMO	
	Primo quadrimestre Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	Sulle tracce della religione fin dalla preistoria. Le risposte biblico e scientifiche sull'inizio della vita e del cosmo. Caratteristiche dell'antica Palestina. La nascita di Gesù. Il triduo pasquale e la domenica di Resurrezione. Entrare nella grande famiglia della chiesa: il battesimo.
	Secondo quadrimestre Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	
	Primo quadrimestre Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	La Bibbia, documento essenziale per conoscere il progetto salvifico. Struttura e composizione della Bibbia. Il canto della Creazione.

<div>delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</div> <ul style="list-style-type: none">● Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.● Coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<div>Secondo quadrimestre</div> <div>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d’Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli</div>	<div>Abramo, chiamato da Dio e la sua discendenza. La storia di Giacobbe e Giuseppe. Mosè, chiamato da Dio. L’esodo: il cammino della liberazione. La Pasqua ebraica e la pasqua cristiana a confronto. Il battesimo di Gesù. Gli insegnamenti di Gesù.</div>
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	
	<div>Primo quadrimestre</div> <div>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale nell’ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.</div>	<div>Il Natale e la Pasqua nei riti e nelle tradizioni. Pasqua ebraica e Pasqua cristiana a confronto. La Chiesa e la sua missione.</div>
	<div>Secondo quadrimestre</div> <div>Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua, nell’ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc....)</div>	
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	
	<div>Primo quadrimestre</div> <div>Riconoscere la morale cristiana si fonda sul comandamento dell’amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</div>	<div>Regole e valori condivisi.</div>
	<div>Secondo quadrimestre</div> <div>Riconoscere l’impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana, la giustizia e la carità.</div>	

CLASSE IV

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">● L'alunno, a partire dalla realtà degli antichi politeismi, si pone domande di senso sulla trascendenza e mostra curiosità per la ricerca della verità religiosa, intesa come una conquista dell'evoluzione dell'uomo al pari degli altri saperi.● Sa collocare la vicenda umana e religiosa di Gesù nel suo tempo e nella sua terra.● Mostra consapevolezza del fatto che le feste religiose costituiscono una preziosa opportunità di condivisione e di conoscenza reciproca tra persone di credi diversi, in un clima gioioso e accogliente, al fine di una convivenza rispettosa e pacifica nel mondo.	DIO E L'UOMO	
	Primo quadrimestre Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto di Dio con parole ed azioni.	Il battesimo di Gesù. La chiamata degli apostoli. Azioni prodigiose di Gesù. Dal politeismo al monoteismo. La fede in un unico DIO: Il popolo ebraico. Il mandato apostolico testimoniato dai Vangeli. Vita delle prime comunità cristiane.
	Secondo quadrimestre Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo. Riconoscere avvenimenti, persone strutture fondamentali della chiesa cattolica sin dalle origini.	
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	
	Primo quadrimestre Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed evidenziandone il messaggio principale	La fiducia dei Patriarchi d'Israele nelle promesse di Dio. I momenti salienti della storia di Mosè e il dono del decalogo. La formazione e il genere letterario della Bibbia. Il Vangelo: documenti di fede.Gli evangelisti: identità, simboli, opere Il Vangelo dl Natale e della Pasqua. I discepoli di Emmaus. La Pentecoste. La terra di Gesù. Gruppi sociali. Rapporti di potere. Mentalità e cultura della Palestina di venti secoli fa. Dalla tenda del convegno al tempio. Gesù entra nella storia. Maria nel Vangelo. Maria nell'arte. I pellegrinaggi e i santuari mariani.
	Secondo quadrimestre Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e in Maria, la madre di Gesù.	
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	
	Primo quadrimestre Intendere il senso religioso del Natale, a partire delle narrazioni evangeliche e della vita della chiesa.	I racconti evangelici del Natale e della Pasqua e le tradizioni. L'importanza del silenzio come momento di dialogo. Letture e comprensioni di opere d'arti.

	Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" d'incontro con se stesso, con l'altro, con DIO.	
	Secondo quadrimestre Intendere il senso religioso della Pasqua, a partire delle narrazioni evangeliche e della vita della chiesa. Individuare significative espressioni, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	
CLASSE V		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ATTIVITÀ/STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.Riconosce il significato cristianodel Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza.	DIO E L'UOMO	
	Primo quadrimestre Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.	Il credo cristiano. I sacramenti. Il mandato apostolico testimoniato dai Vangeli. Vita delle prime comunità cristiane. Le figure di Pietro e Paolo, le modalità e la forza di diffusione del Vangelo dopo la Pentecoste. Le persecuzioni. San Benedetto da Norcia L'originalità dell'esperienza monastica nella cultura medievale. Lo Scisma di Oriente e d'Occidente e il movimento ecumenico. Le religioni presenti nel mondo ed il dialogo interreligioso.
	Secondo quadrimestre Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	
	Primo quadrimestre Decodificare i principali significati dell'iconografia	L'arte paleocristiana. L'origine e l'evoluzione dei luoghi di preghiera dei

	cristiana. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.	cristiani. I libri sacri delle religioni monoteiste e delle religioni orientali.
	Secondo quadrimestre Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.	I santuari mariani. Dall'amore alla Santità: Madre Teresa e Giovanni Paolo II.
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	
	Primo quadrimestre Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Il giorno di Natale: dal Sole Invictus alla nascita di Gesù. Le origini storiche dell'istituzione della festa della Pasqua e la centralità della Resurrezione. Le tradizioni nel mondo. L'anno liturgico. Viaggio nelle catacombe e nelle principali basiliche italiane.
	Secondo quadrimestre Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	Opere artistiche. La chiesa. Il Papa e la sua gerarchia.
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	
	Primo quadrimestre Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	I principi fondamentali delle religioni non cristiane. La pace come esigenza di tutti i popoli. Figure significative di uomini e donne che hanno silenziosamente lavorato per la realizzazione di un mondo migliore.
	Secondo quadrimestre Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	

EDUCAZIONE CIVICA

Costituzione, sviluppo ecosostenibile, cittadinanza digitale

CLASSE I

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI ATTIVITÀ/STRUMENTI
COSTITUZIONE <i>diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</i>		
<ul style="list-style-type: none">Interiorizza in modo sempre più consapevole le regole del vivere insieme, estendendo l'attenzione ad un ambito sociale progressivamente più allargato e riferito anche a contesti nuovi.	PRIMO QUADRIMESTRE Comprendere ed osservare le regole per vivere in gruppo.	ITALIANO 4h <ul style="list-style-type: none">I compiti dei componenti di un gruppo sociale (scuola, famiglia, i compagni di scuola).La necessità delle regole per vivere in gruppo.La Costituzione: il grande libro delle regole. ARTE E IMMAGINE 2h <ul style="list-style-type: none">Rappresentazione grafica di regoleI colori della bandiera MUSICA 1h <ul style="list-style-type: none">Canti sulle regoleL'inno nazionale GEOGRAFIA 2h <ul style="list-style-type: none">Regole negli spazi pubblici e privati
	SECONDO QUADRIMESTRE Rispettare, in modo sempre più consapevole, le regole del vivere insieme, anche in contesti nuovi	
SVILUPPO SOSTENIBILE <i>educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>		
<ul style="list-style-type: none">Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e	PRIMO QUADRIMESTRE Conoscere e rispettare le principali regole per una corretta raccolta differenziata dei rifiuti	SCIENZE 4h <ul style="list-style-type: none">La raccolta differenziata.Il rispetto degli esseri viventi.L'importanza degli alberi, dei boschi e delle foreste. TECNOLOGIA 3h <ul style="list-style-type: none">I materiali: la carta, la plastica, il vetro.
	SECONDO QUADRIMESTRE Conoscere ed adottare comportamenti adeguati	

naturale	alla tutela del proprio ambiente di vita.	GEOGRAFIA 4h <ul style="list-style-type: none">Gli ambienti e la tutela degli stessi: il bosco e il mare. EDUCAZIONE FISICA 2h <ul style="list-style-type: none">Funzioni dell'aprifila e chiudifila.Procedure di evacuazione in caso di incendio e terremoto.Adottare posture corrette quando si usano i device elettronici.
CITTADINANZA DIGITALE		
<ul style="list-style-type: none">Utilizza le tecnologie come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	PRIMO QUADRIMESTRE Conoscere i diversi dispositivi tecnologici e le loro molteplici funzioni.	TECNOLOGIA 7h <ul style="list-style-type: none">Il computer, il tablet, lo smartphone, la LIM: parti e funzioni.Regole per un uso corretto e per una postura corretta.Il coding: primi passi nella programmazione di percorsi in modalità unplugged e on line. ARTE E IMMAGINE 4h <ul style="list-style-type: none">PIXEL ART.
	SECONDO QUADRIMESTRE Conoscere e rispettare le regole per un uso corretto di diversi dispositivi	
CLASSE II		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZI ATTIVITÀ/STRUMENTI
COSTITUZIONE		
diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
<ul style="list-style-type: none">Si avvicina ai contenuti della Carta dei diritti del fanciullo; conosce i propri diritti e sa che tutti i bambini sono titolari di diritti inalienabili.Riconosce e adotta comportamenti finalizzati alla sicurezza propria e altrui	PRIMO QUADRIMESTRE Contribuire all’elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate a sé e agli altri nei vari gruppi sociali. Conoscere la differenza tra diritti e doveri in diversi contesti.	ITALIANO 4h <ul style="list-style-type: none">Lecture, discussioni e riflessioni sui principali articoli della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. ARTE E IMMAGINE 1h <ul style="list-style-type: none">Rappresentazione grafica dei principali Diritti dei bambini. MUSICA 2h

	SECONDO QUADRIMESTRE Conoscere la Bandiera italiana e l’Inno Nazionale. Conoscere i principali segnali di divieto, obbligo e pericolo	<ul style="list-style-type: none">• Canti sui Diritti del Fanciullo.• L’inno nazionale. GEOGRAFIA 2h <ul style="list-style-type: none">• I segnali stradali e le strategie per la miglior circolazione di pedoni e ciclisti. EDUCAZIONE FISICA 2h <ul style="list-style-type: none">• Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole.
SVILUPPO SOSTENIBILE <i>educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>		
<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e adotta comportamenti finalizzati alla tutela dell'ambiente	PRIMO QUADRIMESTRE Conoscere e rispettare le principali regole per una corretta raccolta differenziata dei rifiuti, per il risparmio idrico ed energetico.	SCIENZE E TECNOLOGIE 6h <ul style="list-style-type: none">• La raccolta differenziata, il riciclaggio dei rifiuti.• I diversi materiali per una corretta raccolta differenziata.• L’acqua e il risparmio idrico.• Norme per il risparmio energetico. ITALIANO 3h <ul style="list-style-type: none">• Letture, discussioni e riflessioni sulla tutela dell’ambiente. EDUCAZIONE FISICA 2h <ul style="list-style-type: none">• Funzioni dell'aprifila e chiudifila.• Procedure di evacuazione in caso di incendio e terremoto.
	SECONDO QUADRIMESTRE Conoscere ed adottare comportamenti adeguati per la tutela del proprio ambiente di vita.	
CITTADINANZA DIGITALE		
<ul style="list-style-type: none">• Utilizza le tecnologie come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi	PRIMO QUADRIMESTRE Conoscere i diversi dispositivi tecnologici e le loro molteplici funzioni.	TECNOLOGIA 7h <ul style="list-style-type: none">• Il computer, il tablet, lo smartphone, la LIM: parti e funzioni.• Regole per un uso corretto.• Il coding: primi passi nella programmazione di percorsi in modalità unplugged e on line. ARTE E IMMAGINE 4h <ul style="list-style-type: none">• PIXEL ART.
	SECONDO QUADRIMESTRE Conoscere e rispettare le regole per un uso corretto di diversi dispositivi.	

CLASSE III

CLASSE III		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI ATTIVITÀ/STRUMENTI
COSTITUZIONE diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
<ul style="list-style-type: none">Interiorizza in modo sempre più consapevole le regole del vivere insieme, estendendo l'attenzione ad un ambito sociale progressivamente più allargato e riferito anche a contesti nuovi.	PRIMO QUADRIMESTRE Elaborare regole adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti sociali di cui fa parte.	ITALIANO 5h <ul style="list-style-type: none">La famiglia, il quartiere e il vicinato, le chiese, i gruppi cooperativi e solidaristici, la scuola.Il Regolamento di Circolo.Art. 32 Costituzione. EDUCAZIONE FISICA 3h <ul style="list-style-type: none">Funzioni dell'aprifila e chiudifila.Procedure di evacuazione in caso di incendio e terremoto.Giochi di ruolo, attività sportive, codificati e non.Giochi sportivi semplificati, anche sotto forma di gare, nel rispetto delle diversità e delle regole. GEOGRAFIA 3h <ul style="list-style-type: none">I segnali stradali e le strategie per la miglior circolazione di pedoni, ciclisti, automobilisti.
	SECONDO QUADRIMESTRE Conoscere i principali articoli del regolamento scolastico e rispettarne le norme.	
SVILUPPO SOSTENIBILE educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
<ul style="list-style-type: none">Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente naturale.Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ed ha cura della sua salute.	PRIMO QUADRIMESTRE Conoscere e rispettare le principali regole per una corretta raccolta differenziata dei rifiuti, per il risparmio idrico ed energetico	SCIENZE E TECNOLOGIA 11 h <ul style="list-style-type: none">I Materiali e lo smaltimento dei rifiuti.Risparmio idrico ed energetico.Elementi di igiene e di profilassi delle malattie.La corretta alimentazione, una sana merenda.La salubrità degli ambienti.Aria di città e mobilità sostenibile: bus, bici, metro
	SECONDO QUADRIMESTRE Curare la propria persona (igiene, stili alimentari) e gli ambienti di vita per migliorare lo “star bene” proprio e altrui	

CITTADINANZA DIGITALE

<ul style="list-style-type: none">Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.Usa le tecnologie per interagire con altre persone.	PRIMO QUADRIMESTRE Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web.	TECNOLOGIA 11 h <ul style="list-style-type: none">La rete InternetWhatsApp, FacebookGiochi digitali. Attività di codingPericoli della rete (informazioni personali, tracce digitali, regole a difesa della privacy)Utilizzo della rete per reperire informazioni su argomenti vari e notizie.
	SECONDO QUADRIMESTRE Comprendere l'esistenza di diverse fonti e iniziare a riconoscere quelle attendibili	

CLASSE IV

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI ATTIVITÀ/STRUMENTI
COSTITUZIONE <i>diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</i>		
<ul style="list-style-type: none">Conosce i propri diritti e sa che tutti i bambini sono titolari di diritti inalienabili.È disponibile ad ascoltare.Sa adeguare i propri interventi al contesto e ai destinatari.Sa assumere delle posizioni e sostenerle; rispetta le posizioni altrui.	PRIMO QUADRIMESTRE Conoscere i principi fondamentali della Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia. Esprimere opinioni rispettando il punto di vista degli altri.	ITALIANO 5h <ul style="list-style-type: none">Lecture, discussioni e riflessioni sui principali articoli della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.La Carta dei Diritti dell'Uomo.La Costituzione italiana: Articolo 3. ARTE E IMMAGINE 2h <ul style="list-style-type: none">I segni e i simboli del proprio comune. GEOGRAFIA 3h <ul style="list-style-type: none">Il comune: la funzione politico-amministrativo.I principali articoli dello Statuto Comunale. EDUCAZIONE FISICA 1h <ul style="list-style-type: none">Dispositivi e norme di sicurezza
	SECONDO QUADRIMESTRE Riconoscere i segni e i simboli dell'appartenenza al proprio comune e conoscere gli articoli fondamentali dello Statuto Comunale.	

SVILUPPO SOSTENIBILE

educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

<ul style="list-style-type: none">Riconosce e adotta comportamenti finalizzati alla sicurezza propria e altrui e alla tutela dell'ambiente.Riconosce il problema dell'inquinamento ed elabora proposte per contrastarlo.Riconosce ed applica comportamenti finalizzati al proprio benessere psico-fisico e legati alla cura del proprio corpo.	PRIMO QUADRIMESTRE Elaborare proposte e regole per una corretta raccolta dei rifiuti, per il risparmio energetico e quello idrico. Conoscere i principi basilari per una sana e corretta alimentazione.	SCIENZE 4h <ul style="list-style-type: none">La corretta alimentazione: i principali nutrienti e la loro funzione.Art. 32 della Costituzione.L'inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo: individuare comportamenti adeguati, al fine di contrastare tali fenomeni.Il Cambiamento Climatico: cos'è, come si manifesta? GEOGRAFIA 4h <ul style="list-style-type: none">I rifiuti: inceneritori, discariche, ciclo virtuoso, le tre R (riduci, Riusa, Ricicla).Il risparmio idrico ed energetico.Il mare e l'inquinamento da plastiche ARTE E IMMAGINE 3h <ul style="list-style-type: none">Le principali forme d'arte presenti nel proprio territorio (monumenti, chiese, etc...).Visite guidate a mostre e a siti di interesse culturale del proprio territorio.L'artigianato presente nel territorio circostante: riproduzione di manufatti.
	SECONDO QUADRIMESTRE Elaborare proposte e regole per la tutela del proprio ambiente di vita. Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza	
CITTADINANZA DIGITALE		
<ul style="list-style-type: none">Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.Usa le tecnologie per interagire con altre persone.	PRIMO QUADRIMESTRE Conoscere e rispettare le regole al fine di ridurre i rischi della rete.	TECNOLOGIA 11h <ul style="list-style-type: none">La rete Internet e il WWW.Procedure di utilizzo protetto della rete per fare ricerche.Il cyberbullismo.WhatsApp, Facebook, TikTok, Instagram e YouTube.Giochi digitali.
	SECONDO QUADRIMESTRE Saper individuare nella comunicazione in rete atteggiamenti scorretti che potrebbero danneggiare sé stessi e i compagni.	
CLASSE V		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI ATTIVITÀ/STRUMENTI

COSTITUZIONE

diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

<ul style="list-style-type: none">• Conosce la struttura e i contenuti della Carta costituzionale per sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione e della solidarietà.• Conosce come opera il Servizio Nazionale della Protezione Civile	PRIMO QUADRIMESTRE Conoscere i principi fondamentali e alcuni articoli della Costituzione italiana. Acquisire una formazione di base in materia di protezione civile di volontariato.	ITALIANO 4h <ul style="list-style-type: none">• La legalità.• Azioni di contrasto alla criminalità organizzata e non.• Il bullismo.• La carta dei Diritti dell'Uomo. ARTE E IMMAGINE 1h <ul style="list-style-type: none">• Art. 9 della Costituzione. GEOGRAFIA 4h <ul style="list-style-type: none">• I segni costituzionali dell'unità e dell'indivisibilità della Repubblica.• La bandiera, lo stemma, l'inno nazionale.• La bandiera e l'inno nazionale europeo.• I principi fondamentali della Costituzione.• La distinzione tra Repubblica e Stato e alcune sue conseguenze.• L'ordinamento dello Stato.• Confronto con l'ordinamento di altri Stati. SCIENZE 1h <ul style="list-style-type: none">• Art.32 della Costituzione. EDUCAZIONE FISICA 2h <ul style="list-style-type: none">• Dispositivi e norme di sicurezza.• Funzione e compiti della Protezione civile• Il volontariato.
	PRIMO QUADRIMESTRE Conoscere i principi fondamentali e alcuni articoli della Costituzione italiana. Acquisire una formazione di base in materia di protezione civile e di volontariato.	

SVILUPPO SOSTENIBILE

educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

<ul style="list-style-type: none">• Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso	PRIMO QUADRIMESTRE Conoscere e tutelare l'ambiente in cui si vive e farsi promotori dei comportamenti adeguati con pari e	GEOGRAFIA E SCIENZE 10h AGENDA 2030 OB. 14 TUTELA DEI MARI E DEGLI OCEANI
---	---	--

<p>dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha cura della sua salute. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia 	<p>adulti.</p> <p>Conoscere ed applicare norme igieniche per la prevenzione delle malattie e conoscere l'effetto immunizzante dei vaccini</p> <hr/> <p>SECONDO QUADRIMESTRE</p> <p>Promuovere buone pratiche di sviluppo sostenibile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'importanza degli ecosistemi marini e dei pericoli legati alla presenza di inquinanti e plastiche. <p>OB.15 VITA SULLA TERRA, PROTEGGERE LA BIODIVERSITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'economia circolare per tutelare le comunità, la biodiversità e gli ecosistemi: dal campo al supermercato, al nostro piatto. <p>OB.6 ACQUA PER TUTTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'acqua come risorsa primaria e diritto umano. La tutela e la difesa dell'acqua, bene comune. Le buone pratiche. <p>OB. 13 FERMARE IL RISCALDAMENTO GLOBALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Come contrastare il Cambiamento Climatico: le buone pratiche. • Il Cittadino sostenibile: cosa fa, come si muove, come consuma. • La corretta alimentazione: i principali nutrienti e la loro funzione. • Norme igieniche. • I vaccini che immunizzano da diverse malattie. <p>ARTE E IMMAGINE 3h</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visite guidate a mostre e a siti di interesse culturale del proprio territorio. • L'artigianato presente nel territorio circostante: riproduzione di manufatti
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. • Usa le tecnologie per interagire con altre persone 	<p>PRIMO QUADRIMESTRE</p> <p>Confrontare diverse fonti sul web e riconoscere quelle attendibili.</p> <hr/> <p>SECONDO QUADRIMESTRE</p> <p>Saper individuare situazioni di pericolo causate dalla rete ed essere in grado di scegliere i giusti</p>	<p>TECNOLOGIA 8h</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rete Internet: i dati personali e il loro uso in rete. • Procedure di utilizzo protetto della rete per fare ricerche. • Il cyberbullismo. • WhatsApp, Facebook, Instagram e YouTube.

	interlocutori	<ul style="list-style-type: none">• Giochi digitali.• Il Manifesto della Comunicazione non Ostile e il potere delle parole.
--	---------------	--